

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00266340

ESC - Ente schedatore S121

ECP - Ente competente S121

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figure geometriche

SGTT - Titolo Architettura

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LI

PVCC - Comune Livorno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia edificio

LDCN - Denominazione attuale Bottini dell'Olio

LDCU - Indirizzo Via Bottini D'Olio, 7

LDCM - Denominazione raccolta Museo della Città - Polo Culturale Bottini dell'Olio

LDCS - Specifiche deposito/ scaffale B12/1

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero MF 98

INVD - Data 1991

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto 2

GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X 10.306302

GPDPY - Coordinata Y 43.554955

GPM - Metodo di

georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	google maps
GPBT - Data	2022
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1965
DTSF - A	1965
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Korompay Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1904/ 1988
AUTH - Sigla per citazione	00000805
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura ad acrilico
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	57.5
MISL - Larghezza	73.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	informazione tratta dalla scheda del bene presente nel Sistema Documentario Territoriale Livornese
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto ad acrilico su tavola raffigurante campi di colore omogeneo su cui sono delle bande di colori diversi in verticale. Colori: grigio, grigio-azzurro, bruno.
DESI - Codifica Iconclass	49D3
DESS - Indicazioni sul soggetto	figure geometriche
	L'artista ha esordito nel '22 con un dipinto futurista, "Rumore di locomotiva", e da allora si è sempre professato tale. La sua esperienza si colloca nel "secondo futurismo", in quella generazione cioè che

NSC - Notizie storico-critiche

contrastò il clima dilagante di "novecento" (M. Calvesi, 1960). Le sue ricerche, che hanno investito anche scultura e grafica, sottolineano gli aspetti tecnici o meccanici della realtà, assumendo il motivo come ricordo da evocare nell'opera. Le "architetture", cui va riferito anche l'opera in oggetto, sono un motivo che si sviluppa dalla fine degli anni '50 e costituiscono un progressivo allontanamento dal dato oggettivo ed un maggior interesse per la variabilità cromatica. L'opera è stata esposta alla I Biennale del Museo progressivo d'arte contemporanea di Livorno assieme a "Paesaggio mediterraneo" (1965).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Livorno

CDGI - Indirizzo

Piazza del Municipio, 1 - 57123 Livorno (LI)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAE - Ente proprietario

Polo Culturale Bottini dell'Olio

FTAC - Collocazione

Polo Culturale Bottini dell'Olio

FTAN - Codice identificativo

OA-266340

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAAAS PI 188878

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Korompay, Giovanni

BIBD - Anno di edizione

1969

BIBH - Sigla per citazione

S121PL43

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

nr

BIBD - Anno di edizione

1974

BIBH - Sigla per citazione

S121PL44

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1992

CMPN - Nome

Cataldi, M.

FUR - Funzionario responsabile	Baracchini, Clara
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Tramontano, T.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Panzani, Laura
AGGF - Funzionario responsabile	Travisonni, Chiara
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Provenienza: ex Museo Progressivo di arte contemporanea.