

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda D

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00003489

ESC - Ente schedatore M443

ECP - Ente competente M443

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Studio di cane

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo degli Uffizi

LDCC - Complesso di appartenenza Complesso vasariano

LDCU - Indirizzo Piazzale degli Uffizi, 6

LDCM - Denominazione

raccolta	Gabinetto disegni e stampe
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inv. Ferri, n. 849 Orn.
INVD - Data	1890
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	disegno preparatorio parziale
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Banchetto di Cleopatra
ROFA - Autore opera finale /originale	Allori Alessandro
ROFD - Datazione opera finale/originale	1571 ca
ROFC - Collocazione opera finale/originale	FI/ Firenze/ Palazzo Vecchio/ Studiolo di Francesco I
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVI
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1571
DTSV - Validità	ante
DTSF - A	1571
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Allori Alessandro
AUTA - Dati anagrafici	1535/ 1607
AUTH - Sigla per citazione	00000016
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ matita nera
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	234
MISL - Larghezza	352

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Il disegno, controfondato al 1969, in passepartout con il n. 847 Orn. da una data anteriore al 1969, era incollato suun cartone azzurro come mostrano le tracce di colore sugli angoli del verso. Il foglio presenta una grossa lacuna nell'angolo superiore destro (mm 85x28) e una con i margini marroncini vicino alla zampa anteriore sinistra dell'animale (mm 11x17). A sinistra di questa, si trova una macchia azzurra. Altre macchie marroncine sparse di cui una grossa sul muso e una più piccola sulla zampa posteriore sinistra.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Studio di un cane volta di profilo a sinistra.
DESI - Codifica Iconclass	34B11
DESS - Indicazioni sul soggetto	Animali: cane.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	in basso, a sinistra
ISRI - Trascrizione	365

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	in basso, a destra
ISRI - Trascrizione	33

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMI - Identificazione	Reale Galleria degli Uffizi (Lugt 1062)
STMP - Posizione	in basso, a sinistra

STMD - Descrizione	G in campo rotondo, al centro, sormontato da una corona e in basso Galleria Reale
NSC - Notizie storico-critiche	Il disegno si collega agli altri disegni di animali dell'Allori conservati agli Uffizi, così i n.. 846 or., 847 Orn., 848 Orn. e 850 Orn. ma con una descrizione naturalistica assai più sommaria e meno alta stilisticamente. Successivamente il disegno è stato individuato come disegno preparatorio per il 'Banchetto di Cleopatra' a Palazzo Vecchio (cfr. Lecchini Giovannoni 1991), confermando quanto aveva sostenuto Scott Schaefer nel 1976.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero della Cultura

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

GU FI 650476

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

inventario

FNTA - Autore

Pasquale Nerino Ferri

FNTT - Denominazione

Catalogo riassuntivo della raccolta di disegni antichi e moderni posseduta dalla R. Galleria degli Uffizi di Firenze

FNTD - Data

1890

FNTN - Nome archivio

Archivio Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi

FNTS - Posizione

849 Orn

FNTI - Codice identificativo

Inv. Ferri 1890

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Lecchini Giovannoni S.

BIBD - Anno di edizione

1991

BIBH - Sigla per citazione

0000177

BIBN - V., pp., nn.

p. 227

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Schaefer S.

BIBD - Anno di edizione

1982

BIBH - Sigla per citazione

0000276

BIBN - V., pp., nn.

V. I, p. 281

BIBI - V., tavv., figg.

V. II fig. 21b

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1969

CMPN - Nome

Lecchini Giovannoni, Simona

FUR - Funzionario responsabile

Paolucci, Antonio

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2022

RVMN - Nome	Manco, Cinzia
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Manco, Cinzia
AGGF - Funzionario responsabile	Conticelli, Valentina