

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00003553
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Cristo condotto davanti a Pilato da un gruppo di soldati

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Uffizi
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso vasariano
LDCU - Indirizzo	Piazzale degli Uffizi, 6
LDCM - Denominazione	

raccolta

Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria

OR

## INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero

Inv. Ferri n. 742 F

INVD - Data

1890

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

XVI

DTZS - Frazione di secolo

ultimo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1590

DTSV - Validità

ca

DTSF - A

1600

DTSL - Validità

ante

DTM - Motivazione cronologia

analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

documentazione

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

bibliografia

AUTN - Nome scelto

Allori Alessandro

AUTA - Dati anagrafici

1535/ 1607

AUTH - Sigla per citazione

00000016

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica

carta beige/ bistro, bianca, matita nera, penna, sanguigna, quadrettatura

### MIS - MISURE

MISU - Unità

mm

MISA - Altezza

336

MISL - Larghezza

480

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione

discreto

STCS - Indicazioni specifiche

Il foglio controfondato, è stato messo in passepartout nel 1969; sul recto chiazze e macchie marroncine sparse, e sulla destra al centro piccole macchie rossicce. Uno strappa al centro del margine destro e uno più piccolo più in basso.

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

A sinistra su un trono circondato di figure è seduto Pilato. A destra Cristo legato condotto dai soldati davanti al governatore. A destra sullo sfondo un'architettura, una balaustra con una colonna e dietro un accenno di paesaggio e una figura.

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	73D323
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri. Personaggi: Cristo; Pilato. Figure: figure maschili. Abbigliamento: all'antica. Architetture.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita nera
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso, a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	58.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita nera
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso, a sinistra
<b>ISRA - Autore</b>	P. N. Ferri
<b>ISRI - Trascrizione</b>	229
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	amministrativo
<b>STMI - Identificazione</b>	Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi, Lugt 929
<b>STMP - Posizione</b>	in basso, a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	G in campo rotondo, al centro, sormontato da una corona e in basso Firenze
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il foglio si può identificare con 'un martire condotto davanti al tiranno. Disegno a penna e acquerello lustrato' citato nell'Inventario del 1784. E' stato inciso dal Mulinari nel 1781. Il disegno è attribuito all'Allori nel catalogo del Ferri; forse preparatorio per un a composizione perduta, presenta le caratteristiche stilistiche della grafica dell'Allori del non decennio del secolo, soprattutto nell'uso pittorico della biacca e nella fluidità dei segni do contorno, vicino per esempio al n. 740 F, con 'Il popolo che rende omaggio a Bacco' databile al 1586.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero della Cultura
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	GU FI 650551
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente

<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAA FI 105121
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Pasquale Nerino Ferri
<b>FNTT - Denominazione</b>	Catalogo riassuntivo della raccolta di disegni antichi e moderni posseduta dalla R. Galleria degli Uffizi di Firenze
<b>FNTD - Data</b>	1890
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi
<b>FNTS - Posizione</b>	742 F
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Inv. Ferri 1890
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Petrioli Tofani A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1991
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00017669
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 307
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mulinari S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1781
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00017778
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	n. 564
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1969
<b>CMPN - Nome</b>	Lecchini Giovannoni, Simona
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Paolucci, Antonio
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2022
<b>RVMN - Nome</b>	Manco, Cinzia
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2022
<b>AGGN - Nome</b>	Manco, Cinzia
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Conticelli, Valentina