

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00266352
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	teca
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Motivo puntinato
SGTT - Titolo	Ricerca di luce N. 10
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LI
PVCC - Comune	Livorno
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	edificio
LDCN - Denominazione attuale	Bottini dell'Olio
LDCU - Indirizzo	Via Bottini D'Olio, 7
LDCM - Denominazione raccolta	Museo della Città - Polo Culturale Bottini dell'Olio
LDCS - Specifiche	deposito/ scaffale A6/6
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	MF 158
INVD - Data	1991
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	10.306302
GPDPY - Coordinata Y	43.554955
GPM - Metodo di	

<b>georeferenziazione</b>	punto approssimato
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	google maps
<b>GPBT - Data</b>	2022
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1971
<b>DTSF - A</b>	1971
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Napoleone Giulia
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1936/
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001916
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	plastica
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	52
<b>MISL - Larghezza</b>	50
<b>MISP - Profondità</b>	6
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Teca in sicoglas di colore bruno con incisioni sul retro della lastra frontale a ricavare cerchi concentrici che formano punti di maggiore luminosità nel materiale.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48A98131
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	cerchi
	Interessata inizialmente a ricerche di stampo optical con uso di materiali vari, Giulia Napoleone si è poi dedicata all'incisione, nella quale ha raggiunto una notevole tecnica specializzandosi in forme molecolari ordinate geometricamente. Nell'opera livornese - esposta

**NSC - Notizie storico-critiche**

alla I Biennale del Museo progressivo d'arte contemporanea di Livorno - esemplificativa di queste fasi iniziali della sua ricerca, il materiale plastico viene piegato ad effetti luminosi che danno spessore alle superfici e ne fanno emergere le forme. Di Giulia Napoleone ai Bottini dell'Olio è depositato anche "Vegetazione viola" (inv. 1991 /148, vedi scheda OA 09/00?) già Premio Modigliani 1967, che pure testimonia la sua prima produzione, mentre in tempi recenti l'artista si è dedicata esclusivamente all'acquerello. MSL: Roma, Galleria dell'Obelisco MSTD: 1973

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Livorno
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza del Municipio, 1 - 57123 Livorno (LI)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Polo Culturale Bottini dell'Olio
<b>FTAC - Collocazione</b>	Polo Culturale Bottini dell'Olio
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	OA-266352

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS PI 188886

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Napoleone, Giulia
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1974
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S121PL59
<b>BIL - Citazione completa</b>	BIBA: Giulia Napoleone BIBF: catalogo mostra BIBG: Giulia Napoleone, catalogo della mostra, Roma, Galleria dell'Obelisco, 1973

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1992
<b>CMPN - Nome</b>	Cataldi, M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Baracchini, Clara

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Tramontano, T.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2022
<b>AGGN - Nome</b>	Panzani, Laura
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Travisonni, Chiara
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Provenienza: ex Museo Progressivo di arte contemporanea.