

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda BDI

LIR - Livello catalogazione P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice Regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00378014

ESC - Ente schedatore ICCD

ECP - Ente competente per tutela S236

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC demoetnoantropologico

CTG - Categoria MUSICA STRUMENTALE

### OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione Concerto di campane #a cordette# Tavarone 1991

OGTV - Configurazione strutturale e di contesto bene complesso

### OGD - DENOMINAZIONE

OGDT - Tipo attuale

OGDN - Denominazione Concerto di campane

### OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO

OGCT - Trattamento catalografico scheda di insieme

OGM - Modalità di individuazione documentazioni audio-visive

## RD - REDAZIONE

RDM - Modalità di redazione archivio

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione è in relazione con

RSES - Specifiche tipo relazione Correlazione di contesto

RSET - Tipo scheda A

RSED - Definizione del bene chiesa parrocchiale

RSEC - Identificativo univoco della scheda 0700110576

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione luogo di rilevamento

### PRV - LOCALIZZAZIONE

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Liguria

PRVP - Provincia SP

|                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>PRVC - Comune</b>                       | Maissana                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>PRVL - Località</b>                     | Tavarone                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>PRE - Diocesi</b>                       | La Spezia - Sarzana - Brugnato                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>PRCL - Luogo</b>                        | Chiesa di San Bartolomeo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>PRM - Rilevamento/contesto</b>          | rilevamento nel contesto                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>DR - DATI DI RILEVAMENTO</b>            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>DRV</b>                                 | Balma, Mauro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>DRT - Denominazione della ricerca</b>   | Ricerca sul patrimonio campanario ligure                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>DRL - Rilevatore</b>                    | Balma, Mauro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>DRD - Data del rilevamento</b>          | 14/07/1991                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>GE - GEOREFERENZIAZIONE</b>             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>GEI - Identificativo Geometria</b>      | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>GEL - Tipo di localizzazione</b>        | luogo di rilevamento                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>GET - Tipo di georeferenziazione</b>    | georeferenziazione puntuale                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>GEP - Sistema di riferimento</b>        | WGS84                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>GEC - COORDINATE</b>                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>GECX - Coordinata x</b>                 | 9.549352                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>GECY - Coordinata y</b>                 | 44.314175                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b> | rilievo da cartografia senza sopralluogo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>GPM - Metodo di posizionamento</b>      | posizionamento approssimato                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>CA - OCCASIONE</b>                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>CAR - Occasione religiosa</b>           | si                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>CAO - OCCASIONI</b>                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>CAOO - Altra occasione</b>              | Festa della Madonna della cintura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>RC - RICORRENZA</b>                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>RCP - Ricorrenza bene</b>               | si                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>CU - COMUNICAZIONE</b>                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>CUS - MUSICALE STRUMENTALE</b>          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>CUSS - Strumenti musicali solisti</b>   | concerto di campane                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>CUSD - Modalità esecutiva</b>           | monodia strumentale                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>CUSN - Note</b>                         | #A cordette#. Si tratta della tecnica più antica e, anche se si parla di corde, in realtà si tratta di catenelle. Il battaglio di ogni campana è collegato a una catena, collegata al muro e parallela al pavimento della cella campanaria. Su questa catena se ne inserisce un'altra perpendicolare ad essa e collegata agli arti del campanaro il quale, in un esercizio di grande coordinazione, aziona i battagli collegati alle #cordette# con le braccia, gambe (o piedi). Non esiste una maniera univoca per azionare le corde ma, di solito, le due campane maggiori sono collegate ai piedi. Alcuni campanari suonano seduti su una sedia o appoggiati a un'asta, altri in piedi. |

