

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00189133

ESC - Ente schedatore M443

ECP - Ente competente M443

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione vaso

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Pitti

LDCC - Complesso di appartenenza Palazzo Pitti e Giardino di Boboli

LDCU - Indirizzo P.za Pitti, 1

LDCM - Denominazione raccolta Galleria d'Arte Moderna

LDCS - Specifiche uffici

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero MPP 11164

INVD - Data 1911

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Emilia-Romagna

PRVP - Provincia PC

PRVC - Comune Piacenza

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Ducale di Piacenza

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1866
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XIX
----------------------	-----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1810
------------------	------

DTSV - Validità	ca
------------------------	----

DTSF - A	1820
-----------------	------

DTSL - Validità	ca
------------------------	----

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	manifattura francese
-----------------------------	----------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	porcellana/ pittura/ doratura
--------------------------------	-------------------------------

MTC - Materia e tecnica	biscuit/ pittura
--------------------------------	------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISR - Mancanza	MNR
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Vaso tondeggiante e svasato verso l'alto con manici modellati a forma di cigni. Poggia su una base cilindrica con mascheroni a rilievo
--	--

DESI - Codifica Iconclass	48AA98211 : 48A981(+7) : 48AA983 : 92D17 : 25FF36(SWAN)
----------------------------------	---

DESS - Indicazioni sul soggetto	Elementi decorativi: mascheroni; geometrici; vegetali stilizzati. Figure mitologiche: Cupido. Animali: cigni.
--	---

NSC - Notizie storico-critiche

Il vaso ha un fondo bianco con fasce a filetti in oro; da una parte biscuit rappresentante un amorino che consola una donna in ginocchio su fondo oro, dall'altra parte biscuit raffigurante due cigni su fondo viola carico. Sulla base, quattro biscuit rappresentanti alternatamente teste umane e rosette stilizzate su fondo viola carico. Manici laterali in forma di cigni in biscuit. Questo esemplare presenta notevoli problemi di attribuzione, in quanto rivela caratteristiche tipicamente francesi, per lo più, di Parigi, per esempio negli elementi in biscuit, nelle perle che formano fasce sopra e sotto la zona centrale dell'oggetto, oltreché negli uccelli che servono come manici - tutti rintracciabili fra la

produzione Dagoty, di Nast e di Dart Freres. Però la qualità generale del pezzo è inferiore a quella di queste note manifatture e probabilmente qui si tratta di una imitazione generica dello stile parigino degli anni 1810. La forma stessa del vaso, cioè leggermente tondeggiante, suggerisce una data verso il 1820, quando gli elementi neoclassici esistevano ancora in una maniera più rilassata. Pervenne da Piacenza nel 1866 insieme ad altro identico, rotto nel 1899.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

GU 31411uc

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 302644

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario del Real Palazzo di Piacenza

FNTD - Data

1861

FNTF - Foglio/Carta

n. F 1941

FNTN - Nome archivio

SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti

FNTS - Posizione

s.s.

FNTI - Codice identificativo

PIACENZA 1861

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

registro inventariale

FNTT - Denominazione

Dal Conservatore generale dei Magazzini del Mobiliare Luigi Ray al Direttore E.Molinari

FNTD - Data

1866

FNTF - Foglio/Carta

n. F 1940, n. 602(1867)

FNTN - Nome archivio

SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti

FNTS - Posizione

s.s.

FNTI - Codice identificativo

Molinari 1866

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario estimativo delle Porcellane e terraglie esistenti nel R. Palazzo Pitti

FNTD - Data

1863

FNTF - Foglio/Carta

n. 601

FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Porcellane 1863
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario del Mobiliare estimativo esistente nel R. Palazzo Pitti in dotazione della Corona
FNTD - Data	1872
FNTF - Foglio/Carta	n. 5765
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Mobili Pitti 1872
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1983
CMPN - Nome	d'Agliano A.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Gennaioli R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Gennaioli R.
AGGF - Funzionario responsabile	Sframeli M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Balleri R.
AGGF - Funzionario responsabile	Conticelli V.