

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | D |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00003598 |
| ESC - Ente schedatore | M443 |
| ECP - Ente competente | M443 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|----------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | disegno |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | Sapienza |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|--|---------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|---|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo degli Uffizi |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Complesso vasariano |
| LDCU - Indirizzo | Piazzale degli Uffizi, 6 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|------------------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|------------------------------------|----|

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|----------------------|-----------------------|
| INVN - Numero | Inv. Ferri n. 10233 F |
| INVD - Data | 1890 |

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

| | |
|---|---|
| ROFF - Stadio opera | disegno preparatorio |
| ROFO - Opera finale /originale | dipinto |
| ROFS - Soggetto opera finale/originale | Sapienza celeste |
| ROFA - Autore opera finale /originale | Allori Alessandro |
| ROFD - Datazione opera finale/originale | 1582-1588 |
| ROFC - Collocazione opera finale/originale | FI/Firenze/Chiesa di S. Marco/Cappella Salviati |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------------------|---------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
| DTZS - Frazione di secolo | ultimo quarto |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------|------|
| DTSI - Da | 1588 |
| DTSV - Validità | ante |
| DTSF - A | 1588 |
| DTSL - Validità | ante |

| | |
|-------------------------------------|--------------|
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
|-------------------------------------|--------------|

| | |
|-------------------------------------|----------|
| DTM - Motivazione cronologia | contesto |
|-------------------------------------|----------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|-------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Allori Alessandro |
| AUTA - Dati anagrafici | 1535/ 1607 |

| | |
|--|--|
| AUTH - Sigla per citazione | 00000016 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta bianca/ matita nera, quadrettatura |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | mm |
| MISA - Altezza | 419 |
| MISL - Larghezza | 284 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | Il foglio è incollato ai margini su un controfondo a sua volta incollato sul cartone settecentesco ritagliato di cui si conserva il n. 41. Numerose macchioline di ingiallimento sparse. Particolarmente ingiallito lungo i margini. Due macchie scure nell'angolo superiore destro e una d'inchiostro sul margine in basso. Al centro del margine superiore la carta è grinziata. Il foglio è in passepartout dal 1969. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Figura femminile seduta con la parte inferiore del corpo di profilo verso destra; il busto volto di tre quarti a destra; il volto di fronte. La figura appoggia il braccio destro a un libro aperto verso lo spettatore. Appoggiato al ginocchio destro tiene con la mano sinistra un tempietto di forma cilindrica. |
| DESI - Codifica Iconclass | 11E541 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | oggetti sacri. Personificazioni: Sapienza celeste. Abbigliamento: all'antica. Araldica: scudi araldici; imprese. Oggetti: scudo; turibolo. Decorazioni: putti; cherubino. Attributi: (Sapienza celeste) chiesa; libro dei vangeli. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRP - Posizione | sul recto del controfondo in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | 10233 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRP - Posizione | sul cartone settecentesco in alto |
| ISRI - Trascrizione | 41 |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | amministrativo |
| STMI - Identificazione | Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi, Lugt 929 |
| STMP - Posizione | in basso, a destra |

| | |
|--|--|
| STMD - Descrizione | G in campo rotondo, al centro, sormontato da una corona e in basso Firenze |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il foglio è riferito da una nota manoscritta, sul controfondo, da Heikamp ad una delle virtù della cappella Salviati dedicata a Sant'Antonino nella Chiesa di S. Marco. Si tratta infatti della figura nello spicchio sopra il pennacchio con la 'Carità'. Il disegno deve essere quindi datato circa al 1588 anno in cui fu terminata la decorazione della volta, come è testimoniato dall'iscrizione che si legge nella volta. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | GU FI 650401 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAA FI 152581 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTA - Autore | Pasquale Nerino Ferri |
| FNTT - Denominazione | Catalogo riassuntivo della raccolta di disegni antichi e moderni posseduta dalla R. Galleria degli Uffizi di Firenze |
| FNTD - Data | 1890 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi |
| FNTS - Posizione | 10234 F |
| FNTI - Codice identificativo | Inv. Ferri 1890 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Mostra di disegni di Alessandro Allori |
| BIBD - Anno di edizione | 1970 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00017668 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 42 n. 47 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Mostra di disegni di Alessandro Allori (Firenze 1535-1607) |
| MSTL - Luogo | Firenze |
| MSTD - Data | 1970 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |

| | |
|---|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1969 |
| CMPN - Nome | Lecchini Giovannoni, Simona |
| FUR - Funzionario responsabile | Paolucci, Antonio |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2022 |
| RVMN - Nome | Manco, Cinzia |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2022 |
| AGGN - Nome | Manco, Cinzia |
| AGGF - Funzionario responsabile | Conticelli, Valentina |