

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda SMO

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 04

NCTN - Numero catalogo generale 00618140

ESC - Ente schedatore D753

ECP - Ente competente P021

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

OGTT - Tipologia organo da muro

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Trentino-Alto Adige

PVCP - Provincia BZ

PVCC - Comune Marebbe

PVE - Diocesi Bolzano - Bressanone, Bozen - Brixen

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione attuale Pfarrkirche Maria von guten Rat

LDCU - Indirizzo Str. la Pli, 39030 Pieve di Marebbe BZ

LDCO - Collocazione originaria SI

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	sec. XVII
<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1853
<b>DTSF - A</b>	1853
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'</b>	
<b>AUTR - Ruolo</b>	costruttore
<b>AUTN - Autore nome scelto</b>	Josef Aigner
<b>AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività</b>	1855
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000001
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	marchio
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	laboratorio
<b>CN - PROSPETTO</b>	
<b>CNR - MORFOLOGIA</b>	
<b>CNRN - Numero di canne</b>	68
<b>CNRU - Numero e foggia campate</b>	3 (12+30+12; ali / 1 (14) cuspidate
<b>CNRO - Ordini</b>	2
<b>CNRE - Epoca</b>	2020 / 1853
<b>CNRB - Posizione bocche</b>	allineate / non allineate
<b>CNRF - Forma labbro superiore</b>	scudo
<b>CNRM - Materiale</b>	stagno
<b>CNS - ATTINENZA</b>	
<b>CNSN - Nota e registro canna maggiore</b>	Do1: Principal 8'
<b>CNSR - Registro di appartenenza</b>	Principal 8'
<b>CNSC - Canne non suonanti</b>	II ordine, tutte
<b>CNN - Specifiche e note</b>	ordine delle canne da sin.: 23 21 19 17 15 13 11 9 7 5 3 1 // 25 27 29 31 33 335 37 39 41 43 45 47 49 51 53 52 50 48 46 44 42 40 3 836 34 32 30 28 26 // 2 4 6 8 10 12 14 16 18 20 22 24
<b>TA - TASTIERE</b>	
<b>TST - TASTIERA</b>	
<b>TSTP - Posizione</b>	incorporata nella cassa 'a finestra'
<b>TSTE - Epoca</b>	1853
<b>TSTC - Corrispondenza ai corpi</b>	positivo

**TSA - TASTI**

<b>TSAN - Numero tasti</b>	54
<b>TSAE - Estensione</b>	Do1-Fa5
<b>TSAR - Rivestimento tasti diatonici</b>	ebano
<b>TSAI - Rivestimento tasti cromatici</b>	osso

**TAT - TRASMISSIONI**

<b>TATT - Tipologia</b>	meccanica
-------------------------	-----------

**TA - TASTIERE****TST - TASTIERA**

<b>TSTP - Posizione</b>	incorporata nella cassa 'a finestra'
<b>TS TE - Epoca</b>	1853
<b>TSTC - Corrispondenza ai corpi</b>	Grand'organo

**TSA - TASTI**

<b>TSAN - Numero tasti</b>	54
<b>TSAE - Estensione</b>	Do1-Fa5
<b>TSAR - Rivestimento tasti diatonici</b>	Ebano
<b>TSAI - Rivestimento tasti cromatici</b>	osso

**TAT - TRASMISSIONI**

<b>TATT - Tipologia</b>	meccanica
-------------------------	-----------

**PE - PEDALIERE****PED - PEDALIERA**

<b>PEDE - Epoca</b>	2020
<b>PEDT - Tipologia</b>	Orrizzontale
<b>PEDC - Collegamento tastiera</b>	collegabile mediante pedaletto

**TSI - TASTI**

<b>TSIN - Numero tasti</b>	27
<b>TSIE - Estensione</b>	Do1-Re3

**RG - REGISTRI****COM - COMANDI**

<b>COMT - Tipologia</b>	Tiranti a pomello
<b>COMD - Disposizione</b>	2 file, verticali
<b>COMU - Ubicazione</b>	a destra e sinistra dei manuali
<b>COME - Epoca</b>	2020

**RGP - ELENCO REGISTRI**

<b>RGPT - Riferimento</b>	fila sinistra; alto-basso
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	1
<b>RGPN - Nome</b>	Octav 2'
<b>RGPR - Registro</b>	

<b>corrispondente</b>	XV
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila sinistra; alto-basso
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	2
<b>RGPN - Nome</b>	Spitzflöte 4'
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila sinistra; alto-basso
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	3
<b>RGPN - Nome</b>	Dulciana 4'
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila sinistra; alto-basso
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	4
<b>RGPN - Nome</b>	Mixtur 3fach 1'
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila sinistra; alto-basso
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	5
<b>RGPN - Nome</b>	Cornett 4fach 2'
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila sinistra; alto-basso
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	6
<b>RGPN - Nome</b>	Superoctav 2'
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila sinistra; alto-basso
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	7
<b>RGPN - Nome</b>	Quint 3'
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila sinistra; alto-basso
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	8
<b>RGPN - Nome</b>	Spitzdulcian 4'
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila sinistra; alto-basso
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	9
<b>RGPN - Nome</b>	Octav 4'
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila sinistra; alto-basso
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	10
<b>RGPN - Nome</b>	Flöte 4'
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila sinistra; alto-basso
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	11
<b>RGPN - Nome</b>	Coppel 8'
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	

