

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00192898
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	66.6
RVER - Codice bene radice	0900192898

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	frammento
OGTP - Posizione	volta angolare sud-est

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	incredulità di San Tommaso
------------------------	----------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
------------------	----------

LDCQ - Qualificazione	domenicano
LDCN - Denominazione attuale	Convento di S. Maria Novella
LDCC - Complesso di appartenenza	Chiesa e Convento di S. Maria Novella
LDCU - Indirizzo	piazza S. Maria Novella
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1580
DTSF - A	1582
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Butteri Giovanni Maria
AUTA - Dati anagrafici	1540 ca./ 1606
AUTH - Sigla per citazione	00000205
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	165
MISL - Larghezza	500
FRM - Formato	trapezoidale
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	lacune, staccato e riportato supporto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo; san Tommaso. Figure: apostoli. Abbigliamento: all'antica. Architetture: finestra con cornici modanate e timpano; loggia; colonna con capitello corinzio. Decorazioni: motivi a grottesche; cornice con modanature e timpano a finto rilievo.
	Questo frammento costituisce la parte principale di una delle vele

NSC - Notizie storico-critiche della volta sud-est del chiostro Grande.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione soppressione

ACQN - Nome Stato italiano

ACQD - Data acquisizione 1866

ACQL - Luogo acquisizione FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica Comune di Firenze

CDGI - Indirizzo Palazzo Vecchio – Piazza della Signoria – Firenze

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo ex art. 15, 12175

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1988

CMPN - Nome Blasio S.

FUR - Funzionario responsabile Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2000

AGGN - Nome Romagnoli G./ Rousseau B.

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Torricini L.

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2022

AGGN - Nome Palleschi, Maria Camilla

AGGR - Referente scientifico Torricini, Laura

AGGF - Funzionario

responsabile

Florida, Anna

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Tra il 1966 e il 2000 circa le piccole vele con gli affreschi vennero staccati e collocati in diverse stanze dell'allora Scuola sottufficiali Carabinieri.