

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00050076

ESC - Ente schedatore S252

ECP - Ente competente S252

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione luogo di collocazione/localizzazione

RSET - Tipo scheda A

RSEC - Codice bene 2000044366

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione mostra di camino

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Giove e Giunone

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia CA

PVCC - Comune Sarroch

PVCL - Località Villa d'Orri

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia villa

LDCQ - Qualificazione privata

<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Villa d'Orri
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1800
<b>DTSF - A</b>	1849
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega italiana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	120
<b>MISL - Larghezza</b>	157
<b>MISP - Profondità</b>	17
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Nella parte superiore reca una scena mitologica a rilievo con Giove e Giunone e ai lati draghi alati e altri motivi esotici. Nei piedritti motivi a candelabra sorretti da arpie.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il raffinato camino finemente scolpito rivela un tipico gusto ottocentesco nella rileborazione di motivi eclettici desunti dal repertorio rinascimentale e neoclassico. Caratteristici dell'epoca il motivo a candelabra e la palma egiziana.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DM (L. 1089/1939, artt. 2, 3)
<b>NVCE - Estremi</b>	

provvedimento	1995/01/21
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da fonte archivistica
FTAN - Codice identificativo	AF SBAAASCA 38705
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTD - Data	1995
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Siddi, Lucia
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	BS252042
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Guarino G.
FUR - Funzionario responsabile	Siddi L.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Borghi E.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Borghi E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Pensa, Serena
AGGF - Funzionario responsabile	Saba, Gianna
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Salis, Mauro
AGGR - Referente scientifico	Saba, Gianna
AGGF - Funzionario responsabile	Saba, Gianna

