

SCHEDA

CD - IDENTIFICAZIONE	
TSK - Tipo scheda	SCAN
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO ICCD	
NCTR - Codice Regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01394990
ESC - Ente schedatore	S122
ECP - Ente competente per tutela	S122
OG - BENE CULTURALE	
CTB - Categoria generale	BENI IMMOBILI
SET - Settore disciplinare	Beni architettonici e paesaggistici
TBC - Tipo bene culturale	Architettura
CTG - Categoria disciplinare	ARCHITETTURA COMMERCIALE
OGD - Definizione bene	bottega
OGT - Tipologia/altre specifiche	tipografia e casa editrice
OGN - Denominazione/titolo	Antica Tipografia Biagini (ex)
LC - LOCALIZZAZIONE	
LCS - Stato	ITALIA
LCR - Regione	Toscana
LCP - Provincia	LU
LCC - Comune	Lucca
CS - DATI CATASTALI	
CTS - IDENTIFICATIVI CATASTALI	
CTSC - Comune catastale	Lucca
CTSF - Foglio	129
GE - GEOREFERENZIAZIONE	
GEI - Identificativo geometria	1
GEL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GET - Tipo di georeferenziazione	georeferenziazione puntuale
GEP - Sistema di riferimento	WGS84
GEC - COORDINATE	
GECX - Coordinata x (longitudine Est)	10.500913
GECY - Coordinata y (latitudine Nord)	43.844138
GPB - BASE CARTOGRAFICA	
GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	2022

**GPBU - Indirizzo web
(URL)**

<https://www.google.it/maps>

DT - CRONOLOGIA/DEFINIZIONE CULTURALE

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZR - Riferimento fondazione

**DTZG - Fascia cronologica
/periodo** XX

DTZS - Specifiche anni cinquanta

DA - DATI ANALITICI

**CAM - Caratteri ambientali
(beni immobili)** Situato nel centro storico, a pochi passi dalla sede del Comune di Lucca.

**AID - Apparato iconografico
/decorativo** tre vetrine in legno e alluminio degli anni '60

È stata fondata negli anni '50 da Gino Biagini, noto e amato maestro tipografo lucchese. Autodidatta appassionato, ha introdotto nell'azienda il figlio Nicola e valorizzato la manodopera femminile formando personalmente le due abili dipendenti che con lui collaboravano, e che creavano veri capolavori nel vecchio fondo di Via Battistero, una tipografia abbandonata di anteguerra, completamente recuperata. In particolare, qui si stampavano preziosi ex libris eseguiti con l'antica tecnica dell'incisione secondo i principi del Dürer, segnalibri di carta o pergamena, menù da cerimonia con preziosi ornati floreali, eleganti carnet da ballo ritoccati a mano. I suoi ex-libris sono stati acquistati da clienti famosi come Riccardo Muti e Jodie Foster. Dal 2012 era subentrato nella gestione Matteo Valesi. Era rimasta una delle ultime tipografie artigianali in Europa a comporre con caratteri mobili in piombo. Venivano utilizzate macchine del '900 per realizzare biglietti da visita e partecipazioni di nozze, ma anche ex libris, secondo la tecnica trasmessa dal Maestro Gino Biagini. Dagli anni '50 la Tipografia era anche casa editrice che stampava a mano e rilegava artigianalmente. All'interno dei locali trovavano posto diversi macchinari d'epoca utilizzati per la produzione di ex libris, biglietti da visita o partecipazioni a nozze: "Heidelberg Stella 1950, 1951, "Platina tipografica Boston 1900, "Platina tipografica 1850", "Saroglia 1940", taglierina "Polar 1960", macchina tipografica "Leipzig 1850". La collezione museale conservava ex libris, foto e stampe antiche: un patrimonio a disposizione di studenti e appassionati. Fino a marzo 2015 vi era ancora la vecchia insegna in legno che Biagini aveva personalmente creato negli anni '60 e che è stata rubata. Attualmente l'attività è chiusa.

NSC - Notizie storico-critiche

MT - DATI TECNICI

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura nr

MISU - Unità di misura nr

MISM - Valore nr

CDG - Condizione giuridica proprietà privata

**BPT - Provvedimenti
amministrativi-sintesi** dato non disponibile

STA - Situazione bene in disuso

DO - DOCUMENTAZIONE

DCM - DOCUMENTO

DCMN - Codice identificativo	0901394990_foto01
DCMP - Tipo/supporto /formato	fotografia digitale (file)
DCMA - Autore (persona /ente collettivo)	Vanni, Maurizio
DCM - DOCUMENTO	
DCMP - Tipo/supporto /formato	fotografia digitale (file)
DCMA - Autore (persona /ente collettivo)	Vanni, Maurizio
DCM - DOCUMENTO	
DCMP - Tipo/supporto /formato	mappa catastale
DCMW - Indirizzo web (URL)	https://www502.regione.toscana.it/geoscopio/pianopaesaggistico.html
BIB - Bibliografia/sitografia	Cinotti Luca, La tipografia più amata dalle star di Luca, in Il Tirreno, 3 maggio 2017, p. VII.
BIB - Bibliografia/sitografia	http://oltrelemura.cultora.org/artigiani/tipografia-biagini/ (consultazione: 2021/11/30).
BIB - Bibliografia/sitografia	https://www.luccaimprese.it/imprese/tipografia-g-biagini-di-biagini-gino (consultazione: 2021/11/30).
BIB - Bibliografia/sitografia	http://www.anticatipografiabiagini.it/cosa-sappiamo-fare/ (consultazione: 2021/11/30).
CM - CERTIFICAZIONE/GESTIONE DATI	
CMR - Responsabile	Vanni, Maurizio (compilatore)
CMR - Responsabile	Colombo, Marta (funzionario responsabile)
CMR - Responsabile	Capra, Daniela (funzionario referente scientifico)
CMR - Responsabile	Musetti, Valentina (verificatore scientifico)
CMA - Anno di redazione	2022
ADP - Profilo di pubblicazione	2