

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	SMO
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00450554
ESC - Ente schedatore	D510
ECP - Ente competente	S280

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	organo
OGTT - Tipologia	positivo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Manta
PVE - Diocesi	Saluzzo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione attuale	chiesa Santa Maria degli Angeli
LDCU - Indirizzo	via Maero, 6

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	sec. XX
DTZS - Frazione cronologica	inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1905
DTSF - A	1905
DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'

AUTR - Ruolo	costruttore
AUTN - Autore nome scelto	Francesco Vittino
AUTA - Dati anagrafici	

Periodo di attività	1848-1923
AUTH - Sigla per citazione	FRANVITT
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	marchio

CN - PROSPETTO

CNR - MORFOLOGIA

CNRN - Numero di canne	27
CNRU - Numero e foggia campate	1 (8+11+8 canne); cuspidi
CNRO - Ordini	1
CNRP - Profilo	piatto
CNRE - Epoca	1905
CNRB - Posizione bocche	allineate
CNRF - Forma labbro superiore	mitria
CNRM - Materiale	stagno

TA - TASTIERE

TST - TASTIERA

TSTP - Posizione	incorporata nella cassa 'a finestra'
TS TE - Epoca	1905
TSTC - Corrispondenza ai corpi	grand'organo

TSA - TASTI

TSAN - Numero tasti	58
TSAE - Estensione	Do1-La5
TS AO - Caratteristiche 1' ottava	cromatica
TSAR - Rivestimento tasti diatonici	osso
TS AI - Rivestimento tasti cromatici	ebano

TAT - TRASMISSIONI

TATT - Tipologia	meccanica
-------------------------	-----------

TA - TASTIERE

TST - TASTIERA

TSTP - Posizione	incorporata nella cassa 'a finestra'
TS TE - Epoca	1905
TSTC - Corrispondenza ai corpi	positivo espressivo

TSA - TASTI

TSAN - Numero tasti	58
TSAE - Estensione	Do1-La5
TS AO - Caratteristiche 1' ottava	cromatica
TSAR - Rivestimento tasti	

diatonici	osso
TSAI - Rivestimento tasti cromatici	ebano
TAT - TRASMISSIONI	
TATT - Tipologia	meccanica
PE - PEDALIERE	
PED - PEDALIERA	
PEDE - Epoca	1905
PEDT - Tipologia	orizzontale
PEDC - Collegamento tastiera	collegabile mediante comando
TSI - TASTI	
TSIN - Numero tasti	27
TSIE - Estensione	Do1-Re3
TSIC - Caratteristiche 1.a ottava	cromatica
RG - REGISTRI	
COM - COMANDI	
COMT - Tipologia	manette in forma di leve a pomello; spostabili dall'interno verso l'esterno, fissabili ad incastro verso il basso
COMD - Disposizione	2 file; verticali
COMU - Ubicazione	a destra e a sinistra del manuale, sul lato interno
COME - Epoca	1905
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Unda Maris 8
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Gamba 8
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Tromba 8
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Bordone 8
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Principale 16

RGP - ELENCO REGISTRI**RGPT - Riferimento** grand'organo; fila destra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 6**RGPN - Nome** Principale 8**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** grand'organo; fila destra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 7**RGPN - Nome** Ottava 4p.**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** grand'organo; fila destra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 8**RGPN - Nome** Duodecima**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** grand'organo; fila destra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 9**RGPN - Nome** Decima 5a**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** positivo espressivo; fila sinistra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 1**RGPN - Nome** Viola Flebile 8**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** positivo espressivo; fila sinistra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 2**RGPN - Nome** Gamba 8**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** positivo espressivo; fila sinistra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 3**RGPN - Nome** Flauto 4**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** positivo espressivo; fila sinistra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 4**RGPN - Nome** Dulciana 8**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** positivo espressivo; fila sinistra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 5**RGPN - Nome** Ottava 4**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** positivo espressivo; fila sinistra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 6**RGPN - Nome** Decima 5a**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** pedale; fila sinistra; alto-basso

RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	Contrabbasso 16
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	pedale; fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	Ottava 8
DIV - Divisione bassi/ soprani	no
AS - ACCESSORI ED EFFETTI	
ASN - Specifiche e note	staffa espressione al centro. n° 07 Pedaletti in legno con copertura in metallo collocati su asse pedaletti centrale: 4 a sinistra e 3 a destra sx Tremolo/Unione Pedale / Unione tastiere/Tromba/ dx / Ripieno I/ Ripieno II / Rollante n° 01 pedaletto in legno con copertura in metallo collocato su fianco dx interno consolle: Fortissimo
MA - MANTICERIA	
SIS - SISTEMA DI AZIONAMENTO	
SIST - Tipologia	elettroventilatore
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	a lanterna
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	a lanterna
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	a lanterna
MNP - PRESSIONE	
MNPV - Valore	46,6 mm
SO - SOMIERI E CANNE INTERNE	
SOR - MORFOLOGIA	
SORD - Definizione	maestro
SORQ - Tipologia	meccanico
SORI - Specifiche	a vento
SORC - Corrispondenza al corpo	grand'organo
CRI - CRIVELLO	
CRIM - Materiale	intelaiatura lignea
CRIR - Rivestimento	legno
CRIP - Posizione bocche delle canne	sopra il crivello
SO - SOMIERI E CANNE INTERNE	
SOR - MORFOLOGIA	
SORD - Definizione	maestro
SORQ - Tipologia	meccanico
SORI - Specifiche	a vento
SORC - Corrispondenza al corpo	espressivo
SORA - Registri in cassa espressiva	Viola Flebile 8

SORA - Registri in cassa espressiva	Gamba 8
SORA - Registri in cassa espressiva	Flauto 4
SORA - Registri in cassa espressiva	Dulciana 8
SORA - Registri in cassa espressiva	Ottava 4
SORA - Registri in cassa espressiva	Decima 5a
SORA - Registri in cassa espressiva	Ripieno 2°
CRI - CRIVELLO	
CRIM - Materiale	intelaiatura lignea
CRIR - Rivestimento	legno
CRIP - Posizione bocche delle canne	sopra il crivello
SO - SOMIERI E CANNE INTERNE	
SOR - MORFOLOGIA	
SORD - Definizione	maestro
SORQ - Tipologia	meccanico
SORI - Specifiche	a ventilabro singolo
SORC - Corrispondenza al corpo	pedale
CIT - CORISTA E TEMPERAMENTO	
CITC - Corista	439,7 Hz a 27,5°C
CITT - Temperamento	equabile
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCD - Data	2022
STCC - Stato di conservazione	buono
STS - Stato di efficienza complessivo	efficiente
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2022
RSTT - Descrizione dell'intervento	restauro conservativo
RSTN - Nome operatore	Brondino Vegezzi Bossi
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAN - Codice identificativo** New_1662216572652**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAN - Codice identificativo** New_1662216638887**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAN - Codice identificativo** New_1662216707692**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2022**CMPN - Nome** Piovani, Giulio**FUR - Funzionario responsabile** Rey Varela, Liliana