SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00050084
ESC - Ente schedatore	S252
ECP - Ente competente	S252
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	2000044366
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	specchiera fondosala
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	paesaggio

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCR - Regione PVCR - Regione Sardegna PVCP - Provincia CA PVCC - Comune Sarroch PVCL - Località LOC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia LDCQ - Qualificazione privata LDCN - Denominazione attuale DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da TSF - A T750 DTSF - A T799 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MTS - Alterza MIS - Larghezza MIS - Larghezza MIS - Larghezza MIS - Larghezza MIS - Varie CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CO	I.C. I OCALIZZAZIONE CEOCR	A FICO-A MMINISTRATIVA		
PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Sardegna PVCP - Provincia CA PVCC - Comune Sarroch PVCL - Località Villa d'Orri LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia villa LDCQ - Qualificazione privata LDCN - Denominazione attuale DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - Secolo XVIII DTZS - Frazione di secolo seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1750 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - Denominazione ATBM - Motivazione analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - Denominazione ATBM - Motivazione analisi stilistica MTC - Materia e tecnica MTS - MISURE MISU - Unità mis - MISURE MISU - Unità mis - MISURE MISU - Unità mis - Misure STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE A sezione rettangolare si divide in due parti; riccioli, volute e ghirlande ne movimentano il profilo al cui interno è contenuta una sull'oggetto carta da parati divice; mosa corrice intagliata con vaso centrale e	LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA			
PVCR - Regione Sardegna PVCP - Provincia CA PVCC - Comune Sarroch PVCL - Località Villa d'Orri LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia villa LDCQ - Qualificazione privata LDCN - Denominazione attuale DT- CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo XVIII DTSS - Frazione di secolo seconda metà DTSI - Da 1750 DTSI - Da 1750 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzio				
PVCC - Comune Sarroch PVCL - Località Villa d'Orri LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia villa LDCQ - Qualificazione privata LDCQ - Qualificazione villa d'Orri LDCA - Denominazione attuale DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - Secolo XVIII DTZS - Frazione di secolo seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1750 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFNIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - Materia e tecnica legno/ intaglio/ doratura MTC - Materia e tecnica vetro a specchio MTC - Materia e tecnica carta da parati MIS - MISURE MISU - Larghezza MISU - Larghezza MISU - Varie luci: alt. 23 CO - CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione dono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE A sezione rettangolare si divide in due parti; riccioli, volute e ghirfande ne movimentano il profilo al cui interno è contenua una sull'oggetto carta da parati a cone socione i magliata con vaso contrale e				
PVCC - Comune PVCL - Località Villa d'Orri LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia LDCQ - Qualificazione privata LDCN - Denominazione attuale DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo DTSG - Secolo SCONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A DTSI - Da DTSF - A DTSI - Da DTSI - Notivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e teenica MTS - Altezza MISU - Unità Cm MISU - Unità Cm MISU - Unità Cm MISU - Unità Cm MISU - Varic Unic; alt. 23 CO - CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto A sezione rettangolare si divide in due parti; riccioli, volute e ghirlande ne movimentano il profilo al cui interno è comenuta una sull'oggetto A sezione rettangolare si divide in due parti; riccioli, volute e ghirlande ne movimentano il profilo al cui interno è comenuta una sull'oggetto	G	-		
PVCL - Località Villa d'Orri LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tiplolgia villa LDCQ - Qualificazione LDCN - Denominazione attuale DT- CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo XVIII DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1750 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia AU- DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell' attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTS - Altezza MISU - Unità Cm MISA - Altezza 157 MISU - Varie DIC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull' oggetto A sezione rettangolare si divide in due parti; riccioli, volute e ghirlande ne movimentano il profilo al cui interno è contenuta una sull' oggetto contra da parati cinese; mossa comicia intagliata con vaso contrale e				
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia villa LDCQ - Qualificazione privata LDCN - Denominazione attuale DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo XVIII DTZS - Frazione di secolo seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1750 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATH TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ doratura MTC - Materia e tecnica vetro a specchio MTC - Materia e tecnica carta da parati MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 280 MISL - Larghezza 157 MISV - Varie luci; alt. 23 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE A sezione rettangolare si divide in due parti; riccioli, volute e ghirlande ne movimentano il profilo al cui interno è contenuta una carta da partat cinese; mossa cornice intagliata con vasce carta de parta cinese; mossa cornice intagliata con vasce carta da partat cinese; mossa cornice intagliata con vasce carta da partat cinese; mossa cornice intagliata con vasce carta da parti cinese; mossa cornice intagliata con vasce carta da parati cinese; mossa cornice intagliata con vasce carta da parati cinese; mossa cornice intagliata con vasce carta da parati cinese; mossa cornice intagliata con vasce carta da parati cinese; mossa cornice intagliata con vasce carta da parati cinese; mossa cornice intagliata con vasce carta da parati cinese; mossa cornice intagliata con vasce carta da parati cinese; mossa cornice intagliata con vasce carta da parati cinese; mossa cornice intagliata con vasce carta da parati cinese; mossa cornice intagliata con vasce carta da parati cinese; mossa cornice intagliata con vasce carta da parati cinese; mossa cornice intagliata con vasce carta da parati cinese; mossa cornice intagliata con vasce carta da parati cinese; mossa con con tentagliata con vasce carta da parati cinese; mossa cornice in				
