

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00050311

ESC - Ente schedatore S252

ECP - Ente competente S252

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cammeo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia CA

PVCC - Comune Sarroch

PVCL - Località Villa d'Orri

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	villa
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	privata
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Villa d'Orri

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XIX
----------------------	-----

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1800
<b>DTSF - A</b>	1899
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega italiana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pasta vitrea
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	metallo/ doratura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ velluto

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	3
<b>MISL - Larghezza</b>	2

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Entro vetrina a muro. Di forma ovale è inserito in una cornice in metallo con gancetto apicale e fondo in velluto verde. Raffigura una giovane donna con peplo e idria, presso una fontana colonnare. Fondo carta da zucchero, figura bianca.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	31AA1 : 41A773
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: donna. Oggetti: idria.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Ripropongono, secondo il gusto neoclassico, i temi dell'oreficeria di età etrusca e romana. Immagini e silhouette di divinità o di eroi sono incise su pietre dure, conchiglie, etc.; spesso emergevano su fondi azzurri o lilla di diversi oggetti di arredamento, quali ad esempio vasi di foggia classica. In particolare il nostro manufatto può essere confrontato con i medaglioni raffiguranti divinità greche (Minerva, Apollo, etc.) eseguiti da Angelo Pizzi e custoditi nella Galleria d'Arte Moderna di Milano.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DM (L. 1089/1939, artt. 2, 3)
----------------------------------	-------------------------------

<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1995/01/21
-------------------------------------	------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	riproduzione di fotografia da fonte archivistica
--------------------	--

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	AFSBAAASCA 40459
-------------------------------------	------------------

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	riproduzione del provvedimento di tutela
--------------------	--

<b>FNTD - Data</b>	1995
--------------------	------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
----------------------	-------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Siddi, Lucia
----------------------	--------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1996
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BS252042
-----------------------------------	----------

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata
---------------------------	-------------------------------------

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1993
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Cannas M. C.
--------------------	--------------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Siddi L.
---------------------------------------	----------

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
--------------------	------

<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Pitzalis F.
--------------------	----------------------

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Pitzalis F.
--------------------	----------------------

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2022
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	Pensa, Serena
--------------------	---------------

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Saba, Gianna
--	--------------

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2022
<b>AGGN - Nome</b>	Salis, Mauro
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Saba, Gianna