

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01385864
ESC - Ente schedatore	S296
ECP - Ente competente	S296

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Paesaggio autunnale con due tori

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	per uffici
LDCN - Denominazione attuale	Assicurazioni Generali

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto	1
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	12.4896824
GPDPY - Coordinata Y	41.9056521
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	2022

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1904

DTSF - A 1904

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Fattori Giovanni

AUTA - Dati anagrafici 1825/ 1908

AUTH - Sigla per citazione 00000131

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 63

MISL - Larghezza 119

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data 1994

RSTS - Situazione Risaldamento tela, saldature e ritocchi cornice

RSTN - Nome operatore De Luca

RSTR - Ente finanziatore Assicurazioni Generali S.p.a.

RST - RESTAURI

RSTD - Data 1995

RSTS - Situazione ritensionamento della tela

RSTN - Nome operatore De Luca

RSTR - Ente finanziatore Assicurazioni Generali S.p.a.

RST - RESTAURI

RSTD - Data 1996

RSTS - Situazione Ritocchi sulla cornice

RSTN - Nome operatore De Luca

RSTR - Ente finanziatore Assicurazioni Generali S.p.a.

RST - RESTAURI

RSTD - Data 1999

RSTS - Situazione restauro totale

RSTN - Nome operatore	De Luca
RSTR - Ente finanziatore	Assicurazioni Generali S.p.a.
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2000
RSTS - Situazione	ritocco cornice
RSTN - Nome operatore	De Luca
RSTR - Ente finanziatore	Assicurazioni Generali S.p.a.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	dipinto
DESI - Codifica Iconclass	25 H 151 : 25 F 2 (TORO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Paesaggio: bosco. Animali: toro.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Gio Fattori 1904

NSC - Notizie storico-critiche

Nel 1882 Fattori soggiorna presso la tenuta della Marsiliana, nella Maremma Toscana, ospite del principe Tommaso Corsini. In quest'occasione l'artista rimane impressionato dalla natura aspra e dalla dura vita dei butteri, che divengono protagonisti della sua produzione matura. Protagonisti di questo dipinto, datato 1904, sono due possenti tori maremmani, che si stagliano, uno bianco e uno nero, sullo sfondo di una paesaggio autunnale. L'opera proviene dalla collezione Assitalia, storica compagnia assicurativa statale, parte dell'INA, privatizzata a partire dal 1992 e fusa l'1 luglio 2013 con le Assicurazioni Generali con la denominazione Generali Italia S.p.A. La raccolta, ospitata palazzo dell'INA progettato da Marcello Piacentini, comprende opere significative del Novecento italiano ed è nata per volontà del senatore Giovanni Pieraccini, all'epoca presidente dell'Istituto, che aveva acquistato tra il 1981 e il 1982 i primi dipinti di de Chirico e Boccioni. Attraverso una puntuale campagna di acquisti di anno in anno la collezione si era, in seguito, arricchita di opere, rigorosamente selezionate per la loro importanza all'interno della produzione degli artisti selezionati.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	1984

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art.10
----------------------------------	-------------------------

NVCE - Estremi
provvedimento

ope legis

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Sigismondi Roberto
FTAD - Data	2022
FTAN - Codice identificativo	Ina Assitalia 20

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Malesci G.
BIBD - Anno di edizione	1961
BIBH - Sigla per citazione	00000345
BIBN - V., pp., nn.	p. 335, n. 796

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Contributo Fattori
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	00000313
BIBN - V., pp., nn.	p. 313, n. 109

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bernabei R.
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	00000105
BIBN - V., pp., nn.	pp. 16-17

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Contributo a Fattori
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1994

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Sacchi Lodispoto, Teresa
FUR - Funzionario responsabile	Lanzoni, Alessandra
FUR - Funzionario responsabile	Acconci, Alessandra

