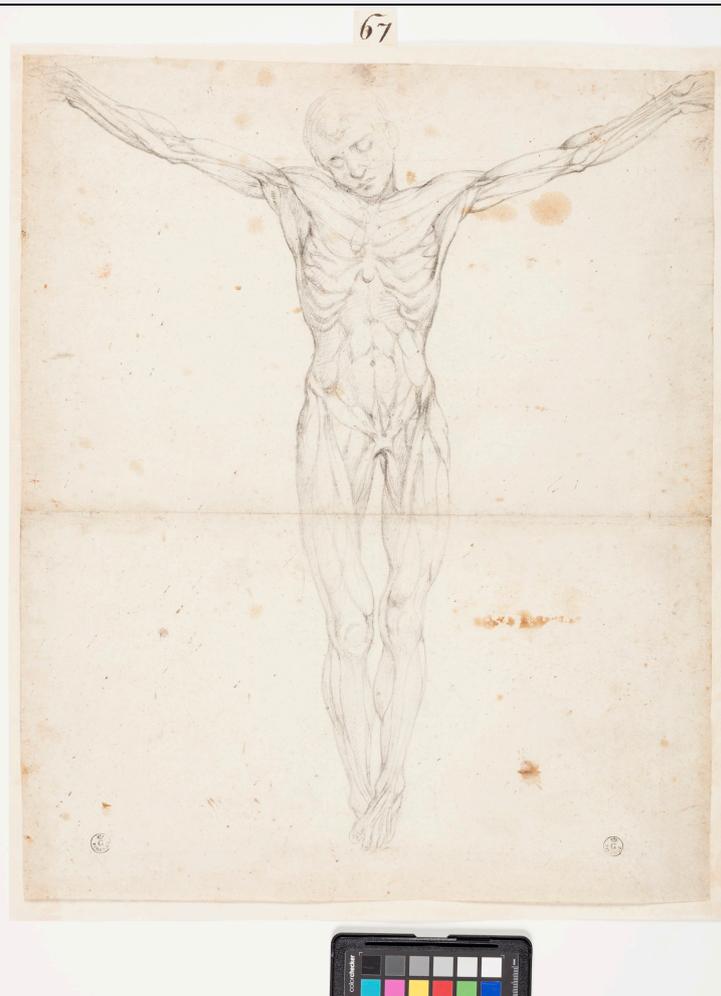


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00003605
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	studio anatomico di uomo crocifisso

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Uffizi
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso vasariano
LDCU - Indirizzo	Piazzale degli Uffizi
LDCM - Denominazione raccolta	Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Inv. Ferri n. 10256 f
INVD - Data	1890

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XVI
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1565
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1565
DTSL - Validità	ca

DTM - Motivazione cronologia contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Allori Alessandro
AUTA - Dati anagrafici	1535/ 1607
AUTH - Sigla per citazione	00000016

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ matita nera

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	529
MISL - Larghezza	427

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	cattivo
--------------------------------------	---------

STCS - Indicazioni specifiche	controfondato; incollato sul cartone settecentesco della collezione; profonda piegatura orizzontale a metà circa del foglio; carta ingiallita soprattutto lungo i margini; macchie scure sparse; piccole macchie rosse ai piedi della figura; montato in passe-partout nel 1969.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Studio anatomico muscolare di un crocifisso in posizione frontale con la testa reclinata sulla spalla destra. Manca della croce.
DESI - Codifica Iconclass	31A237
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: figura maschile.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sul verso, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Aless[an]dro Allori
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMI - Identificazione	Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi, Lugt 929
STMU - Quantità	2
STMP - Posizione	in basso
STMD - Descrizione	G in campo rotondo, al centro, sormontato da una corona e in basso Firenze
NSC - Notizie storico-critiche	Il disegno è stilisticamente vicino al n. 10238 e con quello databile alla metà circa del settimo decennio, periodo in cui il pittore comincia a scrivere il 'Dialogo sopra l'arte di disegnare le figure' che testimonia il suo interesse verso gli studi anatomici e in cui l'Allori fu uno dei più importanti esponenti e al cui clima si riportano questi studi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	GU FI 638146
FTAT - Note	recto
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo	GU FI 638147
FTAT - Note	verso
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAA FI 152595
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Pasquale Nerino Ferri
FNTT - Denominazione	Catalogo riassuntivo della raccolta di disegni antichi e moderni posseduta dalla R. Galleria degli Uffizi di Firenze
FNTD - Data	1890
FNTN - Nome archivio	Archivio Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi
FNTS - Posizione	10256 F
FNTI - Codice identificativo	Inv. Ferri 1890
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Immagini anatomiche
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00010838
BIBN - V., pp., nn.	p. 86, n. 30
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 35
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	La bella anatomia
BIBD - Anno di edizione	2009
BIBH - Sigla per citazione	00017796
BIBN - V., pp., nn.	p. 160 n. 94
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Immagini anatomiche e naturalistiche nei disegni degli Uffizi, secc. XVI e XVII
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1984
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1969
CMPN - Nome	Lecchini Giovannoni, Simona
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci, Antonio

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data** 2022**RVMN - Nome** Manco, Cinzia**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2022**AGGN - Nome** Manco, Cinzia**AGGF - Funzionario
responsabile** Conticelli, Valentina