## DA - DATI ANALITICI

### DES - Descrizione

Luigi Biasotti, campanaro originario di Tavarone, suona in occasione della festa della Madonna della Cintura il concerto di campane della chiesa di San Bartolomeo a Tavarone, in provincia di La Spezia. Utilizza la tecnica #a cordette# e il concerto viene eseguito con quattro campane intonate rispettivamente in “mib”, “fa”, “sol” e “lab”. Il campanaro esegue quattro brani senza indicazione di titolo, sebbene all'ascolto si intuisca che possano riferirsi a canzoni o temi a lui noti, dei quali è stata fatta una riduzione musicale per il concerto di quattro campane, rendendoli molto difficili da riconoscere. Il concerto inizia con una breve sequenza musicale che introduce il primo brano (00:00:35). Questo brano, in tempo binario, presenta un primo tema seguito da un secondo tema e da una coda finale. Il secondo brano (00:01:29), introdotto anch'esso da una breve sequenza di note, propone in tempo binario un tema musicale ripetuto quattro volte. Il terzo brano (00:02:53) è introdotto da una sequenza di note improvvisate su ritmo terzinato, conferendogli un carattere vivace; successivamente, in tempo binario, viene eseguito un tema ripetuto due volte, con una breve coda finale. Il quarto brano, anch'esso introdotto da una breve sequenza di note (00:03:56), è costituito da un tema ripetuto due volte, seguito da un secondo tema ripetuto anch'esso due volte. La performance si conclude con una sequenza improvvisata (00:05:17). All'interno della registrazione è presente una breve intervista al campanaro in dialetto (00:06:16). La registrazione del concerto è stata realizzata da Mauro Balma il 14 luglio del 1991.

### DRE - Elementi strutturali

Esecuzione composta da cinque brani o suonate (singolo esecutore)

### NRL - Notizie raccolte sul luogo

Angelo, detto Andreino, Biasotti è un campanaro di professione. Nato a Tavarone nel 1933, è l'ultimo, insieme al fratello Luigi, di una famiglia di campanari che si tramanda da almeno un secolo. Ha suonato in tutto il Levante ligure e nel 1971 è stato chiamato a Casarza Ligure per svolgere la mansione di campanaro (BIBR: BALMA 1996, pp. 19-20).

### NSC - Notizie storico-critiche

Tra i sistemi di suono delle campane in Italia si trova il #sistema ligure#. Fino alla fine del XVIII sec. i complessi campanari liguri erano costituiti da 3 campane ma nelle città, nelle chiese più grandi e nelle Cattedrali si potevano contare fino a 5-7 campane. La tendenza generalizzata nel tempo è stata quella di aumentare il numero di campane, non solo nelle Cattedrali ma anche nelle Chiese di più piccole dimensioni. La tradizione campanaria ligure privilegia l'esecuzione di melodie a campane ferme, o #a carillon# (termine quest'ultimo utilizzato però impropriamente poiché in genere indica le batterie di decine di campane semitonate diffuse principalmente in Paesi Bassi, Stati Uniti, Belgio, Francia e Germania). Altro spazio importante è riservato alle cosiddette #tecniche miste#, ossia quelle che prevedono l'uso di una o due campane in movimento contemporaneamente al suono delle altre ferme. L'uso delle sole campane a distesa o a bicchiere senza accompagnamento musicale delle altre suonate da ferme è da associarsi, prevalentemente, per richiami e funzioni funebri, pur con alcune eccezioni. Ancora fino agli anni '50 del Novecento si suonava principalmente con il metodo #a corde altrimenti detto #a cordette# (in uso ancora oggi), dato che il numero dei bronzi si fermava in media a 5. L'aumento del numero delle campane portò all'introduzione anche della tastiera e poi, a partire dagli anni '70, dell'elettrificazione. In generale le campane ferme vengono azionate principalmente in tre modi: #a cordette#, #a tastiera# (con i pestelli) o agendo manualmente sui battagli. I Concerti

a 5 campane rappresentavano buona parte dei concerti liguri fino agli anni '50-'60, soprattutto nei piccoli paesi. Sono tutt'oggi molto diffusi e si suonano ancora #a cordette# concerti fino a 6 campane. La maggior parte è intonata in scala maggiore, alcuni in scala minore. Il repertorio campanario ligure è costituito principalmente da: segnali, suonate #alla romana#, #baudette# e simili, suonate antiche, suonate recenti, lodi religiose e simili, canzoni e canti profani, brani patriottici, ballabili, brani tratti dal repertorio colto.

