

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 01385866

ESC - Ente schedatore S296

ECP - Ente competente S296

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Aerei in volo su città

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione per uffici

LDCN - Denominazione attuale Assicurazioni Generali

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto 1

GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X 12.4896824

GPDPY - Coordinata Y 41.9056521

GPM - Metodo di georeferenziazione punto esatto

GPT - Tecnica di georeferenziazione rilievo da cartografia senza sopralluogo

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento WGS84

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica Google Maps

GPBT - Data 2022

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1928
------------------	------

DTSF - A	1928
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
---	-------

AUTN - Nome scelto	Marasco Antonio
---------------------------	-----------------

AUTA - Dati anagrafici	1896/ 1975
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000136
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	106
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	107
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	2009
--------------------	------

RSTS - Situazione	restauro totale
--------------------------	-----------------

RSTN - Nome operatore	De Luca
------------------------------	---------

RSTR - Ente finanziatore	Assicurazioni Generali S.p.a.
---------------------------------	-------------------------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	dipinto
--	---------

DESI - Codifica Iconclass	25 I : 46 C 36
----------------------------------	----------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Veduta: città. Mezzi di trasporto: aereo.
--	---

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	monogramma
--------------------------------------	------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
------------------------------------	------------

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
---------------------------------	---------

ISRP - Posizione	in alto a destra
-------------------------	------------------

ISRI - Trascrizione	Marasco / '28
----------------------------	---------------

NSC - Notizie storico-critiche

La produzione di Marasco della fine degli anni Venti e dell'inizio degli anni Trenta è caratterizzata da suggestioni meccaniche, che "tendono a una notevole sintesi astratta, ad un'astrazione geometrica, molto personale, a un visionarismo astratto-metafisico" (Bernabei 2005, p. 103) secondo una personale visione dell'aeropittura. L'opera proviene dalla collezione Assitalia, storica compagnia assicurativa statale, parte dell'INA, privatizzata a partire dal 1992 e fusa l'1 luglio 2013 con le Assicurazioni Generali con la denominazione Generali Italia S.p.A. La raccolta, ospitata palazzo dell'INA progettato da Marcello Piacentini, comprende opere significative del Novecento italiano ed è nata per volontà del senatore Giovanni Pieraccini, all'epoca presidente dell'Istituto, che aveva acquistato tra il 1981 e il 1982 i primi dipinti di de Chirico e Boccioni. Attraverso una puntuale campagna di acquisti di anno in anno la collezione si era, in seguito, arricchita di opere, rigorosamente selezionate per la loro importanza all'interno della produzione degli artisti selezionati.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione acquisto

ACQD - Data acquisizione 1990

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà privata

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento DLgs n. 42/2004, art.10

NVCE - Estremi provvedimento ope legis

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Sigismondi Roberto

FTAD - Data 2022

FTAN - Codice identificativo Ina Assitalia 23

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Bernabei R.

BIBD - Anno di edizione 2005

BIBH - Sigla per citazione 00000105

BIBN - V., pp., nn. pp. 102-103

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 2

ADSM - Motivazione scheda contenente dati personali

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data 2022

CMPN - Nome	Sacchi Lodispoto, Teresa
FUR - Funzionario responsabile	Lanzoni, Alessandra
FUR - Funzionario responsabile	Acconci, Alessandra
AN - ANNOTAZIONI	