LDCT - Tipologia LDCQ - Qualificazione LDCN - Denominazione attuale DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTS1 - Da DTS1 - Da DTS1 - Da DTS1 - A DTS1 - Da DTS1 - A DTS1 - Oa DTS1 - A DTS1 - Oa DTS1 -				
LDCQ - Qualificazione LDCN - Denominazione attuale DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo DTSG - Secolo DTSI - Da DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MTS - Allezza MISU - Unità MIS - Allezza MISU - Unità CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto A sezione rettangolare si divide in due parti; riccioli, volute e gibirlande ne movimentano il profilo al cui interno è contenuta una carta da parati cinese; mossa cornice intagliata con vaso centrale e				
LDCN - Denominazione attuale DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo XVIII DTZS - Frazione di secolo seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1750 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATH TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MTS - MISURE MISU - Unità MISA - Altezza MISA - Altezza 157 MISV - Varie luci: alt. 23 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERV				
attuale DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo DTS - Frazione di secolo seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1750 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ doratura MTC - Materia e tecnica vetro a specchio MTC - Materia e tecnica carta da parati MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 280 MISL - Larghezza 157 MISV - Varie luci: alt. 23 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STA		•		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo XVIII DTZS - Frazione di secolo seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1750 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione produzione piemontese ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ doratura MTC - Materia e tecnica vetro a specchio MTC - Materia e tecnica carta da parati MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 280 MISL - Larghezza 157 MISV - Varie luci: alt. 23 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE A sezione rettangolare si divide in due parti; riccioli, volute e ghirlande ne movimentano il profilo al cui interno è contenuta una carta da parati cinese; mossa cornice intagliata con vaso centrale e		Villa d'Orri		
DTZG - Secolo DTS - Frazione di secolo Seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica carta da parati MIS - MISURE MISU - Unità Cm MISA - Altezza 280 MISL - Larghezza 157 MISV - Varie DICS - STATO DI CONSERVAZIONE STC - CON	DT - CRONOLOGIA			
DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1750 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica vetro a specchio MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unità CM MISA - Altezza 280 MISL - Larghezza 157 MISV - Varie luci: alt. 23 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE A sezione rettangolare si divide in due parti; riccioli, volute e ghirlande ne movimentano il profilo al cui interno è contenuta una carta da parati cinese; mossa cornice intagliata con vaso centrale e	DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1750 DTSF - A 1799 analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MTS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 280 MISL - Larghezza 157 MISV - Varie luci: alt. 23 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE A sezione rettangolare si divide in due parti; riccioli, volute e ghirlande ne movimentano il profilo al cui interno è contenuta una carta da parati cinese; mossa cornice intagliata con vaso centrale e	DTZG - Secolo	XVIII		
DTSI - Da DTSF - A DTSF - A DTSF - A DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MTS - Misure MISU - Unità MISI - Larghezza MISL - Larghezza DIST MISU - Varie Unci: alt. 23 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE A sezione rettangolare si divide in due parti; riccioli, volute e ghirlande ne movimentano il profilo al cui interno è contenuta una sull'oggetto A sezione rettangolare si divide in due parti; riccioli, volute e ghirlande ne movimentano il profilo al cui interno è contenuta una sull'oggetto	DTZS - Frazione di secolo	seconda metà		
DTSF - A DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MTS - MISURE MISU - Unità MISI - Larghezza MISL - Larghezza I57 MISV - Varie luci: alt. 23 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE A sezione rettangolare si divide in due parti; riccioli, volute e ghirlande ne movimentano il profilo al cui interno è contenuta una sull'oggetto A sezione rettangolare si divide in due parti; riccioli, volute e ghirlande ne movimentano il profilo al cui interno è contenuta una carta da parati cinese; mossa cornice intagliata con vaso centrale e	DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA		
DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MTS - Materia e tecnica MTS - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unità MIS - Altezza 280 MISL - Larghezza MISL - Larghezza 157 MISV - Varie luci: alt. 23 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE A sezione rettangolare si divide in due parti; riccioli, volute e ghirlande ne movimentano il profilo al cui interno è contenuta una sull'oggetto analisi stilistica Atbritica produzione piemontese analisi stilistica dicultivational sull'oggetto produzione piemontese analisi stilistica produzione piemontese analisi stilistica produzione piemontese analisi stilistica analisi stilistica produzione piemontese analisi stilistica analisi stilistica analisi stilistica produzione piemontese analisi stilistica analisi stilistica analisi stilistica analisi stilistica produzione piemontese analisi stilistica analisi stilistica analisi stilistica produzione analisi stilistica ### Argumenture analisi stilistica ### Argument	DTSI - Da	1750		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione produzione piemontese ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ doratura MTC - Materia e tecnica vetro a specchio MTC - Materia e tecnica carta da parati MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 280 MISL - Larghezza 157 MISV - Varie luci: alt. 23 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE A sezione rettangolare si divide in due parti; riccioli, volute e ghirlande ne movimentano il profilo al cui interno è contenuta una carta da parati cinese; mossa cornice intagliata con vaso centrale e	DTSF - A	1799		
ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione produzione piemontese ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ doratura MTC - Materia e tecnica vetro a specchio MTC - Materia e tecnica carta da parati MIS - MISURE MISU - Unità cm MISU - Unità cm MISL - Larghezza 157 MISV - Varie luci: alt. 23 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE A sezione rettangolare si divide in due parti; riccioli, volute e ghirlande ne movimentano il profilo al cui interno è contenuta una carta da parati cinese; mossa cornice intagliata con vaso centrale e	DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica		
ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ doratura MTC - Materia e tecnica vetro a specchio MTC - Materia e tecnica carta da parati MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 280 MISL - Larghezza 157 MISV - Varie luci: alt. 23 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE A sezione rettangolare si divide in due parti; riccioli, volute e ghirlande ne movimentano il profilo al cui interno è contenuta una sull'oggetto carta da parati cinese; mossa cornice intagliata con vaso centrale e	AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ doratura MTC - Materia e tecnica vetro a specchio MTC - Materia e tecnica carta da parati MIS - MISURE MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 280 MISL - Larghezza 157 MISV - Varie luci: alt. 23 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE A sezione rettangolare si divide in due parti; riccioli, volute e ghirlande ne movimentano il profilo al cui interno è contenuta una carta da parati cinese; mossa cornice intagliata con vaso centrale e	ATB - AMBITO CULTURALE			
dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ doratura MTC - Materia e tecnica vetro a specchio MTC - Materia e tecnica carta da parati MIS - MISURE MISURE MISURE 280 MISA - Altezza 280 MISL - Larghezza 157 MISV - Varie luci: alt. 23 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE A sezione rettangolare si divide in due parti; riccioli, volute e ghirlande ne movimentano il profilo al cui interno è contenuta una carta da parati cinese; mossa cornice intagliata con vaso centrale e	ATBD - Denominazione	produzione piemontese		
MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ doratura MTC - Materia e tecnica vetro a specchio MTC - Materia e tecnica carta da parati MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 280 MISL - Larghezza 157 MISV - Varie luci: alt. 23 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE A sezione rettangolare si divide in due parti; riccioli, volute e ghirlande ne movimentano il profilo al cui interno è contenuta una carta da parati cinese; mossa cornice intagliata con vaso centrale e		analisi stilistica		
MTC - Materia e tecnica vetro a specchio MTC - Materia e tecnica vetro a specchio MTC - Materia e tecnica carta da parati MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 280 MISL - Larghezza 157 MISV - Varie luci: alt. 23 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE A sezione rettangolare si divide in due parti; riccioli, volute e ghirlande ne movimentano il profilo al cui interno è contenuta una carta da parati cinese; mossa cornice intagliata con vaso centrale e				
MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unità MISA - Altezza MISL - Larghezza MISV - Varie Luci: alt. 23 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE A sezione rettangolare si divide in due parti; riccioli, volute e ghirlande ne movimentano il profilo al cui interno è contenuta una carta da parati				
MTC - Materia e tecnica carta da parati MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 280 MISL - Larghezza 157 MISV - Varie luci: alt. 23 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE A sezione rettangolare si divide in due parti; riccioli, volute e ghirlande ne movimentano il profilo al cui interno è contenuta una carta da parati cinese; mossa cornice intagliata con vaso centrale e				
MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 280 MISL - Larghezza 157 MISV - Varie luci: alt. 23 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE A sezione rettangolare si divide in due parti; riccioli, volute e ghirlande ne movimentano il profilo al cui interno è contenuta una carta da parati cinese; mossa cornice intagliata con vaso centrale e		•		
MISU - Unità cm MISA - Altezza 280 MISL - Larghezza 157 MISV - Varie luci: alt. 23 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE A sezione rettangolare si divide in due parti; riccioli, volute e ghirlande ne movimentano il profilo al cui interno è contenuta una carta da parati cinese; mossa cornice intagliata con vaso centrale e		carta da parati		
MISA - Altezza 280 MISL - Larghezza 157 MISV - Varie luci: alt. 23 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE A sezione rettangolare si divide in due parti; riccioli, volute e ghirlande ne movimentano il profilo al cui interno è contenuta una carta da parati cinese; mossa cornice intagliata con vaso centrale e		am.		
