

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00003581
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	battesimo di Cristo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
------------------	---------

LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Uffizi
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso vasariano
LDCU - Indirizzo	Piazzale degli Uffizi, 6
LDCM - Denominazione raccolta	Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Inv. Ferri n. 6374 F

INVD - Data 1890

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera disegno preparatorio parziale

ROFO - Opera finale /originale dipinto

ROFS - Soggetto opera finale/originale Battesimo di Cristo

ROFA - Autore opera finale /originale Allori Alessandro

ROFD - Datazione opera finale/originale 1570

ROFC - Collocazione opera finale/originale Praga/ Museo di Praga

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1570

DTSV - Validità ante

DTSF - A 1570

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Allori Alessandro

AUTA - Dati anagrafici 1535/ 1607

AUTH - Sigla per citazione 00000016

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ matita nera, punta di metallo
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	362
MISL - Larghezza	267
MISV - Varie	misure massime
FIL - Filigrana	corona sormontata da una stella (simile a Briquet 4757)
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Il foglio, messo in passepartout nel 1950, ha i quattro angoli controfondati. Presenta solo qualche lieve traccia di ingiallimento lungo il margine sinistro in alto e al centro sopra le teste del Cristo e del Battista.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	In un paesaggio con al centro un fiume varie figure seminude disposte in cerchio introno alle due centrali del S. Giovanni Battista e del Cristo. Il Battista con la mano destra versa l'acqua sulla testa del Cristo che piega le ginocchia su un grosso sasso, e con la sinistra gli tiene le mani.
DESI - Codifica Iconclass	73C121
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Gesù Cristo; S. Giovanni Battista. Paesaggi. Figure: figure femminili; figure maschili.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul recto, in basso a destra
ISRA - Autore	P. N. Ferri (?)
ISRI - Trascrizione	6374
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul verso, sul rinforzo dell'angolo superiore destro
ISRA - Autore	P. N. Ferri (?)
ISRI - Trascrizione	6374 A. Bronzino
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul rinforzo dell'angolo inferiore destro
ISRA - Autore	P. N. Ferri (?)
ISRI - Trascrizione	Allori Al.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMI - Identificazione	Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi, Lugt 930
STMP - Posizione	in basso, a destra
STMD - Descrizione	G in camporotondo, al centro, sormontato da una corona e in basso Firenze
NSC - Notizie storico-critiche	Il disegno fu esposto alla Mostra vasariana del 1950. Nella scheda del Baldini si trova una descrizione della composizione senza alcuna precisazione critica. La Forlani nel 1962 mette in relazione il disegno con il quadro raffigurante un 'Battesimo' di una collezione privata di Praga datandolo all'ultimo decennio del '500. Il dipinto è datato 1570 e attualmente si trova nel Museo di Praga. Questa datazione trova conferma stilisticamente nel michelangiolismo delle figure e nel paesaggio in cui la Forlani vedeva influssi veneteggianti e che riflette invece piuttosto l'arte di Francesco Salviati.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	GU FI 650545
FTAT - Note	recto

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	GU FI 650546
FTAT - Note	verso

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAA FI 152584

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Pasquale Nerino Ferri
FNTT - Denominazione	Catalogo riassuntivo della raccolta di disegni antichi e moderni posseduta dalla R. Galleria degli Uffizi di Firenze
FNTD - Data	1890
FNTN - Nome archivio	Archivio Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi
FNTS - Posizione	6374 F

FNTI - Codice identificativo	Inv. Ferri 1890
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mostra disegni
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	00003445
BIBN - V., pp., nn.	p. 28, n. 21
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Forlani Tempesti A.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	00004224
BIBN - V., pp., nn.	p. 252
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 100
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mostra vasariana
BIBD - Anno di edizione	1950
BIBH - Sigla per citazione	00017794
BIBN - V., pp., nn.	p. 57 n. 101
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Catalogo della Mostra Vasariana
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1950
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra di disegni di Alessandro Allori (Firenze 1535-1607)
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1970
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1969
CMPN - Nome	Lecchini Giovannoni, Simona
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci, Antonio
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2022
RVMN - Nome	Manco, Cinzia
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2022

AGGN - Nome	Manco, Cinzia
AGGF - Funzionario responsabile	Conticelli, Valentina