

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00035742

ESC - Ente schedatore M443

ECP - Ente competente M443

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900035735

ROZ - Altre relazioni 0900035741

ROZ - Altre relazioni 0900035742

ROZ - Altre relazioni 0900035743

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione gruppo scultoreo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Allegorie dei quattro continenti: America

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Pitti

LDCC - Complesso di appartenenza Palazzo Pitti e Giardino di Boboli

LDCU - Indirizzo piazza Pitti, 1

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Palatina e Appartamenti Reali

LDCS - Specifiche Gabinetto rotondo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero OdA Pitti 829

INVD - Data 1911

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|---------------------|--------|
| PRVS - Stato | ITALIA |
|---------------------|--------|

| | |
|-----------------------|----------------|
| PRVR - Regione | Emilia-Romagna |
|-----------------------|----------------|

| | |
|-------------------------|----|
| PRVP - Provincia | PR |
|-------------------------|----|

| | |
|----------------------|-------|
| PRVC - Comune | Parma |
|----------------------|-------|

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------|---------|
| PRCT - Tipologia | palazzo |
|-------------------------|---------|

| | |
|-----------------------------|---------------|
| PRCD - Denominazione | Palazzo Reale |
|-----------------------------|---------------|

PRD - DATA

| | |
|---------------------------|------|
| PRDU - Data uscita | 1868 |
|---------------------------|------|

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|---------------------|--------|
| PRVS - Stato | ITALIA |
|---------------------|--------|

| | |
|-----------------------|---------|
| PRVR - Regione | Toscana |
|-----------------------|---------|

| | |
|-------------------------|----|
| PRVP - Provincia | FI |
|-------------------------|----|

| | |
|----------------------|---------|
| PRVC - Comune | Firenze |
|----------------------|---------|

| | |
|-----------------------------|----------|
| PRL - Altra località | Castello |
|-----------------------------|----------|

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------|-------|
| PRCT - Tipologia | villa |
|-------------------------|-------|

| | |
|-----------------------------|-----------------------------|
| PRCD - Denominazione | Villa medicea della Petraia |
|-----------------------------|-----------------------------|

PRD - DATA

| | |
|-----------------------------|-----------|
| PRDI - Data ingresso | 1911 post |
|-----------------------------|-----------|

| | |
|---------------------------|----------|
| PRDU - Data uscita | 1993 ca. |
|---------------------------|----------|

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|-------|
| DTZG - Secolo | XVIII |
|----------------------|-------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1755 |
|------------------|------|

| | |
|------------------------|----|
| DTSV - Validità | ca |
|------------------------|----|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1768 |
|-----------------|------|

| | |
|------------------------|----|
| DTSL - Validità | ca |
|------------------------|----|

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

| | |
|-------------------------------------|---------|
| DTM - Motivazione cronologia | marchio |
|-------------------------------------|---------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|-----------------------------|----------------------|
| ATBD - Denominazione | manifattura viennese |
|-----------------------------|----------------------|

| | |
|---|--------------------|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
|---|--------------------|

| | |
|---|---------|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | marchio |
|---|---------|

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica porcellana/ pittura/ doratura

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 28

MISL - Larghezza 23.4

MISP - Profondità 15.6

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Il gruppo rappresenta una figura femminile seduta su un cocodrillo

DESI - Codifica Iconclass 25 B 4 : 25F35(PARROT) : 25F43(CROCODILE)

DESS - Indicazioni sul soggetto Allegorie-simboli: America. Attributi: (America) arco; turcasso; pappagallo. Animali: cocodrillo.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a pennello

