

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00377340
ESC - Ente schedatore	M338
ECP - Ente competente	M338

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
ROZ - Altre relazioni	0700377341

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	di invenzione
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	5
---------------	---

QNTC - Completa /incompleta	completa
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	teste d'uomo
SGTR - Titolo parallelo	Les grandes têtes d'hommes coëffées à l'Orientale
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Grandi teste all'orientale
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Spinola di Pellicceria
LDCU - Indirizzo	Piazza di Pellicceria, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Gallerie Nazionali di Palazzo Spinola
LDCS - Specifiche	mezzanino tra il 2° e il 3° piano
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	PAL-GE 04
INVD - Data	2016
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	GNL 93/2016_01 - 05
INVD - Data	2016
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1647
DTSF - A	1650
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Castiglione, Giovanni Benedetto (detto il Grechetto)
AUTA - Dati anagrafici	1609/ 1664
AUTH - Sigla per citazione	AUTH0034

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
--------------------------------	-------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
---------------------	----

MISR - Mancanza	MNR
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

STCS - Indicazioni specifiche	depositi superficiali, macchie, ingiallimento, pieghe, foxing
--------------------------------------	---

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	31D14(+3) : 31D14(+4)
----------------------------------	-----------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: teste d'uomo acconciate all'orientale (vedute di profilo e di tre quarti).
--	--

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	firma
--------------------------------------	-------

ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
------------------------------------	----------

ISRP - Posizione	GNL 93/2016_01
-------------------------	----------------

ISRI - Trascrizione	GB/ CASTILONE
----------------------------	---------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	firma
--------------------------------------	-------

ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
------------------------------------	----------

ISRP - Posizione	GNL 93/2016_02
-------------------------	----------------

ISRI - Trascrizione	GASTILIONE/ GENOVESE
----------------------------	----------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	firma
--------------------------------------	-------

ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
------------------------------------	----------

ISRP - Posizione	GNL 93/2016_03
-------------------------	----------------

ISRI - Trascrizione	GASTILIONE/ GENOVESE
----------------------------	----------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	firma
--------------------------------------	-------

ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
------------------------------------	----------

ISRP - Posizione	GNL 93/2016_04
-------------------------	----------------

ISRI - Trascrizione	CASTILIONVS/ GENOVESE
----------------------------	-----------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	firma
--------------------------------------	-------

ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
------------------------------------	----------

ISRP - Posizione	GNL 93/2016_05
ISRI - Trascrizione	GASTILIONE/ GENOVESE
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Serie completa di 5 incisioni all'acquaforte del Grechetto: tutte le stampe presentano la firma dell'artista genovese incisa sulla lastra, poi trasposta su carta. Le stampe fanno parte della serie “Grandi teste all’ orientale” – o alla francese, secondo la denominazione ottocentesca coniata da Adam von Bartsch, “Les grandes têtes d’hommes coëffées à l’Orientale”- frutto del soggiorno romano degli anni Trenta del Seicento (1632-1635), che valse a Castiglione il primo contatto diretto con l’opera grafica di Rembrandt van Rijn. La serie fu realizzata in seguito - probabilmente tra Genova e Roma nel corso degli ultimi anni Quaranta, ovvero in occasione della successiva sosta romana - come meditazione personale sui modelli rembrandtiani: ritratti di vecchi uomini acconciati all’orientale, i cosiddetti “tronies”, teste di carattere di grande fortuna in Olanda, e che grazie alle stampe di Grechetto troveranno una buona diffusione anche sul suolo italiano (poi riproposti nel Settecento da Giandomenico Tiepolo). Una riflessione sugli esemplari originali condotta da Castiglione con quel personalissimo tratto grafico, sfilacciato e scomposto, tale da riuscire ad imprimere un aspetto vorticoso delle teste statiche. Il ricorso a morsure multiple (più immersioni della lastra nel bagno acido) ha permesso una modulazione molto variata dei toni, differenziati nella profondità e nello spessore del segno. L’effetto ottenuto, così potentemente pittorico, mette in luce l’intensa interiorità dei personaggi, allontanandoli dal rischio della tipizzazione stereotipata. Capolavoro della serie è la testa di uomo in ombra (inv. GNL 93 /2016_03, scheda 0700377340-3), dove la lezione di Rembrandt pare interamente compresa e fatta propria, declinata secondo la geniale sensibilità del Grechetto (Zanelli 2022).</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	2016

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1660724283132
FTAT - Note	inv. GNL 93/2016_01

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1660724443868
FTAT - Note	inv. GNL 93/2016_02

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1660724482211
FTAT - Note	inv. GNL 93/2016_03
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1660724948537
FTAT - Note	inv. GNL 93/2016_04
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1660724992632
FTAT - Note	inv. GNL 93/2016_05
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bartsch A.
BIBD - Anno di edizione	1821
BIBH - Sigla per citazione	B0000090
BIBN - V., pp., nn.	XXI.33, nn. 48-52
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bellini P. (a cura di)
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	B0000091
BIBN - V., pp., nn.	pp. 133-141, nn. 41-45
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Jeutter E.
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	B0000092
BIBN - V., pp., nn.	pp. 275-282, nn. 52, 54, 56, 58, 60
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Standring T./ Clayton M.
BIBD - Anno di edizione	2013
BIBH - Sigla per citazione	B0000093
BIBN - V., pp., nn.	pp. 81-91
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Algeri G./ Zanelli G. (a cura di)
BIBD - Anno di edizione	2016

BIBH - Sigla per citazione	B0000094
BIBN - V., pp., nn.	in particolare pp. 7-23 (contributo di Zanelli)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bava A./ Careddu G./ Spione G. (a cura di)
BIBD - Anno di edizione	2017
BIBH - Sigla per citazione	B0000095
BIBN - V., pp., nn.	pp. 50-51, 53-55, nn. 23, 25-28
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Mengoli, Elisa
FUR - Funzionario responsabile	Zanelli, Gianluca
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Provenienza: Genova, collezione privata. Dono di Giovanna Lililana Pedrazzi e Renata Maria Pedrazzi in ricordo di Anna De Florianì (2016). Le misure delle stampe sono precisate nelle schede figlie delle 5 incisioni.