

# SCHEMA

## CD - IDENTIFICAZIONE

TSK - Tipo scheda	SCAN
LIR - Livello catalogazione	I
NCT - CODICE UNIVOCO ICCD	
NCTR - Codice Regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00724921
ESC - Ente schedatore	ICCD
ECP - Ente competente per tutela	S242

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC	architettonico e paesaggistico
CTB - Categoria generale	BENI IMMOBILI
SET - Settore disciplinare	Beni architettonici e paesaggistici
TBC - Tipo bene culturale	Architettura
CTG - Categoria disciplinare	ARCHITETTURA RESIDENZIALE
OGD - Definizione bene	villa
OGT - Tipologia/altre specifiche	privata
OGN - Denominazione/titolo	Villa Carrara
OGV - Configurazione strutturale	bene complesso

## LC - LOCALIZZAZIONE

LCS - Stato	ITALIA
LCR - Regione	Veneto
LCP - Provincia	VR
LCC - Comune	Grezzana

## CS - DATI CATASTALI

### CTS - IDENTIFICATIVI CATASTALI

CTSC - Comune catastale	Grezzana
CTSF - Foglio	52

## GE - GEOREFERENZIAZIONE

GEI - Identificativo geometria	2
GEL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GET - Tipo di georeferenziazione	georeferenziazione puntuale
GEP - Sistema di riferimento	WGS84

### GEC - COORDINATE

GECX - Coordinata x (longitudine Est)	11.009352
GECY - Coordinata y (latitudine Nord)	45.529151

**DT - CRONOLOGIA/DEFINIZIONE CULTURALE****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>	SECOLI/ XV
---	------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	XV
<b>DTSF - A</b>	XIX-seconda metà

**AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'**

<b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>	Malaspina
<b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>	seconda metà XIX secolo
<b>AUTZ - Note</b>	Committenza restauro e ingrandimento

**DA - DATI ANALITICI**

<b>CAM - Caratteri ambientali (beni immobili)</b>	La villa è immersa nel parco racchiuso dal muro di cinta, si trovano all'interno della proprietà annessi rustici e l'oratorio gentilizio dedicato a San Nicola da Tolentino.
<b>DES - Descrizione del bene</b>	Sull'intero compendio dei rustici, si pone in evidenza il grande edificio gastaldale distribuito su tre piani che nella sostanziale semplicità e nella razionale distribuzione delle aperture conserva ancora integri interessanti elementi architettonici come due antichi camini e due eleganti archi di accesso centinati, sul prospetto principale affiancato sul parco, il maggiore dei quali sovrastato da una più ridotta apertura ad arco, pure centinata, con poggolo.
<b>AID - Apparato iconografico /decorativo</b>	Nella chiesa degne di nota sono le decorazioni pittoriche del 1807 volute da don Gaspare Gaspari.

**MT - DATI TECNICI****MIS - MISURE**

<b>MISZ - Tipo di misura</b>	nr
<b>MISU - Unità di misura</b>	nr
<b>MISM - Valore</b>	nr
<b>CDG - Condizione giuridica</b>	proprietà privata
<b>BPT - Provvedimenti amministrativi-sintesi</b>	sì
<b>INT - Interesse culturale</b>	bene di interesse culturale dichiarato
<b>STA - Situazione</b>	bene in uso
<b>STC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RST - Restauri e altri interventi</b>	Restauro e ingrandimento (seconda metà del XIX secolo)

**DO - DOCUMENTAZIONE****DCM - DOCUMENTO**

<b>DCMN - Codice identificativo</b>	New_1662110193952
<b>DCMP - Tipo/supporto /formato</b>	documentazione fotografica/ file digitale jpg
<b>DCMA - Autore (persona /ente collettivo)</b>	La Spada Salvadori

<b>DCMY - Autorizzazione per privacy</b>	si
<b>DCM - DOCUMENTO</b>	
<b>DCMP - Tipo/supporto /formato</b>	fonti e documenti testuali/ file digitale pdf
<b>CM - CERTIFICAZIONE/GESTIONE DATI</b>	
<b>CMR - Responsabile</b>	ICCD
<b>CMA - Anno di redazione</b>	2022
<b>ADP - Profilo di pubblicazione</b>	2