ISRP - Posizione sotto la base

ISRI - Trascrizione "16" (Johann Daffinger?, pittore), in viola

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza marca

STMP - Posizione sotto la base

STMD - Descrizione scudi ub bku sottovernice

NSC - Notizie storico-critiche

L'esemplare appartiene a una serie di quattro statuette raffiguranti allegorie dei quattro continenti. A Vienna, i primi modelli con questa tipologia, furono prodotti negli anni 1740. Era un soggetto trattato da quasi tutte le manifatture europee nel Settecento. I modelli originali di Vienna erano più piccoli di questi e le pose delle figure erano diverse. La modellatura, la qualità della pasta e soprattutto la decorazione dipinta suggeriscono una datazione intorno al 1800, se non pochi anni prima. La forma della base è chiaramente neoclassica. Le statuette sono arrivate a Firenze da Parma nel 1868, ed erano installate nell'appartamento della Regina (Foto Alinari 30660, Salotto della Regina: sono visibili le figure di Europa e Asia sullo stesso tavolo e probabilmente nello stesso ambiente erano conservate anche le altre due; foto Brofi 16068, Gabinetto da Lavoro della Regina: sono visibili tutte e quattro le figure). Le opere sono state rintracciate nei documenti dell'Archivio di Stato di Parma, dove figurano nel 1861, nel 1824, nel 1819-1821 e nel 1803. Il gruppo posa su base rettangolare, in porcellana bianca e rappresenta una figura femminile, coronata di piume variopinte, con piccolo gonnellino dorato, poggiante su cocodrillo marrone; ai piedi della donna una testa umana con capelli crespi, neri, sul cocodrillo un pappagallo marrone.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

GU 31250uc

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 341302

FTAT - Note

fronte

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 341303

FTAT - Note

retro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAA FI 57380

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

registro inventariale

FNTT - Denominazione

Corti Borboniche di Lucca e Parma

FNTD - Data

1803

FNTF - Foglio/Carta

n. 525

FNTN - Nome archivio

Archivio di Stato di Parma/ Corti Borboniche di Lucca e Parma

FNTS - Posizione

n. 1

FNTI - Codice identificativo

ASP CBU 1

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

registro inventariale

FNTT - Denominazione

Corti Borboniche di Lucca e Parma

FNTD - Data

1824

FNTF - Foglio/Carta

c. 49, nn. 31-34

FNTN - Nome archivio

Archivio di Stato di Parma/ Corti Borboniche di Lucca e Parma

FNTS - Posizione

n. 593

FNTI - Codice identificativo

ASP CBLP 593

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

registro inventariale

| | |
|---|---|
| FNTT - Denominazione | Corti Borboniche di Lucca e Parma |
| FNTD - Data | 1819/ 1821 |
| FNTF - Foglio/Carta | c. 88, nn. 31-34 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio di Stato di Parma/ Corti Borboniche di Lucca e Parma |
| FNTS - Posizione | n. 591 |
| FNTI - Codice identificativo | ASP CBLP 591 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario dei Reali Palazzi di Parma |
| FNTD - Data | 1861 |
| FNTF - Foglio/Carta | n. 2514 |
| FNTN - Nome archivio | SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti |
| FNTS - Posizione | s.s. |
| FNTI - Codice identificativo | Parma 1861 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario Quadri, Stampe, Vasi, Stipi, Sculture esistenti nel R. Palazzo Pitti |
| FNTD - Data | 1860 |
| FNTF - Foglio/Carta | nn. 690-693 |
| FNTN - Nome archivio | SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti |
| FNTS - Posizione | n.p. |
| FNTI - Codice identificativo | 0000027 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Sheila K. Tabakoff |
| BIBD - Anno di edizione | 2002 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00017689 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 52-53, n. 6 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1983 |
| CMPN - Nome | d'Agliano A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Meloni S. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2010 |
| RVMN - Nome | ICCD/ DG BASAE/ Gennaioli R. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |

| | |
|--|------------------------------|
| AGGD - Data | 2010 |
| AGGN - Nome | ICCD/ DG BASAE/ Gennaioli R. |
| AGGF - Funzionario responsabile | Sframeli M. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2023 |
| AGGN - Nome | Balleri R. |
| AGGF - Funzionario responsabile | Conticelli V. |