

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00192898
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	15
RVER - Codice bene radice	0900192898
RVES - Codice bene componente	0900192965

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	frammento
OGTP - Posizione	lato ovest, tra la X e XI campata da sinistra

**SGT - SOGGETTO****SGTI - Identificazione**

ritratto del vescovo Corrado della Penna de' Gualfreducci di Pistoia, vescovo di Fiesole

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE****PVCS - Stato**

ITALIA

**PVCR - Regione**

Toscana

**PVCP - Provincia**

FI

**PVCC - Comune**

Firenze

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****LDCT - Tipologia**

convento

**LDCQ - Qualificazione**

domenicano

**LDCN - Denominazione attuale**

Convento di S. Maria Novella

**LDCC - Complesso di appartenenza**

Chiesa e Convento di S. Maria Novella

**LDCU - Indirizzo**

piazza S. Maria Novella

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria**

OR

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XVI

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da**

1570

**DTSF - A**

1582

**DTM - Motivazione cronologia**

bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione**

ambito fiorentino

**ATBR - Riferimento all'intervento**

esecutore

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione**

bibliografia

**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica**

intonaco/ pittura a fresco

**MIS - MISURE****MISU - Unità**

cm

**MISA - Altezza**

96

**MISL - Larghezza**

58

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

mediocre

**STCS - Indicazioni**

specifiche	cadute di calore; staccato e riportato su supporto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: frate Corrado della Penna. Abbigliamento religioso: mitria. Oggetti: targa. Decorazioni: cornice modanata a finto rilievo; palmette.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso sulla targa
<b>ISRI - Trascrizione</b>	CONRADUS PENN[...] IS EP(ISCOP)US FESULANUS OB AN MCCCXII
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	soppressione
<b>ACQN - Nome</b>	Stato italiano
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1866
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	FI/ Firenze
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Firenze
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Palazzo Vecchio – Piazza della Signoria – Firenze
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	ex art. 15, 11783
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 396537
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	

**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1988**CMPN - Nome** Blasio S.**CMPN - Nome** Pieraccini A.**FUR - Funzionario responsabile** Damiani G.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2000**AGGN - Nome** Romagnoli G./ Rousseau B.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Torricini L.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2022**AGGN - Nome** Palleschi, Maria Camilla**AGGR - Referente scientifico** Torricini, Laura**AGGF - Funzionario responsabile** Floridia, Anna**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

Tra il 1966 e il 2000 circa gli affreschi coi ritratti dei frati domenicani vennero staccati e collocati in diverse stanze dell'allora Scuola sottufficiali Carabinieri.