

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00050106
ESC - Ente schedatore	S252
ECP - Ente competente	S252

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	2000044366

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	cassettone
--------------------	------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	CA
PVCC - Comune	Sarroch
PVCL - Località	Villa d'Orri

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	villa
LDCQ - Qualificazione	privata
LDCN - Denominazione attuale	Villa d'Orri

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**DTZG - Secolo** XVIII**DTZS - Frazione di secolo** prima metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1700**DTSF - A** 1749**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** produzione parmense**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno di noce massello**MTC - Materia e tecnica** marmo**MTC - Materia e tecnica** ottone**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 100**MISL - Larghezza** 129**MISP - Profondità** 65**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**STCS - Indicazioni specifiche** tarli**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Commode con movimento a balestra a tre cassetti su cui si disegnano formelle sagomate a intaglio e sgorbia; piano in marmo; maniglie piumate e dorate a mercurio e bulino; piedi a ricciolo e sagome inferiori a grembiale.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**NSC - Notizie storico-critiche**

È evidente l'influenza della Francia meridionale caratteristica di vari centri di produzione italiana: l'Emilia era sicuramente uno dei più aggiornati nell'arte dei francesi grazie all'estro di Louise Elisabet, figlia di Luigi XV e sposa di Filippo di Borbone, che si occupava dell'arredamento delle residenze ducali di Parma Piacenza e Colorno, importando mobili dalla Francia e chiamando maestri d'oltralpe. Anche la produzione borghese rivela notevole qualità tecnica, come in questo esemplare dalle linee sinuose e mosse, volute e cartelle asimmetriche e motivi rocailles. Peculiare il fronte del piano sagomato con sottili modanature, il grembiale con tipica ondulazione settecentesca e le gambe che si assottigliano a ricciolo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. 1089/1939, artt. 2, 3)
----------------------------------	-------------------------------

NVCE - Estremi provvedimento	1995/01/21
-------------------------------------	------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da fonte archivistica
--------------------	--

FTAN - Codice identificativo	AF SBAAASCA 39536
-------------------------------------	-------------------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
--------------------	--

FNTD - Data	1995
--------------------	------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
----------------------	-------------------------

BIBA - Autore	Siddi, Lucia
----------------------	--------------

BIBD - Anno di edizione	1996
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	BS252042
-----------------------------------	----------

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	2
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
---------------------------	-------------------------------------

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1993
--------------------	------

CMPN - Nome	Guarino G.
--------------------	------------

FUR - Funzionario responsabile	Siddi L.
---------------------------------------	----------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
--------------------	------

RVMN - Nome	ARTPAST/ Borghi E.
--------------------	--------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Borghi E.
--------------------	--------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2022
--------------------	------

AGGN - Nome	Pensa, Serena
--------------------	---------------

AGGF - Funzionario responsabile	Saba, Gianna
--	--------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2022

AGGN - Nome

Salis, Mauro

**AGGF - Funzionario
responsabile**

Saba, Gianna

AN - ANNOTAZIONI