MISL - Larghezza MISV - Varie luci: alt. 23 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE A sezione rettangolare si divide in due parti; riccioli, volute e ghirlande ne movimentano il profilo al cui interno è contenuta una carta da parati cinese; mossa cornice intagliata con vaso centrale e				
MISV - Varie luci: alt. 23 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE A sezione rettangolare si divide in due parti; riccioli, volute e ghirlande ne movimentano il profilo al cui interno è contenuta una carta da parati cinese; mossa cornice intagliata con vaso centrale e				
CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE A sezione rettangolare si divide in due parti; riccioli, volute e ghirlande ne movimentano il profilo al cui interno è contenuta una carta da parati cinese; mossa cornice intagliata con vaso centrale e	- C			
STC - Stato di buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE A sezione rettangolare si divide in due parti; riccioli, volute e ghirlande ne movimentano il profilo al cui interno è contenuta una carta da parati cinese; mossa cornice intagliata con vaso centrale e		idel. att. 23		
STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE A sezione rettangolare si divide in due parti; riccioli, volute e ghirlande ne movimentano il profilo al cui interno è contenuta una carta da parati cinese; mossa cornice intagliata con vaso centrale e				
conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE A sezione rettangolare si divide in due parti; riccioli, volute e ghirlande ne movimentano il profilo al cui interno è contenuta una sull'oggetto a sezione rettangolare si divide in due parti; riccioli, volute e ghirlande ne movimentano il profilo al cui interno è contenuta una carta da parati cinese; mossa cornice intagliata con vaso centrale e				
DES - DESCRIZIONE A sezione rettangolare si divide in due parti; riccioli, volute e DESO - Indicazioni sull'oggetto A sezione rettangolare si divide in due parti; riccioli, volute e ghirlande ne movimentano il profilo al cui interno è contenuta una carta da parati cinese; mossa cornice intagliata con vaso centrale e		buono		
A sezione rettangolare si divide in due parti; riccioli, volute e DESO - Indicazioni sull'oggetto A sezione rettangolare si divide in due parti; riccioli, volute e ghirlande ne movimentano il profilo al cui interno è contenuta una carta da parati cinese; mossa cornice intagliata con vaso centrale e	DA - DATI ANALITICI			
DESO - Indicazioni ghirlande ne movimentano il profilo al cui interno è contenuta una sull'oggetto carta da parati cinese; mossa cornice intagliata con vaso centrale e	DES - DESCRIZIONE			
	12 2 2 2 2 2 2 2	ghirlande ne movimentano il profilo al cui interno è contenuta una carta da parati cinese; mossa cornice intagliata con vaso centrale e		

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	L'elemento che connota l'origine e lo stile della specchiera situata sopra il camino della sala cinese, è la lavorazione della cornice eseguita con grande perizia e abilità tecnica, nella ricerca decorativa di gusto rococò. L'oggetto in esame appartiene alla tipologia verticale, comunemente definita fondosala la cui altezza raggiunge quasi il cornicione del soffitto. È formata da due parti, inferiormente specchio antico e superiormente la particolare originalità della carta cinese entro cornice lignea, identica a quella delle pareti.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata	
NVC - PROVVEDIMENTI DI T	UTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. 1089/1939, artt. 2, 3)	
NVCE - Estremi provvedimento	1995/01/21	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da fonte archivistica	
FTAN - Codice identificativo	AF SBAAASCA 38702	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela	
FNTD - Data	1995	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di corredo	
BIBA - Autore	Siddi, Lucia	
BIBD - Anno di edizione	1996	
BIBH - Sigla per citazione	BS252042	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS		
ADSP - Profilo di accesso	2	
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata	
CM - COMPILAZIONE		
CMPD Data	1002	
CMPD - Data	1993 Cuarina C	
CMPN - Nome	Guarino G.	
FUR - Funzionario responsabile	Siddi L.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Borghi E.	

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Borghi E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Pensa, Serena
AGGF - Funzionario responsabile	Saba, Gianna
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Salis, Mauro
AGGF - Funzionario responsabile	Saba, Gianna
AN - ANNOTAZIONI	