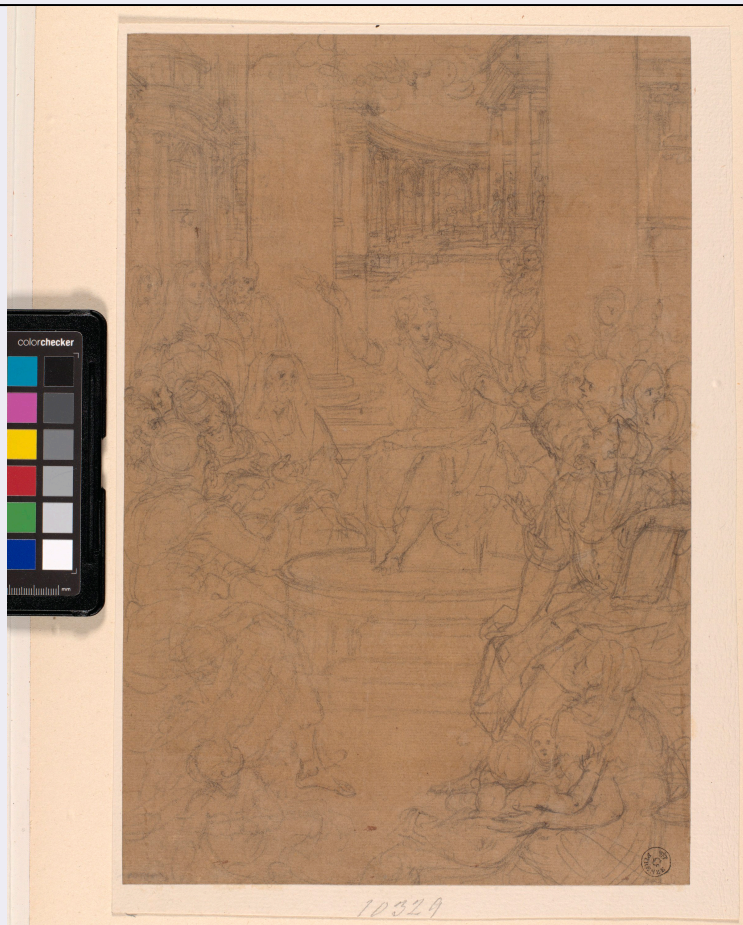


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00003537
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Disputa di Gesù nel tempio

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	statale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo degli Uffici
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Complesso vasariano
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Piazzale degli Uffici, 6
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Gabinetto disegni e stampe

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	Inv. Ferri, n. 10329 F
<b>INVD - Data</b>	1890

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	FI
<b>PRVC - Comune</b>	Firenze
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione del Granduca Leopoldo de' Medici

#### **DT - CRONOLOGIA**

<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1595
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1595
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Allori Alessandro
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1535/ 1607
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000016

#### **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta bruna/ bianca, matita nera
<b>MIS - MISURE</b>	

MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	350
MISL - Larghezza	234
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Il foglio è controfondato; tre leggere macchioline marroni in basso a sinistra; montato in passepartout nel 1969.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Al centro Gesù che disputa e intorno in circolo la folla dei sacerdoti. In basso a destra una donna con due bambini. Sullo sfondo varie architetture. Le figure sono appena abbozzate.
DESI - Codifica Iconclass	73B93
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Gesù Cristo. Architetture. Figure: figure maschili; figure femminili. Abbigliamento: all'antica.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul controfondo, in basso al centro
ISRI - Trascrizione	10329
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMI - Identificazione	Gabinetto disegno e stampe L. 929
STMP - Posizione	in basso, a destra
STMD - Descrizione	G in campo rotondo, al centro, sormontato da una corona e in basso Firenze
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Collezione Cardinale Leopoldo de' Medici
STMP - Posizione	in basso, a destra
STMD - Descrizione	non determinabile
NSC - Notizie storico-critiche	Il foglio nonostante sia stato perduto il numero del cartone settecentesco deve sicuramente identificarsi con il 'Cristo che disputa con i dottori' citato nell'Inventario del 1784 nell'Universale XVI, al n. 7. Il disegno, citato nel catalogo Ferri non si riferisce a nessuna redazione in pittura, infatti questo soggetto è trattato in un'unica opera fra quelle pervenuteci del pittore: l'affresco sulla parete sinistra della cappella Montauto alla SS. Annunziata, eseguito nel 1560. Questo disegno, nonostante lo sfondo di architetture di cultura romana è però certamente successivo all'affresco, infatti la figura di vecchio alla

destra di Gesù appare nell'affresco di Poggio a Caiano raffigurante la 'Lega di Roma con gli Achei' (1579-1582) così anche la figura virile seduta in primo piano a destra è molto simile all'uomo seduto a destra nell'affresco. Pertanto il disegno deve riferirsi a mio parere alla prima metà del non decennio.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero della Cultura

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	GU FI 650460

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAA FI 127751

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Pasquale Nerino Ferri
<b>FNTT - Denominazione</b>	Catalogo riassuntivo della raccolta di disegni antichi e moderni posseduta dalla R. Galleria degli Uffizi di Firenze
<b>FNTD - Data</b>	1890
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi
<b>FNTS - Posizione</b>	10329 F
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Inv. Ferri 1890

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1969
<b>CMPN - Nome</b>	Lecchini Giovannoni, Simona
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Paolucci, Antonio

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

<b>RVMD - Data</b>	2022
<b>RVMN - Nome</b>	Manco, Cinzia

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2022
<b>AGGN - Nome</b>	Manco, Cinzia

