

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00724595
ESC - Ente schedatore	S234
ECP - Ente competente per tutela	S234

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC	storico artistico
CTG - Categoria	FOTOGRAFIE ARTISTICHE , RITRATTISTICA
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	positivo
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI**RSER - Tipo relazione** è in relazione con**RSET - Tipo scheda** F**RSED - Definizione del bene** positivo**RSEC - Identificativo univoco della scheda** 0500724587**REZ - Note** il positivo in esame è parte del corredo iconografico dei volumi dattiloscritti "La Duse" di Katherine Onslow**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE****PVCS - Stato** ITALIA**PVCR - Regione** Veneto**PVCP - Provincia** TV**PVCC - Comune** Asolo**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****LDCT - Tipologia** palazzo**LDCQ - Qualificazione** comunale**LDCN - Denominazione attuale** Palazzo del Capitano**LDCF - Uso** museo**LDCU - Indirizzo** Via Regina Cornaro, 221**LDCM - Denominazione raccolta** Collezione demaniale "Eleonora Duse"**ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE****ACBA - Accessibilità** sì**UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI****UBF - UBICAZIONE BENE****UBFP - Fondo** Collezione demaniale "Eleonora Duse"**UBFC - Collocazione** Sala 16**INV - ALTRI INVENTARI****INVN - Codice inventario** 617**INVD - Riferimento cronologico** 1978**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'****AUTJ - Ente schedatore** ICCD**AUTH - Codice identificativo** AF000388**AUTN - Nome scelto di persona o ente** Guigoni & Bossi**AUTP - Tipo intestazione** E**AUTA - Indicazioni cronologiche** 1888-1931**AUTR - Ruolo** fotografo principale

AUTM - Motivazione/fonte	confronto
AUTZ - Note	il riferimento all'autore della ripresa fotografica è dedotto dal confronto con il positivo conservato presso il Fondo Duse della Fondazione Cini (inv. 0688) e con la cartolina stampata (inv.0695)

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Ritratti fotografici - Attori - Eleonora Duse - Personaggi - Magda
SGTI - Identificazione	Teatro - Autori teatrali - Hermann Sudermann – Drammi - Heimat (Casa paterna)
SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attribuito	Eleonora Duse nel ruolo di Magda
SGLS - Specifiche titolo	del catalogatore

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XIX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1893
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1896
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione/fonte	analisi storica
DTM - Motivazione/fonte	bibliografia
DTT - Note	La prima rappresentazione di Heimat (Casa paterna) venne data al Lessing Theater di Berlino nel dicembre del 1893, termine post quem; la serie di riprese fotografiche realizzate nello studio di Guigoni & Bossi è datata intorno al 1896 (Biggi 2010, p. 153).

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	carta
MTCT - Tecnica	gelatina ai sali d'argento
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	supporto primario
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	13.5x10
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	supporto secondario
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	cm

MISM - Valore 26x18.5

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI

DES - Descrizione

Ritratto fotografico a mezzo busto di Eleonora Duse nelle vesti di Magda per la rappresentazione del dramma Casa paterna. L'attrice è ripresa di tre quarti, con i capelli raccolti e veste un abito scuro con un ampio mantello di pelliccia sulle spalle.

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISER - Riferimento alla parte supporto primario

ISEP - Posizione angolo destro, in basso

ISED - Definizione iscrizione

ISEE - Specifiche copyright

ISEL - Lingua italiano

ISEI - Trascrizione proprietà riservata

NSC - Notizie storico-critiche

Il ritratto è parte del corredo iconografico del terzo dei sette volumi dattiloscritti "La Duse" curati da Katherine Onslow (1851-1934) nel 1907 (si confronti la scheda 0500724587). Nella ripresa fotografica l'attrice è ritratta nelle vesti di Magda nel dramma in quattro atti "Heimat" (Casa paterna) di Hermann Sudermann, portato in scena per la prima volta al Lessing Theater di Berlino nel dicembre del 1893. La serie di riprese venne realizzata nello studio fotografico Guigoni & Bossi, come si evince dal confronto iconografico con il positivo conservato nel Fondo Duse della Fondazione Cini (inv. 0688) e con una cartolina presso il medesimo Fondo (inv. 0695).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica Ministero della Cultura

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione donazione

ACQN - Nome Bullough, Enrichetta Angelica

ACQD - Riferimento cronologico 1933/11/08

ACQL - Luogo acquisizione Veneto/ VE/Venezia

BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi dato non disponibile

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo VE 68743

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Santi, Maddalena
FTAD - Riferimento cronologico	2020
FTAE - Ente proprietario	SABAP VE MET
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAK - Nome file originale	VE 68743.jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Biggi 2010
BIBJ - Ente schedatore	S234
BIBH - Codice identificativo	DUSE0014
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	catalogo mostra
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Eleonora Duse. Viaggio intorno al mondo, catalogo della mostra, Biggi Maria Ida, a cura di, Roma, Complesso Monumentale del Vittoriano 3 dicembre 2010- 23 gennaio 2011, Milano, Skira 2010
BIBN - Note	p. 153
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Pontiero 1996
BIBJ - Ente schedatore	S234
BIBH - Codice identificativo	DUSE0010
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	studi
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Pontiero Giovanni, The Eleonora Duse memorial Collection. La collezione di cimeli dusiani, Museo Civico di Asolo, 1996. Dattiloscritto conservato presso il Museo Civico di Asolo.
BIBN - Note	p. 146
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2022
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Sciarpelletti, Antonella
RSR - Referente verifica scientifica	Pregolato, Monica
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	il ritratto è inserito a pagina 120 del terzo volume