

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00003602
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Figura ammantata di vecchio seduto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Uffizi
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso vasariano
LDCU - Indirizzo	Piazzale degli Uffizi, 6
LDCM - Denominazione raccolta	Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Inv. Ferri n. 10247 F
INVD - Data	1890

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera	disegno preparatorio parziale
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Flaminio in Grecia
ROFA - Autore opera finale /originale	Allori Alessandro
ROFD - Datazione opera finale/originale	1579 ca
ROFC - Collocazione opera finale/originale	PO/Poggio a Caiano/ Sala di Leone X

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XVI
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1579
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1579
DTSL - Validità	ca

DTM - Motivazione cronologia	contesto
-------------------------------------	----------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Allori Alessandro
AUTA - Dati anagrafici	1535/ 1607
AUTH - Sigla per citazione	00000016

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta bruna/ biacca, matita nera

MIS - MISURE

MISU - Unità mm

MISA - Altezza 345

MISL - Larghezza 232

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche

Il foglio è controfondato; incollato sul cartone settecentesco della collezione, che è stato ritagliato; aggiunta ab antiquo in carta diversa nell'angolo inferiore sinistro; ampia sgoratura nella parte destra del foglio; macchie di ingiallimento sparse; macchie scure vicino al margine sinistro; una macchia rossastra vicino alla mano destra della figura; macchie nere in basso a destra.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Figura ammantata di vecchio volto di tre quarti verso destra con le mani posate sulle ginocchia.

DESI - Codifica Iconclass 31A2352

DESS - Indicazioni sul soggetto Figura: figura maschile.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a matita

ISRP - Posizione sul recto del controfondo in basso al centro

ISRI - Trascrizione 10247

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a matita

ISRP - Posizione sul controfondo in basso

ISRA - Autore O. H. Giglioli

ISRI - Trascrizione Per la figura a sinistra in alto nell'affresco che rappresenta Flaminio in Grecia (Villa di Poggio a Caiano) O.H.G.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a penna

ISRP - Posizione sul controfondo in alto

ISRI - Trascrizione 56

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza timbro

STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMI - Identificazione	Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi, Lugt 929
STMP - Posizione	in basso, a sinistra
STMD - Descrizione	G in campo rotondo, al centro, sormontato da una corona e in basso Firenze
NSC - Notizie storico-critiche	Il disegno, inedito, è riferito da una nota manoscritta del Giglioli, sul controfondo del foglio, alla figura a sinistra in alto nell'affresco che rappresenta Flaminio che parla al consiglio degli Achei nella villa medicea di Poggio a Caiano, è pertanto databile all'inizio dei lavori cioè al 1579 ca.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	GU FI 650409

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAA FI 106786

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Pasquale Nerino Ferri
FNTT - Denominazione	Catalogo riassuntivo della raccolta di disegni antichi e moderni posseduta dalla R. Galleria degli Uffizi di Firenze
FNTD - Data	1890
FNTN - Nome archivio	Archivio Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi
FNTS - Posizione	10247 F
FNTI - Codice identificativo	Inv. Ferri 1890

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1969
CMPN - Nome	Lecchini Giovannoni, Simona
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci, Antonio

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2022
RVMN - Nome	Manco, Cinzia
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Manco, Cinzia
AGGF - Funzionario responsabile	Conticelli, Valentina