

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01385650
ESC - Ente schedatore	M442
ECP - Ente competente	M442
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Signorina
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	d'arte
LDCN - Denominazione attuale	Museo Boncompagni Ludovisi per le Arti Decorative, il Costume e la Moda dei secoli XIX e XX
LDCU - Indirizzo	Via Boncompagni 18
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	anni trenta
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1934
DTSF - A	1934
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Marchig Giannino
AUTA - Dati anagrafici	1897/ 1983

AUTH - Sigla per citazione

001873

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica

tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISU - Unità

cm

MISA - Altezza

93

MISL - Larghezza

83

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione

buono

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Formato rettangolare

DESI - Codifica Iconclass

31AA23531

DESS - Indicazioni sul soggetto

Figure: donna. Oggetti: tenda, schienale sedia, tessuti.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

firma

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRP - Posizione

in basso a sinistra

ISRA - Autore

Giannino Marchig

ISRI - Trascrizione

Giannino Marchig 34 XII

NSC - Notizie storico-critiche

Durante gli anni Trenta, Giannino Marchig si dedicò al genere del ritratto e ad attività di restauro, di cui aveva imparato le tecniche durante il suo soggiorno a Firenze ospite dalla famiglia di restauratori olandesi Vermeheren. La ragazza ritratta, di cui non si conosce l'identità, porta una corta collana a catena ritorta. Durante gli anni Trenta, erano molto in voga spesse e massicce catene dorate e c'era una grande varietà in termini di tipologia di intreccio tra un anello e l'altro, favorita anche dalle innovazioni tecniche industriali. Questa moda continuò anche negli anni Quaranta. Il dipinto fu presentato alla Biennale nel 1934 e fu poi acquistato dallo Stato.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione

deposito

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea

CDGI - Indirizzo

Viale delle Belle Arti 13, Roma

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	FTMUBOL28
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Rossella Canuti
BIBD - Anno di edizione	2007
BIBH - Sigla per citazione	002030
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Lang Antiques
BIBD - Anno di edizione	/
BIBH - Sigla per citazione	002045
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	A.A. V.V.
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	002049
BIBN - V., pp., nn.	71
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	XIX Biennale d'Arte
MSTL - Luogo	Venezia
MSTD - Data	1934
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	/
MSTL - Luogo	Museo Civico Revoltella, Trieste
MSTD - Data	1980
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	/
MSTL - Luogo	Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea, Bergamo
MSTD - Data	1999
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	/
MSTL - Luogo	Fondazione Marchig, Ginevra
MSTD - Data	2000
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022

CMPN - Nome	Flora Ferrara
FUR - Funzionario responsabile	Matilde Amaturo