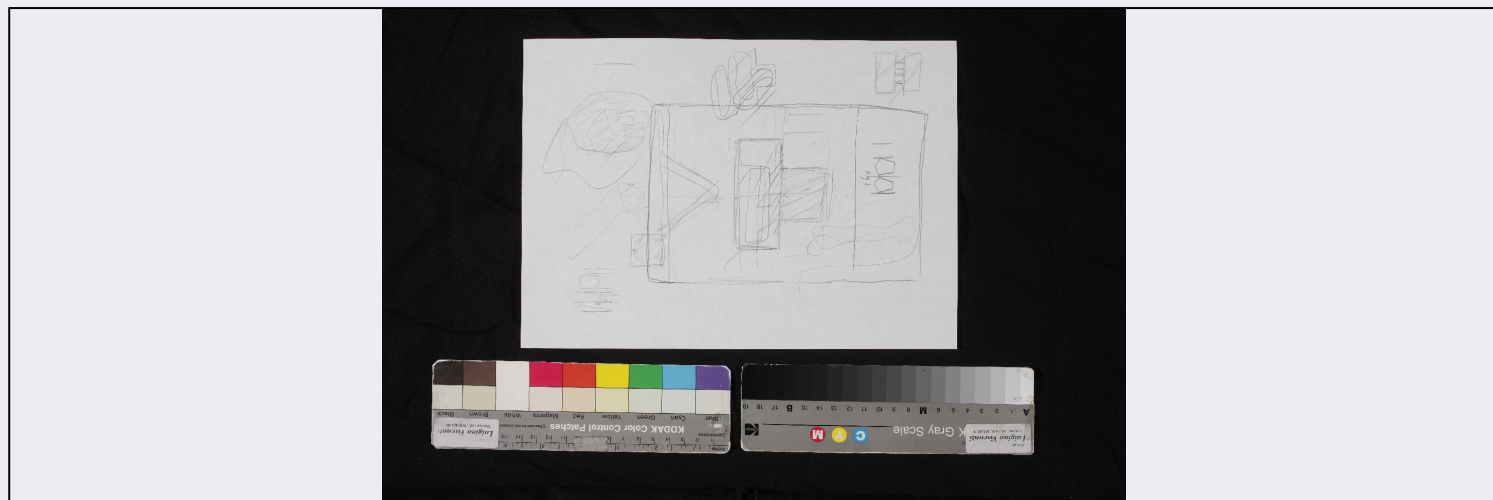


SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|--|----------|
| TSK - Tipo Scheda | D |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 07 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00377422 |
| ESC - Ente schedatore | M338 |
| ECP - Ente competente | M338 |

RV - RELAZIONI

| | |
|------------------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0700377398 |
| ROZ - Altre relazioni | 0700377422 |
| ROZ - Altre relazioni | 0700377411 |
| ROZ - Altre relazioni | 0700377412 |
| ROZ - Altre relazioni | 0700377413 |
| ROZ - Altre relazioni | 0700377414 |
| ROZ - Altre relazioni | 0700377415 |
| ROZ - Altre relazioni | 0700377416 |
| ROZ - Altre relazioni | 0700377417 |
| ROZ - Altre relazioni | 0700377418 |
| ROZ - Altre relazioni | 0700377419 |
| ROZ - Altre relazioni | 0700377420 |
| ROZ - Altre relazioni | 0700377421 |
| ROZ - Altre relazioni | 0700377423 |
| ROZ - Altre relazioni | 0700377424 |
| ROZ - Altre relazioni | 0700377425 |
| ROZ - Altre relazioni | 0700377426 |
| ROZ - Altre relazioni | 0700377427 |
| ROZ - Altre relazioni | 0700377428 |
| ROZ - Altre relazioni | 0700377429 |

| | |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0700377430 |
| ROZ - Altre relazioni | 0700377431 |
| ROZ - Altre relazioni | 0700377432 |
| ROZ - Altre relazioni | 0700377433 |
| ROZ - Altre relazioni | 0700377434 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|--------------------|
| OGTD - Definizione | disegno |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Liguria |
| PVCP - Provincia | GE |
| PVCC - Comune | Genova |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------------|---------------------------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Spinola di Pellicceria |
| LDCU - Indirizzo | Piazza di Pellicceria, 1 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Gallerie Nazionali di Palazzo Spinola |
| LDCS - Specifiche | 4° piano/ sez. 1/ sala 1 |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|-------------------------|
| INVN - Numero | SBAS 18 |
| INVD - Data | NR (recupero pregresso) |

