

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00266340
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	figure geometriche
SGTT - Titolo	Architettura
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LI
PVCC - Comune	Livorno
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	edificio
LDCN - Denominazione attuale	Bottini dell'Olio
LDCU - Indirizzo	Via Bottini D'Olio, 7
LDCM - Denominazione raccolta	Museo della Città - Polo Culturale Bottini dell'Olio
LDCS - Specifiche	deposito/ scaffale B12/1
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	MF 98
INVD - Data	1991
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	10.306302
GPDPY - Coordinata Y	43.554955
GPM - Metodo di	

georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	google maps
GPBT - Data	2022
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1965
DTSF - A	1965
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Korompay Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1904/ 1988
AUTH - Sigla per citazione	00000805
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura ad acrilico
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	57.5
MISL - Larghezza	73.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	informazione tratta dalla scheda del bene presente nel Sistema Documentario Territoriale Livornese
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto ad acrilico su tavola raffigurante campi di colore omogeneo su cui sono delle bande di colori diversi in verticale. Colori: grigio, grigio-azzurro, bruno.
DESI - Codifica Iconclass	49D3
DESS - Indicazioni sul soggetto	figure geometriche
	L'artista ha esordito nel '22 con un dipinto futurista, "Rumore di locomotiva", e da allora si è sempre professato tale. La sua esperienza si colloca nel "secondo futurismo", in quella generazione cioè che

NSC - Notizie storico-critiche

contrastò il clima dilagante di "novecento" (M. Calvesi, 1960). Le sue ricerche, che hanno investito anche scultura e grafica, sottolineano gli aspetti tecnici o meccanici della realtà, assumendo il motivo come ricordo da evocare nell'opera. Le "architetture", cui va riferito anche l'opera in oggetto, sono un motivo che si sviluppa dalla fine degli anni '50 e costituiscono un progressivo allontanamento dal dato oggettivo ed un maggior interesse per la variabilità cromatica. L'opera è stata esposta alla I Biennale del Museo progressivo d'arte contemporanea di Livorno assieme a "Paesaggio mediterraneo" (1965).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Livorno
CDGI - Indirizzo	Piazza del Municipio, 1 - 57123 Livorno (LI)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	Polo Culturale Bottini dell'Olio
FTAC - Collocazione	Polo Culturale Bottini dell'Olio
FTAN - Codice identificativo	OA-266340

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 188878

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Korompay, Giovanni
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	S121PL43

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	nr
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	S121PL44

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Cataldi, M.

FUR - Funzionario responsabile

Baracchini, Clara

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Tramontano, T.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2022

AGGN - Nome

Panzani, Laura

AGGF - Funzionario responsabile

Travisonni, Chiara

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Provenienza: ex Museo Progressivo di arte contemporanea.