

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00248894
ESC - Ente schedatore	S252
ECP - Ente competente	S252

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	natura morta
SGTT - Titolo	La cena dei morti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	CA
PVCC - Comune	Cagliari

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XX
---------------	----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1910
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1910
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
NCUN - Codice univoco ICCD	00003385
AUTN - Nome scelto	Ciusa Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1883/ 1949
AUTH - Sigla per citazione	AS252039
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	105
MISL - Larghezza	129
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	piccole lesioni nella tela in alto e al centro
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	dipinto su cornice raffigurante tavola apparecchiata, illuminata da lampadario con candele.
DESI - Codifica Iconclass	41 E 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Natura morta: tavolo con piatti e bottiglia.
NSC - Notizie storico-critiche	l'opera appartiene a una collezione privata che conserva lavori giovanili di Francesco Ciusa realizzati prevalentemente tra gli ultimi anni dell'Ottocento e la seconda metà degli anni Venti del Novecento. Il dipinto è l'unico attualmente documentato di Francesco Ciusa, e costituisce dunque una preziosa testimonianza della attività pittorica dello scultore. Il soggetto rappresentato è la "cena per le anime" antica usanza legata alla festività annuale tradizionale de "sa die de sos mortos". Nella notte tra il 31 ottobre e il 1 novembre, i vivi, dopo aver consumato il pasto, lasciano la tavola imbandita per le anime dei defunti, che tornano durante la notte a far visita ai propri familiari.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Puggioni, Giovanna Benedetta
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza ABAP per la città metropolitana di Cagliari e le province di Oristano e Sud Sardegna
FTAN - Codice identificativo	2000248894_FTA_001

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Altea, G.
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	BS252036
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 3

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bossaglia, R.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	BS252035
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 140

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Loi, Gianfranca
RSR - Referente scientifico	Salis, Mauro
FUR - Funzionario responsabile	Saba, Gianna