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|-----------------|
| INVN - Numero | GNL 107.12/2018 |
| INVD - Data | 2018 |

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

| | |
|---------------------|----------|
| ROFF - Stadio opera | bozzetto |
|---------------------|----------|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------------------|---------------|
| DTZG - Secolo | XX |
| DTZS - Frazione di secolo | ultimo quarto |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|--------------|
| DTSI - Da | 1977 |
| DTSF - A | 1977 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|---|--|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| NCUN - Codice univoco ICCD | 00009571 |
| AUTN - Nome scelto | Scarpa Carlo |
| AUTA - Dati anagrafici | 1906/ 1978 |
| AUTH - Sigla per citazione | AUTH0019 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta bianca/ grafite |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | mm |
| MISA - Altezza | 297 |
| MISL - Larghezza | 210 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il foglio presenta schizzi su entrambi i lati: sul recto una forma di T con sopra una forma triangolare è circonscritta da un rettangolo verticale. L'immagine è sovrapposta ad altri elementi astratti. Sul verso, il medesimo appunto grafico con una visione anche laterale. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'opera fa parte di un insieme, oggi conservato nelle collezioni di Palazzo Spinola, composto in totale da 25 fogli, tutti realizzati da Carlo Scarpa, corrispondente alla fase progettuale così elaborata dall'architetto per la tomba della famiglia Galli, ubicata nel cimitero di Sant'Ilario. Nello specifico, si tratta dello studio del vano di sepoltura più sul verso del foglio della vista laterale. A seguito della scomparsa prematura del figlio Antonio Galli, avvenuta nel 1976, la madre, Angela Galli Dossena, contattò l'Architetto Carlo Scarpa, di cui aveva avuto modo di apprezzare il suo operato per la Tomba Brion, per la realizzazione del sepolcro di famiglia. Scarpa, dopo un primo diniego, acconsentì alla realizzazione, anche a seguito di una frequentazione che presto divenne proficua e amicale, e che vide Scarpa frequentare i Galli in diverse occasioni. L'improvvisa morte in Giappone, nel novembre del 1978, dell'architetto, interruppe i lavori, che erano ancora in una fase progettuale. Il sepolcro sarà portato a termine quindi in un momento successivo dall'architetto genovese Mattia Pastorino, che era già stato contattato da Scarpa per essere il suo riferimento "in loco". I fogli conservati a Palazzo Spinola ci permettono dunque di seguire l'iter creativo dell'architetto che era solito ripensare continuamente le proprie opere fino alla fase di attuazione. Per la Tomba Galli Carlo Scarpa aveva ideato un parallelepipedo in pietra di Botticino, con un varco a "T" sul davanti, chiusa da una lastra di granito nero fiammato. La composizione doveva alludere al nucleo familiare sepolto, così come i tre cipressi spuntati intorno alla tomba. Regolamenti cimiteriali (non è possibile |

disporre le casse senza una separazione), le difficoltà logistiche realizzative, nonché il tempo trascorso, hanno portato a delle modifiche inevitabili rispetto alle idee di Scarpa. I disegni dunque sono da ritenersi ancora più interessanti, perché ci consentono di avere uno sguardo sull'iter processuale delle sue idee, rendendo inoltre evidente il suo modo di lavorare.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione donazione

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica Ministero della Cultura

CDGI - Indirizzo Piazza di Pellicceria, 1 - 16123 Genova (GE)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo New_1662570044953

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo New_1662570098354

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Zanelli, Gianluca/ Guerrini, Alessandra

BIBD - Anno di edizione 2022

BIBH - Sigla per citazione B0000005

BIBN - V., pp., nn. pp. 457-535

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 2021

CMPN - Nome Tosa, Alberto

RSR - Referente scientifico Fiore, Valentina

FUR - Funzionario responsabile Zanelli, Gianluca