

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00266449

ESC - Ente schedatore S121

ECP - Ente competente S121

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione collage

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LI

PVCC - Comune Livorno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia edificio

LDCN - Denominazione attuale Bottini dell'Olio

LDCU - Indirizzo Via Bottini D'Olio, 7

LDCM - Denominazione raccolta Museo della Città - Polo Culturale Bottini dell'Olio

LDCS - Specifiche deposito/ cassa C1

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero MF 104

INVD - Data 1991

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Mun. Li. 74/280

INVD - Data NR (recupero pregresso)

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Mun. Li. 1813?

INVD - Data NR (recupero pregresso)

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Mun. Li. 1814?

INVD - Data NR (recupero pregresso)

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto 2

| | |
|--|--|
| GPL - Tipo di localizzazione | localizzazione fisica |
| GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO | |
| GPDP - PUNTO | |
| GPDPX - Coordinata X | 10.306302 |
| GPDPY - Coordinata Y | 43.554955 |
| GPM - Metodo di georeferenziazione | punto approssimato |
| GPT - Tecnica di georeferenziazione | rilievo da foto aerea senza sopralluogo |
| GPP - Proiezione e Sistema di riferimento | WGS84 |
| GPB - BASE DI RIFERIMENTO | |
| GPBB - Descrizione sintetica | google maps |
| GPBT - Data | 2022 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XX |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1950 |
| DTSF - A | 1999 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Gastini Marco (?) |
| AUTA - Dati anagrafici | 1938/ |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000660 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ inchiostro di china |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 50 |
| MISL - Larghezza | 67.5 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Collage composto da un foglio rettangolare su cui è appoggiato un frammento irregolare di carta; su entrambi vi sono interventi dati da minuscoli segni a china. |

| | |
|---------------------------------|---|
| DESI - Codifica Iconclass | 55A6 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | composizione astratta |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il collage è completamente privo di dati di riferiemnto che ne permettano l'identificazione; sul retro vi è un inventario che, però, non corrisponde nella numerazione a quello esistente. Tuttavia, l'esame stilistico e la tipologia dell'oggetto sembra riportarlo a Marco Gastini, artista contemporaneo specializzato nel 'segno' in tutte le sue sperimentazioni e specialmente negli interventi su libri e/o collage: Gastini partecipò con sue opere alla mostra livornese 'Segno/ tra coerenza e trasgressione' tenutasi nel 1982 presso il museo progressivo d'arte contemporanea ed, in particolare, l'opera in oggetto è vicina al "Libro con interventi a mano" del 1979 esposto in quella sede. Probabilmente l'opera in oggetto è stata donata o acquistata in quel momento. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

| | |
|------------------------------|--|
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Livorno |
| CDGI - Indirizzo | Piazza del Municipio, 1 - 57123 Livorno (LI) |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

| | |
|----------------------------------|----------------------------------|
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAE - Ente proprietario | Polo Culturale Bottini dell'Olio |
| FTAC - Collocazione | Polo Culturale Bottini dell'Olio |
| FTAN - Codice identificativo | OA-266449 |

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAS PI 188880 |

AD - ACCESSO AI DATI

| | |
|-------------------------------------|--|
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

| | |
|--------------------------------|-------------------|
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1992 |
| CMPN - Nome | Cataldi, M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Baracchini, Clara |

| | |
|---------------------------------|-------------------------|
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Tramontano, T. |
| | |

| | |
|--|---------------------------------|
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2022 |
| AGGN - Nome | Panzani, Laura |
| AGGF - Funzionario responsabile | Travisonni, Chiara |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | Provenienza: acquisti e/o doni. |