

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00003488
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Studio di buoi con aratro e figura maschile (r.)
SGTI - Identificazione	S. Antonio e il Bambino Gesù (v.)

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Uffizi
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso vasariano
LDCU - Indirizzo	Piazzale degli Uffizi, 6

LDCM - Denominazione raccolta	Gabinetto disegni e stampe
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inv. Ferri, n. 850 O
INVD - Data	1890
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVI
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1604
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1604
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Allori Alessandro
AUTA - Dati anagrafici	1535/ 1607
AUTH - Sigla per citazione	00000016
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta colorata/ matita nera, sanguigna
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	288
MISL - Larghezza	417
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Il foglio, in passepartout con il n. 845 Orn da una data anteriore al 1969, era incollato su un cartone azzurro come si vede dalla tracce rimaste sui margini del verso. Sul recto si presenta ingiallito e scolorito lungo il margine sinistro, macchie scure sparse di cui una più grande fra le zampe degli animali. Sul verso è ingiallito lungo i margini e con macchie di ingiallimento sparse, di cui una grande sulla destra della figura.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni	recto: due buoi di profilo con l'aratro volti a destra, a sinistra una figura maschile. verso: Sant'Antonio con il libro nella mano sinistra,

sull'oggetto	sul braccio è seduto un piccolo Gesù Bambino.
DESI - Codifica Iconclass	47I21111:31A712
DESI - Codifica Iconclass	11H(ANTONIO DA PADOVA)69
DESS - Indicazioni sul soggetto	Animali: buoi. Oggetti: aratro. Figure: figure maschili. Personaggi: Sant'Antonio da Padova; Gesù Bambino. Attributi: (SANT'ANTONIO) libro.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul recto, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	366
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul recto, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	33
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul recto, in alto a destra
ISRI - Trascrizione	870
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	sanguigna
ISRP - Posizione	sul recto, sulle zampe anteriori
ISRI - Trascrizione	D8/1/1-10/-5/10
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sul verso, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Aless[an]dro Allori
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul verso, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	850 o/ Allori A.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul verso, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	53
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMI - Identificazione	Reale Galleria degli Uffizi (Lugt 1062)
STMP - Posizione	sul recto, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	G in campo rotondo, al centro, sormontato da una corona e in basso Firenze
NSC - Notizie storico-critiche	Il disegno è assai interessante per la presenza sul recto del tema naturalistico dei due buoi mentre il verso è una sorta di 'Santino' di carattere devozionale. Mentre i due animali si collegano ai più bei disegni di tal genere del pittore conservati agli Uffizi come i nn. 848 Orn. e 847 Orn., il Santo del verso trova strette affinità stilistiche, nonostante la minore qualità, con i nn. 10239 F e 10529 F preparatori per il quadro della sacrestia di S. Spirito con i 'Miracoli di San Fiacre' datato dal Venturi 1596.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	GU FI 644660
FTAT - Note	recto

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	GU FI 650610
FTAT - Note	verso

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAA FI 152599
FTAT - Note	recto

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAA FI 149856

FTAT - Note	verso
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Pasquale Nerino Ferri
FNTT - Denominazione	Catalogo riassuntivo della raccolta di disegni antichi e moderni posseduta dalla R. Galleria degli Uffizi di Firenze
FNTD - Data	1890
FNTN - Nome archivio	Archivio Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi
FNTS - Posizione	850
FNTI - Codice identificativo	Inv. Ferri 1890
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mostra disegni
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	00003445
BIBN - V., pp., nn.	p. 50, n. 64
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 45
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Venturi A.
BIBD - Anno di edizione	1901-1940
BIBH - Sigla per citazione	00000585
BIBN - V., pp., nn.	V. IX, p. 114
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra di disegni di Alessandro Allori (Firenze 1535-1607)
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1970
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1969
CMPN - Nome	Lecchini Giovannoni, Simona
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci, Antonio
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2022
RVMN - Nome	Manco, Cinzia
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Manco, Cinzia

