

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	BDM
LIR - Livello di ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	16
NCTN - Numero catalogo generale	00304017
ESC - Ente schedatore	C072037
ECP - Ente competente	S114

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCP - Provincia	BA
PVCC - Comune	Rutigliano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	pubblico
LDCN - Denominazione attuale	ex convento Frati Domenicani, oggi edificio comunale
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo San Domenico
LDCU - Indirizzo	Via L. Tarantini, 28

## UB - UBICAZIONE

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI COLLEZIONE

INVN - Numero	874
---------------	-----

## DR - RILEVAMENTO

### DRV - DATI DI RILEVAMENTO

DRVE - Ente responsabile	S114
DRVD - Data rilevamento	2022

### ROC - RIFERIMENTO A OGGETTI DELLO STESSO CONTESTO

ROCC - Categoria di appartenenza dei materiali	artigianato
--	-------------

## OG - OGGETTO

### OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO

OGTD - Definizione	fischietto
OGTG - Definizione della categoria generale	strumenti musicali
OGTE - Definizione della categoria specifica	aerofoni
OGTT - Tipologia specifica	a fessura interna

### OGA - DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

<b>OGAG - Genere di denominazione</b>	dialettale
<b>OGAD - Denominazione</b>	frsch'iett
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	due soggetti femminili
<b>SGTT - Titolo</b>	Women Power
<b>AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE</b>	
<b>AUF - AUTORE</b>	
<b>AUFN - Nome</b>	Cerri Marilyn
<b>AUFA - Dati anagrafici</b>	1988
<b>AUFS - Riferimento all'autore</b>	(figulo) ceramista
<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	autore
<b>ATB - AMBITO DI PRODUZIONE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	laboratorio
<b>ATBM - Motivazione</b>	documentazione di archivio
<b>LDF - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>LDFS - Stato</b>	ITALIA
<b>LDFR - Regione</b>	Puglia
<b>LDFP - Provincia</b>	BA
<b>LDFC - Comune</b>	Conversano
<b>DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE</b>	
<b>DTFZ - Datazione</b>	2019
<b>DTFM - Motivazione della datazione</b>	documentazione di archivio
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMD - Data</b>	2019
<b>CMMC - Circostanza</b>	Concorso nazionale del Fischietto in Terracotta
<b>CMMF - Fonte</b>	documentazione di archivio
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	argilla
<b>MTCT - Tecnica</b>	lavorazione a mano
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	argilla
<b>MTCT - Tecnica</b>	modellatura
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	argilla
<b>MTCT - Tecnica</b>	cottura
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	argilla
<b>MTCT - Tecnica</b>	incisione

**MTC - MATERIA E TECNICA**

<b>MTCM - Materia</b>	colore
<b>MTCT - Tecnica</b>	pittura

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	30
<b>MISL - Larghezza</b>	24
<b>MISP - Profondità</b>	25

**UT - USO**

<b>UTF - Funzione</b>	ludica
<b>UTO - Occasione</b>	per la partecipazione alla Mostra - Concorso Nazionale del Fischiello in Terracotta "Città di Rutigliano"
<b>UTA - Collocazione nell'ambiente</b>	nel museo
<b>UTS - Cronologia d'uso</b>	2019

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Dati di conservazione</b>	buono
-------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESS - Descrizione del soggetto**

Due donne posizionate di tre quarti una accanto all'altra su una base quadrata e grigia a simulazione del manto stradale. Una indossa un grazioso cappellino con fascia azzurra e applicazione di fiori, una camicetta bianca a piegoline e coccarda con nastri viola, bianco e verde appuntata sotto il colletto, alle mani ha guanti bianchi corti al polso che reggono cartelli con slogan da suffragette e una gonna morbida azzurra lunga fino alle caviglie da cui escono scarpe marroni. L'altra dalla carnagione scura e capelli neri alle spalle e con occhiali neri indossa un vestito rosso scollato e scarpe décolleté in tinta. Tra le mani regge un trofeo e una medaglia. Il dispositivo sonoro tubolare, a forma più o meno cilindrica, è applicato alle spalle delle due figure in primo piano, sulla base di appoggio.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	esortativa
<b>ISRL - Lingua</b>	inglese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	tra le mani della prima figura a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	I'd rather be a rebel than a slave

**NSC - Notizie storico-critiche**

Pittrice, artista poliedrica, nata a Conversano (Ba) nel 1988, Marilyn Cerri è una giovane eclettica artista. I fischielli in terracotta vengono esposti e presentati in una tradizionale fiera a fine gennaio di ogni anno a Rutigliano, giorno in cui si celebra anche la Festa di Sant'Antonio Abate. La fiera di Gennaio e la festa di Sant'Antonio Abate si abbinano al Concorso nazionale del Fischiello in Terracotta "Città di Rutigliano", che vide la luce nel gennaio 1989 con la sua

prima edizione, le cui opere premiate e donate sono custodite ed esposte nel Museo civico del Fischietto in terracotta "D. Divella".

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo di acquisizione donazione

ACQD - Data 2019

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica Comune di Rutigliano

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere specifiche allegate

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo New\_1660835723360

### MST - MOSTRE

MSTT - Titolo Mostra - Concorso nazionale del Fischietto in terracotta "Città di Rutigliano"

MSTL - Luogo Rutigliano

MSTD - Data 2019

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 2022

CMPN - Nome Redavid V.

FUR - Funzionario responsabile Carcavallo M.