## AT - ATTORE INDIVIDUALE

### ATT - ATTORE

|                    |                 |
|--------------------|-----------------|
| ATTI - Ruolo       | Esecutore       |
| ATTZ - Nazionalità | Italaina        |
| ATTN - Nome        | Biasotti, Luigi |
| ATTS - Sesso       | M               |

## DU - DOCUMENTO AUDIO

|                |                                                                                                                                                      |
|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DUC - Codice   | TP130b                                                                                                                                               |
| DUL - Titolo   | TP130b_Tavarone_SP_14071991                                                                                                                          |
| DUU - Durata   | 15':42"                                                                                                                                              |
| DUB - Abstract | Registrazione effettuata da Mauro Balma di concerto di 4 campane suonate da Biasotti Luigi, il 14/07/1991 nella Chiesa di San Bartolomeo si Tavarone |

### DUO - SUPPORTO AUDIO ORIGINALE

|                              |                            |
|------------------------------|----------------------------|
| DUOC - Codice                | RP130                      |
| DUOT - Tipo di registrazione | analogica                  |
| DUOF - Formato               | nastro magnetico in bobina |
| DUOM - Frequenza/velocità    | 19 cm/s                    |

### DUM - RIVERSAMENTO

|                              |                                                                                                                                                                                                                  |
|------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DUMC - Codice                | TP130b                                                                                                                                                                                                           |
| DUMT - Tipo di registrazione | digitale                                                                                                                                                                                                         |
| DUMF - Formato               | file digitale WAV                                                                                                                                                                                                |
| DUMI - Indice                | 1_[Senza indicazione titolo] 00:00-01:28; 2_[Senza indicazione titolo] 01:30-02:53; 3_[Senza indicazione titolo] 02:55-03:56; 4_[Senza indicazione titolo] 03:58-05:14; 5_[Senza indicazione titolo] 05:17-05:59 |

### DUG - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA DEL SUPPORTO AUDIO

|                  |         |
|------------------|---------|
| DUGS - Stato     | ITALIA  |
| DUGR - Regione   | Liguria |
| DUGP - Provincia | GE      |
| DUGC - Comune    | Genova  |

### DUP - COLLOCAZIONE SPECIFICA DEL SUPPORTO AUDIO

|                               |                      |
|-------------------------------|----------------------|
| DUPN - Denominazione archivio | Archivio Mauro Balma |
|-------------------------------|----------------------|

### DUZ - CONDIZIONE GIURIDICA DEL SUPPORTO AUDIO

|                             |                   |
|-----------------------------|-------------------|
| DUZG - Indicazione generica | proprietà privata |
|-----------------------------|-------------------|

**DO - DOCUMENTAZIONE****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                         |                            |
|-----------------------------------------|----------------------------|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | New_1663353315532          |
| <b>FTAG - Primario<br/>/integrativo</b> | integrativo                |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione allegata    |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | fotografia digitale (file) |
| <b>FTAM - Titolo/didascalia</b>         | LOGO POLIFONIA SONORO      |
| <b>FTAK - Nome file originale</b>       | LOGO_BDI_POLIFONIA.jpg     |

**REG - DOCUMENTAZIONE AUDIO**

|                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>REGN - Codice<br/>identificativo</b> | TP130b                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>REGM - Primario<br/>/integrativo</b> | primario                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>REGX - Genere</b>                    | documentazione allegata                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>REGP - Tipo/formato</b>              | file digitale                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>REGZ - Denominazione<br/>/titolo</b> | TP130b_Tavarone_SP_14071991                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>REGA - Autore</b>                    | Balma, Mauro                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>REGC - Collocazione</b>              | ICBSA-Istituto Centrale per i beni sonori e audiovisivi                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>REGW - Indirizzo web<br/>(URL)</b>   | <a href="https://multimedia.cultura.gov.it/aldea/Polifonia/Archivio_Balma_Campane_Liguria/La%20Spezia/TP130b_Tavarone_SP_14071991.m4a">https://multimedia.cultura.gov.it/aldea/Polifonia/Archivio_Balma_Campane_Liguria/La%20Spezia/TP130b_Tavarone_SP_14071991.m4a</a>            |
| <b>REGY - Gestione diritti</b>          | Beni Culturali Standard (BCS) <a href="https://docs.italia.it/italia/icdp/icdp-pnd-circolazio%20ne-riuso-docs/it/v1.0-giugno-2022/testo-etichetta-BCS.html">https://docs.italia.it/italia/icdp/icdp-pnd-circolazio ne-riuso-docs/it/v1.0-giugno-2022/testo-etichetta-BCS. html</a> |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                                      |                                                                                   |
|------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>                                 | bibliografia specifica                                                            |
| <b>BIBF - Tipo</b>                                   | monografia                                                                        |
| <b>BIBM - Riferimento<br/>bibliografico completo</b> | Balma Mauro, Campanari campane campanili di Liguria, Sagep editrice, Genova, 1996 |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                                      |                                                                                       |
|------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>                                 | bibliografia specifica                                                                |
| <b>BIBF - Tipo</b>                                   | monografia                                                                            |
| <b>BIBM - Riferimento<br/>bibliografico completo</b> | Guizzi Febo, Guida alla musica popolare in Italia. 3. Gli strumenti, LIM, Lucca, 1996 |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                                      |                                                           |
|------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>                                 | bibliografia specifica                                    |
| <b>BIBF - Tipo</b>                                   | monografia                                                |
| <b>BIBM - Riferimento<br/>bibliografico completo</b> | Montanari Claudio, Musicisti di campane, LIM, Lucca, 2009 |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                                      |                                                                                                                                       |
|------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>                                 | bibliografia specifica                                                                                                                |
| <b>BIBF - Tipo</b>                                   | monografia                                                                                                                            |
| <b>BIBM - Riferimento<br/>bibliografico completo</b> | <a href="https://campanologia.org/sistemi-italiani/il-sistema-ligure">https://campanologia.org/sistemi-italiani/il-sistema-ligure</a> |

