

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01393131
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente per tutela	S155

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC	storico artistico
CTG - Categoria	FOTOGRAFIA DI GUERRA
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	positivo
OGTT - Tipologia	album
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	insieme completo

## QNT - QUANTITA'

QNTN - Quantità degli esemplari	20
QNTI - Quantità degli elementi	1(20)

## OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO

OGCT - Trattamento catalografico	bene complesso/bene composito - descrizione d'insieme
OGCN - Numero parti componenti	20
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica

<b>OGR - Disponibilità del bene</b>	bene disponibile
<b>RV - RELAZIONI</b>	
<b>RVE - STRUTTURA COMPLESSA</b>	
<b>RVEL - Livello nella struttura gerarchica</b>	0
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	FI
<b>PVCC - Comune</b>	Firenze
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	archivio
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	pubblico
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Archivio Fotografico della Croce Rossa Italiana di Firenze
<b>LDCF - Uso</b>	archivio
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Croce Rossa Italiana di Firenze
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via dei Massoni, 19
<b>ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE</b>	
<b>ACBA - Accessibilità</b>	sì
<b>UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI</b>	
<b>UBF - UBICAZIONE BENE</b>	
<b>UBFP - Fondo</b>	Archivio Fotografico Croce Rossa Italiana di Firenze
<b>UBFS - Serie archivistica</b>	dato non disponibile
<b>UBFT - Sottoserie archivistica</b>	dato non disponibile
<b>UBFQ - Note</b>	Nessuna
<b>UBFU - Titolo di unità archivistica</b>	Album Ospedale Territoriale n. 3 Firenze
<b>UBFC - Collocazione</b>	Armadio A/ Cassetto 1/ Contenitore 1
<b>INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE</b>	
<b>INPC - Codice inventario patrimoniale</b>	File n. 496 004 016
<b>INPR - Data dell'immissione in patrimonio</b>	Ante 1983
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'</b>	
<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	SABAP-FI
<b>AUTH - Codice identificativo</b>	S155
<b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>	Croce Rossa Italiana - Comitato Regionale di Firenze _ Ospedale Territoriale n. 3

<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	E
<b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>	1915-1919
<b>AUTI - Indicazione del nome e dell'indirizzo</b>	Croce Rossa Italiana - Comitato Regionale di Firenze _ Ospedale Territoriale n. 3
<b>AUTS - Riferimento al nome</b>	attribuito
<b>AUTR - Ruolo</b>	committente
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	iscrizione
<b>AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'</b>	
<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	SABAP-FI
<b>AUTH - Codice identificativo</b>	S155
<b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>	Fotografia Mondiale
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	P
<b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>	Primo quarto XX secolo
<b>AUTI - Indicazione del nome e dell'indirizzo</b>	Fotografia Mondiale, via del Proconsolo n. 4, Firenze
<b>AUTS - Riferimento al nome</b>	ditta
<b>AUTR - Ruolo</b>	fotografo principale
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	timbro
<b>SG - SOGGETTO</b>	
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	Guerra mondiale 1914-1918 - Grande Guerra
<b>SGTI - Identificazione</b>	Croce Rossa Italiana - Medicina - Ospedali territoriali
<b>SGTI - Identificazione</b>	Firenze - Studio fotografico - Fotografia Mondiale
<b>SGTD - Indicazioni sul soggetto</b>	Il volume contiene 20 fotografie che illustrano gli ambienti interni ed dell'ospedale e il personale che fu attivo negli anni compresi tra l'inizio e la fine della Grande Guerra
<b>SGL - TITOLO</b>	
<b>SGLA - Titolo attribuito</b>	Croce Rossa Italiana - Comitato Regionale di Firenze - Ospedale territoriale n.3
<b>SGLS - Specifiche titolo</b>	del catalogatore
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>	XX
<b>DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo</b>	primo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1915
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1919
<b>DTSL - Validità</b>	ante

