

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 20 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00050294 |
| ESC - Ente schedatore | S252 |
| ECP - Ente competente | S252 |

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

| | |
|-----------------------|--------------------------------------|
| RSER - Tipo relazione | luogo di collocazione/localizzazione |
| RSET - Tipo scheda | A |
| RSEC - Codice bene | 2000044366 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|----------|
| OGTD - Definizione | orologio |
|--------------------|----------|

| | |
|---|-----------------------|
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | paesaggio lacustre |
| SGTT - Titolo | Scene cinesi |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Sardegna |
| PVCP - Provincia | CA |
| PVCC - Comune | Sarroch |
| PVCL - Località | Villa d'Orri |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | villa |
| LDCQ - Qualificazione | privata |
| LDCN - Denominazione attuale | Villa d'Orri |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | inizio |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1800 |
| DTSF - A | 1810 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | produzione piemontese |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ pittura a olio |
| MTC - Materia e tecnica | ottone/ smaltatura |
| MTC - Materia e tecnica | vetro |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 250 |
| MISL - Larghezza | 50 |
| MISP - Profondità | 25 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| | |

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Corpo a torre su alta base con zoccolo; anta mistilinea. Cassa dipinta in verde scuro con paesaggi e figure cinesi. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | francese |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a caratteri applicati |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | sul quadrante in alto e in basso |
| ISRI - Trascrizione | Berthoud à Paris |
| NSC - Notizie storico-critiche | Policromi e esecuzione sono dello stesso autore che esegue i pannelli "cinesi" inseriti nelle porte del salotto cinese della villa. È probabile che il manufatto sia stato commissionato e acquistato in ambito italiano piemontese. La struttura a torre e la decorazione a chinoiserie ricorda esemplari francesi a inglesi della metà del '700 e dei primi dell'800. La decorazione apicale in bronzo conserva il gusto per la rocaille di fine '700. La presenza della firma Berthoud à Paris assegna il quadrante alla bottega dei famosi artigiani attivi a Parigi tra Sette e Ottocento (Orologi negli arredi del Palazzo reale di Torino e nelle residenze sabaude, Milano 1988, pp. 42, 46-47, 51) |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
| NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA | |
| NVCT - Tipo provvedimento | DM (L. 1089/1939, artt. 2, 3) |
| NVCE - Estremi provvedimento | 1995/01/21 |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | riproduzione di fotografia da fonte archivistica |
| FTAN - Codice identificativo | AF SBAAASCA 38637 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | riproduzione del provvedimento di tutela |
| FNTD - Data | 1995 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di corredo |
| BIBA - Autore | Siddi, Lucia |
| BIBD - Anno di edizione | 1996 |
| BIBH - Sigla per citazione | BS252042 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| | |

| | |
|---|-------------------------------------|
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene di proprietà privata |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1993 |
| CMPN - Nome | Cannas M.C. |
| FUR - Funzionario responsabile | Siddi L. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Borghi E. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Borghi E. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2022 |
| AGGN - Nome | Pensa, Serena |
| AGGF - Funzionario responsabile | Saba, Gianna |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2022 |
| AGGN - Nome | Salis, Mauro |
| AGGF - Funzionario responsabile | Saba, Gianna |
| AN - ANNOTAZIONI | |