

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00724595
ESC - Ente schedatore	S234
ECP - Ente competente per tutela	S234
OG - BENE CULTURALE	
AMB - Ambito di tutela MiC	storico artistico
CTG - Categoria	FOTOGRAFIE ARTISTICHE , RITRATTISTICA
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	positivo
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI	
RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSET - Tipo scheda	F
RSED - Definizione del bene	positivo
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0500724587
REZ - Note	il positivo in esame è parte del corredo iconografico dei volumi dattiloscritti "La Duse" di Katherine Onslow
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Asolo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo del Capitano
LDCF - Uso	museo
LDCU - Indirizzo	Via Regina Cornaro, 221

LDCM - Denominazione raccolta	Collezione demaniale "Eleonora Duse"
ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE	
ACBA - Accessibilità	sì
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
UBF - UBICAZIONE BENE	
UBFP - Fondo	Collezione demaniale "Eleonora Duse"
UBFC - Collocazione	Sala 16
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	617
INVD - Riferimento cronologico	1978
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	ICCD
AUTH - Codice identificativo	AF000388
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Guigoni & Bossi
AUTP - Tipo intestazione	E
AUTA - Indicazioni cronologiche	1888-1931
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	confronto
AUTZ - Note	il riferimento all'autore della ripresa fotografica è dedotto dal confronto con il positivo conservato presso il Fondo Duse della Fondazione Cini (inv. 0688) e con la cartolina stampata (inv.0695)
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Ritratti fotografici - Attori - Eleonora Duse - Personaggi - Magda
SGTI - Identificazione	Teatro - Autori teatrali - Hermann Sudermann – Drammi - Heimat (Casa paterna)
SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attribuito	Eleonora Duse nel ruolo di Magda
SGLS - Specifiche titolo	del catalogatore
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XIX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1893
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1896

DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione/fonte	analisi storica
DTM - Motivazione/fonte	bibliografia
DTT - Note	La prima rappresentazione di Heimat (Casa paterna) venne data al Lessing Theater di Berlino nel dicembre del 1893, termine post quem; la serie di riprese fotografiche realizzate nello studio di Guigoni & Bossi è datata intorno al 1896 (Biggi 2010, p. 153).
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	carta
MTCT - Tecnica	gelatina ai sali d'argento
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	supporto primario
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	13.5x10
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	supporto secondario
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	26x18.5
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Ritratto fotografico a mezzo busto di Eleonora Duse nelle vesti di Magda per la rappresentazione del dramma Casa paterna. L'attrice è ripresa di tre quarti, con i capelli raccolti e veste un abito scuro con un ampio mantello di pelliccia sulle spalle.
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	supporto primario
ISEP - Posizione	angolo destro, in basso
ISED - Definizione	iscrizione
ISEE - Specifiche	copyright
ISEL - Lingua	italiano
ISEI - Trascrizione	proprietà riservata
	Il ritratto è parte del corredo iconografico del terzo dei sette volumi dattiloscritti "La Duse" curati da Katherine Onslow (1851-1934) nel 1907 (si confronti la scheda 0500724587). Nella ripresa fotografica l'attrice è ritrattata nelle vesti di Magda nel dramma in quattro atti "Heimat" (Casa paterna) di Hermann Sudermann, portato in scena per

NSC - Notizie storico-critiche

la prima volta al Lessing Theater di Berlino nel dicembre del 1893. La serie di riprese venne realizzata nello studio fotografico Guigoni & Bossi, come si evince dal confronto iconografico con il positivo conservato nel Fondo Duse della Fondazione Cini (inv. 0688) e con una cartolina presso il medesimo Fondo (inv. 0695).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Bullough, Enrichetta Angelica
ACQD - Riferimento cronologico	1933/11/08
ACQL - Luogo acquisizione	Veneto/ VE/Venezia
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	dato non disponibile

DO - DOCUMENTAZIONE**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAN - Codice identificativo	VE 68743
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Santi, Maddalena
FTAD - Riferimento cronologico	2020
FTAE - Ente proprietario	SABAP VE MET
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAK - Nome file originale	VE 68743.jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	Biggi 2010
BIBJ - Ente schedatore	S234
BIBH - Codice identificativo	DUSE0014
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	catalogo mostra
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Eleonora Duse. Viaggio intorno al mondo, catalogo della mostra, Biggi Maria Ida, a cura di, Roma, Complesso Monumentale del Vittoriano 3 dicembre 2010- 23 gennaio 2011, Milano, Skira 2010
BIBN - Note	p. 153

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	Pontiero 1996
BIBJ - Ente schedatore	S234
BIBH - Codice identificativo	DUSE0010

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	studi
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Pontiero Giovanni, The Eleonora Duse memorial Collection. La collezione di cimeli dusiani, Museo Civico di Asolo, 1996. Dattiloscritto conservato presso il Museo Civico di Asolo.
BIBN - Note	p. 146
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2022
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Sciarpelletti, Antonella
RSR - Referente verifica scientifica	Pregnolato, Monica
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	il ritratto è inserito a pagina 120 del terzo volume