|                                                  |                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>BIBW - Indirizzo web (URL)</b>                | <a href="https://campanologia.org/sistemi-italiani/il-sistema-ligure">https://campanologia.org/sistemi-italiani/il-sistema-ligure</a>                                                                               |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                        |                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>BIBX - Genere</b>                             | bibliografia specifica                                                                                                                                                                                              |
| <b>BIBF - Tipo</b>                               | monografia                                                                                                                                                                                                          |
| <b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b> | <a href="https://www.campanariliguri.it/index.php">https://www.campanariliguri.it/index.php</a>                                                                                                                     |
| <b>BIBW - Indirizzo web (URL)</b>                | <a href="https://www.campanariliguri.it/index.php">https://www.campanariliguri.it/index.php</a>                                                                                                                     |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                        |                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>BIBX - Genere</b>                             | bibliografia specifica                                                                                                                                                                                              |
| <b>BIBF - Tipo</b>                               | rivista                                                                                                                                                                                                             |
| <b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b> | Brignole Luca, L'intonazione delle campane in Liguria e la nascita dei concerti. Tracce in archivi e campanili, in «Il Paganini», n. 6 (2020), pp. 10-20                                                            |
| <b>BIBW - Indirizzo web (URL)</b>                | <a href="https://www.conspaganini.it/sites/default/files/upload/doc/Ricerca/Il%20Paganini%20n.%206-2020.pdf">https://www.conspaganini.it/sites/default/files/upload/doc/Ricerca/Il%20Paganini%20n.%206-2020.pdf</a> |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                        |                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>BIBX - Genere</b>                             | bibliografia specifica                                                                                                                                                                                              |
| <b>BIBF - Tipo</b>                               | rivista                                                                                                                                                                                                             |
| <b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b> | Brignole Luca, Lo sviluppo dei concerti di campane in Liguria nel XVIII secolo, in «Il Paganini», n. 9 (2022), pp. 88-102                                                                                           |
| <b>BIBW - Indirizzo web (URL)</b>                | <a href="https://www.conspaganini.it/sites/default/files/Il%20Paganini%20n.%209-2022.pdf">https://www.conspaganini.it/sites/default/files/Il%20Paganini%20n.%209-2022.pdf</a>                                       |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                      |                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>       |                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                 | 1                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                        | scheda contenente dati liberamente accessibili                                                                                                                                                                      |
| <b>CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI</b>   |                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA</b>    |                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>CMPD - Anno di redazione</b>                  | 2022                                                                                                                                                                                                                |
| <b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>   | Salvalaggio, Elisa                                                                                                                                                                                                  |
| <b>RSR - Referente verifica scientifica</b>      | Balma, Mauro                                                                                                                                                                                                        |
| <b>RSR - Referente verifica scientifica</b>      | Musumeci, Elena                                                                                                                                                                                                     |
| <b>RSR - Referente verifica scientifica</b>      | Rizzoni, Claudio                                                                                                                                                                                                    |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>            | Musumeci, Elena                                                                                                                                                                                                     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>            | Rizzoni, Claudio                                                                                                                                                                                                    |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>            | Magnani, Fabrizio                                                                                                                                                                                                   |