

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00050063
ESC - Ente schedatore	S252
ECP - Ente competente	S252

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	console
--------------------	---------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	CA

<b>PVCC - Comune</b>	Sarroch
<b>PVCL - Località</b>	Villa d'Orri
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	villa
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	privata
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Villa d'Orri
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	inizio
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1700
<b>DTSF - A</b>	1710
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega veneta
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ intarsio/ doratura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	102
<b>MISL - Larghezza</b>	150
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Su una base naturale (tronco d'albero?), due leoni rampanti simmetricamente disposti di spalle e incatenati tra loro reggono con le zampe anteriori il ripiano rettangolare modanato, dipinto in verde, su cui poggia la grande specchiera.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Grazie al libro del Bellonotto (1928) sappiamo che in quella data la console era già in questo stesso ambiente di Villa d'Orri ma montata con un arazzo, poi sostituito con la specchiera tardo barocca. L'originale console proviene dal Palazzo Manca di Thiesi in Sassari ma è citata in un inventario redatto da don Vincenzo Manca

presumibilmente intorno al 1915. Il gusto esotico e naturalistico degli animali incatenati e della base naturale la inserisce nell'ambito del Barocco veneto.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica** proprietà privata

### NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

**NVCT - Tipo provvedimento** DM (L. 1089/1939, artt. 2, 3)

**NVCE - Estremi provvedimento** 1995/01/21

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** riproduzione di fotografia da fonte archivistica

**FTAN - Codice identificativo** AFSBAAASCA 38569

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTP - Tipo** riproduzione del provvedimento di tutela

**FNTD - Data** 1995

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Siddi, Lucia

**BIBD - Anno di edizione** 1996

**BIBH - Sigla per citazione** BS252042

**BIBI - V., tavv., figg.** tav. XIV

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso** 2

**ADSM - Motivazione** scheda di bene di proprietà privata

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data** 1993

**CMPN - Nome** Guarino G.

**FUR - Funzionario responsabile** Siddi L.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

**RVMD - Data** 2006

**RVMN - Nome** ARTPAST/ Pitzalis F.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

**AGGD - Data** 2006

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Pitzalis F.

**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2022
<b>AGGN - Nome</b>	Pensa, Serena
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Saba, Gianna
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2022
<b>AGGN - Nome</b>	Salis, Mauro
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Saba, Gianna