<b>RGPT - Riferimento</b>	fila sinistra; alto-basso
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	12
<b>RGPN - Nome</b>	Principal 8'
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila destra; alto basso
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	1
<b>RGPN - Nome</b>	Gedeckt 8´
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila destra; alto basso
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	2
<b>RGPN - Nome</b>	Geigenprincipal 8´
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila destra; alto basso
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	3
<b>RGPN - Nome</b>	Gamba 8´
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila destra; alto basso
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	4
<b>RGPN - Nome</b>	Principal piano 8'
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila destra; alto basso
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	5
<b>RGPN - Nome</b>	Viola 8'
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila destra; alto basso
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	6
<b>RGPN - Nome</b>	Bordun 16'
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila destra; alto basso
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	7
<b>RGPN - Nome</b>	Octavbass 8'
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila destra; alto basso
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	8
<b>RGPN - Nome</b>	Violonbass 16'
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila destra; alto basso
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	9
<b>RGPN - Nome</b>	Subbass 16'
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila destra; alto basso
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	10

<b>RGPN - Nome</b>	Quintbass 6'
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila destra; alto basso
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	11
<b>RGPN - Nome</b>	Posaune 8'
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila destra; alto basso
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	12
<b>RGPN - Nome</b>	Symetrie (=vacat)
<b>DIV - Divisione bassi/ soprani</b>	/
<b>RIT - RITORNELLI</b>	
<b>RITR - Registro</b>	Mixtur 3fach 1'
<b>RITT - Tasti corrispondenti</b>	Do2, Do3, Do4
<b>RIT - RITORNELLI</b>	
<b>RITR - Registro</b>	Cornett 4fach 2'
<b>RITT - Tasti corrispondenti</b>	Fa#2, Fa#3, Do4
<b>AS - ACCESSORI ED EFFETTI</b>	
<b>ASC - ACCESSORI</b>	
<b>ASCD - Denominazione</b>	Unione manuali
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	Pedaletto
<b>ASCP - Posizione</b>	sopra la pedaliera a sinistra
<b>ASC - ACCESSORI</b>	
<b>ASCD - Denominazione</b>	Unione II al Ped
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	Pedaletto
<b>ASCP - Posizione</b>	sopra la pedaliera a sinistra
<b>ASC - ACCESSORI</b>	
<b>ASCD - Denominazione</b>	Unione I al Ped.
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	Pedaletto
<b>ASCP - Posizione</b>	sopra la pedaliera a sinistra
<b>ASN - Specifiche e note</b>	incastro fino corsa a sinistra
<b>MA - MANTICERIA</b>	
<b>SIS - SISTEMA DI AZIONAMENTO</b>	
<b>SIST - Tipologia</b>	elettroventilatore
<b>SISP - Posizione</b>	fuori cassa lato destro
<b>SISE - Epoca</b>	2020
<b>MNT - MANTICI</b>	
<b>MNTT - Tipologia</b>	a lanterna
<b>MNTU - Ubicazione</b>	fuori cassa lato destro
<b>MNTE - Epoca</b>	1961
<b>MNP - PRESSIONE</b>	

MNPV - Valore	63 mm.
MNPD - Data rilievo	Dicembre 2020
<b>SO - SOMIERI E CANNE INTERNE</b>	
<b>SOR - MORFOLOGIA</b>	
SORD - Definizione	maestro
SORQ - Tipologia	meccanico
SORI - Specifiche	a tiro
SORC - Corrispondenza al corpo	grand'organo
SORE - Epoca	1853
SORU - Ubicazione	entro la cassa, dietro il prospetto
<b>SOM - MISURE SOMIERI</b>	
SOML - Larghezza	2561
SOMP - Profondità	1421
<b>CRI - CRIVELLO</b>	
CRIM - Materiale	abete
CRIP - Posizione bocche delle canne	sopra il crivello
<b>CIT - CORISTA E TEMPERAMENTO</b>	
CITC - Corista	442,7 Hz a 15° C
CITT - Temperamento	Neidhardt "für die kleine Stadt"
<b>SO - SOMIERI E CANNE INTERNE</b>	
<b>SOR - MORFOLOGIA</b>	
SORD - Definizione	maestro
SORQ - Tipologia	meccanico
SORI - Specifiche	a tiro
SORC - Corrispondenza al corpo	positivo
SORE - Epoca	1853
SORU - Ubicazione	In alto sopra il Grand'Organo
<b>SOM - MISURE SOMIERI</b>	
SOML - Larghezza	1401
SOMP - Profondità	700
<b>SO - SOMIERI E CANNE INTERNE</b>	
<b>SOR - MORFOLOGIA</b>	
SORD - Definizione	supplementare
SORQ - Tipologia	meccanico
SORI - Specifiche	a tiro
SORC - Corrispondenza al corpo	pedale
SORE - Epoca	1853
SORU - Ubicazione	Fondo cassa
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	

<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STS - Stato di efficienza complessivo</b>	efficiente
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTP - Riferimento intero bene/ parte</b>	intero bene
<b>RSTD - Data</b>	2020
<b>RSTT - Descrizione dell'intervento</b>	restauro conservativo
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Soprintendenza provinciale ai beni culturali
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Kaufmann, Osvald
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1853
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Kau0001
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2022
<b>CMPN - Nome</b>	Delama, Paolo
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Stillhard, Walter