

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00266372
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	installazione
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	soggetto astratto
SGTT - Titolo	Impossibilità pittorica
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LI
PVCC - Comune	Livorno
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	edificio
LDCN - Denominazione attuale	Bottini dell'Olio
LDCU - Indirizzo	Via Bottini D'Olio, 7
LDCM - Denominazione raccolta	Museo della Città - Polo Culturale Bottini dell'Olio
LDCS - Specifiche	deposito/ scaffale C16/ tra cassa e scaffale A
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	MF 196 abcde
INVD - Data	1991
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	10.306302
GPDPY - Coordinata Y	43.554955
GPM - Metodo di	

georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	google maps
GPBT - Data	2022
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1974
DTSF - A	1974
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Trafeli Mino
AUTA - Dati anagrafici	1922/
AUTH - Sigla per citazione	00001898
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	ferro
MTC - Materia e tecnica	legno
MTC - Materia e tecnica	tela
MTC - Materia e tecnica	smalto
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	350
MISL - Larghezza	350
MISP - Profondità	240
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	informazione tratta dalla scheda del bene presente nel Sistema Documentario Territoriale Livornese
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Installazione in ferro composta da un cavalletto in ferro da pittore verniciato di nero, un telaio incatenato, tre tele dipinte in nero monocromo con tela incernierati e spezzati.
DESI - Codifica Iconclass	55A6

DESS - Indicazioni sul soggetto	composizione astratta
NSC - Notizie storico-critiche	Trafeli, dopo un inizio post-cubista nel dopoguerra e dopo successivi esiti espressionistici ed informali, è approdato dal '68 ad un'immagine oggettuale. L'opera in questione fa parte di un environment che l'artista ha effettuato a Torino nel '74 in uno spazio espositivo alternativo, uno scantinato, nel quale comparivano una serie di dodici "impossibilità" che spiazzavano oggetti tratti dalla realtà. In tale sequenza non mancano - "...le tele da dipingere che Trafeli ha minuziosamente scassato..." (De Sanctis, catalogo della mostra suddetta 1974) a costituire una chiara denuncia di sfiducia radicale legata, certo, alla sensibilità di un artista che non si è legato ai compromessi del mercato dell'arte. L'opera è stata alla I Biennale del Museo progressivo d'arte contemporanea di Livorno; pure in deposito ai Bottini dell'Olio è un'altra opera di Trafeli: "Torso" (inv. 1991/346, vedi scheda OA relativa) già VII Premio Modigliani.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Livorno
CDGI - Indirizzo	Piazza del Municipio, 1 - 57123 Livorno (LI)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 188893
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 188857
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 188890
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 188891
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 188892
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAE - Ente proprietario	Polo Culturale Bottini dell'Olio
FTAC - Collocazione	Polo Culturale Bottini dell'Olio
FTAN - Codice identificativo	OA-266372a
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	Polo Culturale Bottini dell'Olio
FTAC - Collocazione	Polo Culturale Bottini dell'Olio
FTAN - Codice identificativo	OA-266372b
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	Polo Culturale Bottini dell'Olio
FTAC - Collocazione	Polo Culturale Bottini dell'Olio
FTAN - Codice identificativo	OA-266372c
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	Polo Culturale Bottini dell'Olio
FTAC - Collocazione	Polo Culturale Bottini dell'Olio
FTAN - Codice identificativo	OA-266372d
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	Polo Culturale Bottini dell'Olio
FTAC - Collocazione	Polo Culturale Bottini dell'Olio
FTAN - Codice identificativo	OA-266372e
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Durbé, Vera
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	S121PL07
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Di Genova, Giorgio
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	S121PL01
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	AAVV
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	S121PL27

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Russoli, Franco
BIBD - Anno di edizione	1964
BIBH - Sigla per citazione	S121PL60

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Crispolti, Enrico
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBH - Sigla per citazione	S121PL61
BIL - Citazione completa	BIBA: Impossibilità catalogo BIBF: catalogo mostra BIBG: Con impossibilità, catalogo della mostra, Torino, Antidogma, 1974

AD - ACCESO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Cataldi, M.
FUR - Funzionario responsabile	Baracchini, Clara

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Tramontano, T.
AGGR - Referente scientifico	Curreli, Angela Maria
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Panzani, Laura
AGGF - Funzionario responsabile	Travisonni, Chiara

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Provenienza: ex Museo Progressivo di arte contemporanea.
---------------------------	--