<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	analisi storica
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	fonte archivistica
<b>DTT - Note</b>	Nel Database dell'Archivio Storico del Comune di Firenze, nel fondo Scuole leopoldine 1783-1977, si trova il fascicolo "Croce Rossa Italiana" datato 14 febbraio-23 dicembre 1919, con il documento di sottounità intitolato "Valutazioni, misurazioni, carteggio relativi a lavori da eseguire nello stabile di via Nove Febbraio n. 9 di proprietà delle Scuole leopoldine già sede dell'ospedale territoriale n. 3 della Croce rossa italiana"
<b>LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>	
<b>LRC - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>LRCS - Stato</b>	ITALIA
<b>LRCR - Regione</b>	Toscana
<b>LRCP - Provincia</b>	FI
<b>LRCC - Comune</b>	Firenze
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCP - Riferimento alla parte</b>	album
<b>MTCM - Materia</b>	carta
<b>MTCT - Tecnica</b>	gelatina ai sali d'argento
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISP - Riferimento alla parte</b>	album
<b>MISZ - Tipo di misura</b>	altezzaxlunghezza
<b>MISS - Specifiche</b>	coperta
<b>MISU - Unità di misura</b>	cm
<b>MISM - Valore</b>	20,3x26,5 x1,6
<b>CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCP - Riferimento alla parte</b>	volume
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - Descrizione</b>	L'album, di formato orizzontale, ha una coperta telata color carta zucchero sulla quale è impressa la scritta dorata "CROCE ROSSA ITALIANA/ COMITATO REGIONALE DI FIRENZE/ OSPEDALE TERRITORIALE N° 3", alla quale si accompagnano il simbolo della Croce Rossa in alto a sinistra e il giglio fiorentino dorato in basso a destra. L'album si compone di 13 pagine in totale: nella prima pagina vengono elencati i nomi e i ruoli del personale direttivo dell'Ospedale territoriale, l'ultima pagina è vuota, mentre su tutte le altre sono incollate fotografie in bianco e nero, alla gelatina sali d'argento e di formato 13 x 18 circa, raffiguranti la facciata, gli interni, alcuni ambienti esterni di questa struttura e il personale direttivo e medico e ausiliario che allora era attivo quotidianamente per alleviare le

sofferenze di malati e feriti tornati dal fronte della Grande Guerra. Su ciascuna pagina, sotto la fotografia, è presente una didascalia a indicare l'ambiente raffigurato. Come riporta l'archivista della sezione della CRI, presso la caserma "Tito Brunetti" di Firenze, Cap. Alberto Biagini, questo e altri album erano presenti già al suo arrivo nel 1983 e fu probabilmente il colonnello Giampiero Alessandro, recentemente scomparso, ad acquisire questo materiale e ad accrescere il patrimonio documentario dell'Archivio fotografico.

#### ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

<b>ISER - Riferimento alla parte</b>	Copertina
<b>ISEP - Posizione</b>	prima metà superiore
<b>ISED - Definizione</b>	iscrizione
<b>ISEQ - Quantità</b>	1
<b>ISEC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISEL - Lingua</b>	italiano
<b>ISEF - Sistema grafico /alfabeto</b>	latino
<b>ISET - Tipo di scrittura/di caratteri</b>	capitale
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	a impressione
<b>ISEI - Trascrizione</b>	CROCE ROSSA ITALIANA/ COMITATO REGIONALE DI FIRENZE/ OSPEDALE TERRITORIALE N. 3
<b>ISEN - Note</b>	La scritta è accompagnata, in alto a sinistra, dal simbolo della Croce Rossa inscritto in un cerchio, e dal giglio, simbolo della città di Firenze, in basso a destra della scritta

#### ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

<b>ISER - Riferimento alla parte</b>	Prima pagina (Frontespizio)
<b>ISEP - Posizione</b>	tutta pagina
<b>ISED - Definizione</b>	iscrizione
<b>ISEZ - Descrizione</b>	Presentazione del personale direttivo in organico nella struttura
<b>ISEQ - Quantità</b>	1
<b>ISEC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISEL - Lingua</b>	italiano
<b>ISEF - Sistema grafico /alfabeto</b>	latino
<b>ISET - Tipo di scrittura/di caratteri</b>	corsivo alto-basso
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	a penna
<b>ISEI - Trascrizione</b>	Croce Rossa Italiana/ Comitato Regionale di Firenze/ Ospedale Territoriale N. 3/ Personale Direttivo/ Guerra Coppioli Gen. Prof.r Magg. Luigi - Direttore/ Verità Dott. Ten.te Gino - Medico Assistente/ Castelli Dott.e Ten.te Gino - Medico Assistente/ Lottini Ten.te Umberto - Commissario Contabile

#### ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

<b>ISER - Riferimento alla parte</b>	sulle fotografie
<b>ISEP - Posizione</b>	supporto primario
<b>ISED - Definizione</b>	timbro
<b>ISEE - Specifiche</b>	dell'autore
<b>ISEZ - Descrizione</b>	timbro a secco posto su 19 delle 20 fotografie presenti nell'album
<b>ISEQ - Quantità</b>	19
<b>ISEC - Classe di appartenenza</b>	commerciale
<b>ISEL - Lingua</b>	italiano
<b>ISEF - Sistema grafico /alfabeto</b>	latino
<b>ISET - Tipo di scrittura/di caratteri</b>	capitale
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	a secco
<b>ISEI - Trascrizione</b>	FOTOGRAFIA MONDIALE/ VIA DEL PROCONSOLO N. 4/ FIRENZE
<b>ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI</b>	
<b>ISER - Riferimento alla parte</b>	Quarta di copertina
<b>ISEP - Posizione</b>	interno
<b>ISED - Definizione</b>	marchio
<b>ISEE - Specifiche</b>	commerciale
<b>ISEZ - Descrizione</b>	Marchio circolare con bordo ondulato, tipo marchi in ceralacca. Al centro uno stemma non ben riconoscibile e nei due bordi circostanti la scritta "LEGATORIA TARTAGLI & F°/ VIA CAVOUR 25/ FIRENZE"
<b>ISEC - Classe di appartenenza</b>	commerciale
<b>ISEL - Lingua</b>	italiano
<b>ISEF - Sistema grafico /alfabeto</b>	latino
<b>ISET - Tipo di scrittura/di caratteri</b>	capitale
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	a rilievo
<b>ISEI - Trascrizione</b>	LEGATORIA TARTAGLI E F°/ VIA CAVOUR 25/ FIRENZE
	Riguardo al contesto di produzione dell'album, si può presumere che sia stato commissionato da figure con ruoli di responsabilità all'interno dell'ospedale e confezionato proprio a Firenze, negli anni in cui l'Italia prese parte alla Prima Guerra mondiale, quindi tra il 1915 e il 1918, o successivamente a guerra terminata. Le fotografie contenute nell'album raffigurano alcuni ambienti della struttura allora adibita a Ospedale territoriale N. 3 della Croce Rossa Italiana di Firenze. La struttura è stata identificata da chi scrive nell'attuale Scuola Statale Elementare "Cesare Battisti", in via IX febbraio n. 9 a Firenze. A questa scoperta si è giunti tramite il Database dell'Archivio Storico del Comune di Firenze, dove, nel fondo Scuole leopoldine 1783-1977, fascicolo "Croce Rossa Italiana" datato 14 febbraio-23 dicembre 1919, è presente il documento di sottounità intitolato "Valutazioni,

## NSC - Notizie storico-critiche

misurazioni, carteggio relativi a lavori da eseguire nello stabile di via Nove Febbraio n. 9 di proprietà delle Scuole leopoldine già sede dell'ospedale territoriale n. 3 della Croce rossa italiana". La datazione del documento si allinea così con l'ipotesi di partenza riguardo la possibile periodizzazione dell'album in oggetto, confezionato probabilmente al termine del conflitto. I cosiddetti ospedali territoriali di riserva della Croce Rossa, erano ricavati in edifici quali convitti, scuole, ville, educandati, opifici situati anche fuori dal centro cittadino, ma ad esso prossimi, e ben collegati dalle principali vie di comunicazione. Per quanto riguarda l'autorialità dei positivi, questi furono realizzati dallo studio Fotografia mondiale di via del Proconsolo 4 a Firenze, come attesta il timbro a secco presente su 19 dei 20 positivi incollati sulle pagine dell'album. Sull'attività di questo studio, la ricerca non ha restituito alcun risultato. Sempre in merito alla produzione, all'interno della quarta di copertina è presente il marchio "LEGATORIA C. TARTAGLI & FO/ VIA CAVOUR 25/ FIRENZE", che conferma la confezione dell'oggetto in ambito cittadino. Come mostra il patrimonio contenuto nell'Archivio Fotografico della Croce Rossa di Firenze, in parte oggetto di questa catalogazione, album di questo tipo dovevano essere piuttosto comuni in quel periodo, probabilmente anche all'estero, come sembrerebbe mostrare il caso della fotografia su cartolina postale che mostra un'immagine del cortile nell' "Ospedale C.R.I. n. 11 delle città di Francia" conservata alla Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze (Inventario 001426137, Collocazione V.GR C.4100), consultabile online. Chi ha prodotto l'album ha voluto documentare, ma non solo, alcuni aspetti della realtà degli ospedali territoriali i quali, finita l'emergenza della guerra, sarebbero stati smantellati e le strutture ospitanti riportate alla loro precedente destinazione o ad una nuova. Probabilmente in accordo con la volontà del o dei committenti, il fotografo ha posto particolare cura nella composizione e negli effetti di luce, soprattutto in locali angusti come quelli dei bagni, o cercato di "nobilitare" con la struttura geometrica del finestrone l'ambiente delle latrine. A differenza di quanto visto per l'album dell'Ospedale territoriale di Pistoia (Scheda F 0901393129), i locali sono qui ripresi privi di persone, vuoti, mentre delle 20 fotografie, 3 sono dedicate a ritratti di gruppo con il personale direttivo, medico e ausiliario, questi ultimi rappresentati dalle volontarie crocerossine. Non sappiamo se vi fu, da parte dei vertici della CRI, un'iniziativa ad hoc o una direttiva emanata ai vari distretti territoriali per produrre gli album realizzati e raccogliarli con un obiettivo preciso o esporli.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

#### CDGG - Indicazione generica

proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

#### CDGS - Indicazione specifica

Archivio Fotografico della Croce Rossa Italiana di Firenze

#### CDGI - Indirizzo

via dei Massoni, 19

### ACQ - ACQUISIZIONE

#### ACQT - Tipo acquisizione

dato non disponibile

#### ACQN - Nome

dato non disponibile

#### ACQD - Riferimento cronologico

dato non disponibile

### BPT - Provvedimenti di tutela

- sintesi

sì

## DO - DOCUMENTAZIONE

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1661163023305
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAK - Nome file originale</b>	UC_SABAP_FI_100261.jpg

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1661163082933
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAK - Nome file originale</b>	UC_SABAP_FI_100262.jpg

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1667832070250
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAK - Nome file originale</b>	UC_SABAP_FI_100342.jpg

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1667832145630
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAK - Nome file originale</b>	UC_SABAP_FI_100343.jpg

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBR - Abbreviazione</b>	Fotografare la Grande Guerra 2001
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S155
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	BIB00204
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	catalogo mostra
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	A.A. V.V. , Fotografare la Grande Guerra. Per una conoscenza del patrimonio di fotografie e attrezzature dei Fondi Fotografici veneti, catalogo della mostra, Treviso, Foto Archivio Storico Trevigiano, 2001.

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBR - Abbreviazione</b>	Viaggio 2007
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S155
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	BIB00205
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	contributo in periodico
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Stefano Viaggio, Album: note sull'uso della fotografia per lo studio della storia, in "AFT Rivista di storia e fotografia", anno 2007, n. 45, pp. 8-20.
<b>BIBW - Indirizzo web (URL)</b>	<a href="http://www.aft.it/rivista/home.htm">http://www.aft.it/rivista/home.htm</a>

### BIB - BIBLIOGRAFIA



<b>BIBR - Abbreviazione</b>	Una fonte impossibile
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S155
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	00017793
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	contributo in miscellanea
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Simone Sartini, Una fonte impossibile: per un censimento degli archivi della Sanità militare, in La Grande Guerra (e non solo). Le fonti militari conservate nell'Archivio di Stato di Firenze: cominciamo a parlarne, Atti della Giornata di studio sugli archivi militari, Archivio di Stato di Firenze, 4 novembre 2013, "Rassegna degli Archivi di Stato", n.s., X (2014), fasc. 1-3, pp. 160-182.

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBR - Abbreviazione</b>	L'opera della Croce Rossa Italiana
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S155
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	00017789
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	monografia
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Giampiero Alessandro, Alberto Biagini, L'opera della Croce Rossa Italiana nella I Guerra mondiale, Arcidosso, Effigi Edizioni, 2021

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBR - Abbreviazione</b>	Al mio amore per il suo album di guerra
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S155
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	00017790
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	contributo in miscellanea
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Patrizia Cappellini, Anna Florida, «Al mio amore per il suo album di guerra». La catalogazione degli album fotografici dell'ufficiale medico Edoardo Carvaglio nel progetto ICCD Narrare i territori della Grande Guerra: Parchi e viali della Rimembranza, in "Tutela e Restauro. 2016.2019. Notiziario della Soprintendenza archeologia belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Firenze e le province di Pistoia e Prato", Edizione All'insegna del Giglio, Sesto fiorentino, 2020, pp. 305-314.

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

#### **CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI**

##### **CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA**

<b>CMPD - Anno di redazione</b>	2022
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Cappellini, Patrizia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Florida, Anna