

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | VeAC |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 07 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00253933 |
| ESC - Ente schedatore | M338 |
| ECP - Ente competente | M338 |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Liguria |
| PVCP - Provincia | GE |
| PVCC - Comune | Genova |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------------------|---------------|
| LDCT - Tipologia | Palazzo |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Reale |
| LDCU - Indirizzo | Via Balbi, 10 |

| | |
|--|--|
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo di Palazzo Reale |
| LDCS - Specifiche | piano I/ deposito della collezione tessile/ sala I/ cassettiere A-B-C/ piano superiore/ scatola 4 |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Liguria |
| PRVP - Provincia | GE |
| PRVC - Comune | Genova |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezione privata Parini de Masi |
| PRD - DATA | |
| PRDU - Data uscita | 2000 |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO | |
| INVD - Data | 2000 |
| INVN - Numero | 515T |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | giacca |
| OGTG - Genere | femminile |
| OGTS - Definizione storica/ commerciale | giacca baschina |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Fascia cronologica di riferimento | XVIII |
| DTZS - Frazione cronologica | terzo quarto |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1760 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1775 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologica | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE | |
| ATBD - Denominazione | manifattura italiana |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI**MTC - MATERIA**

| | |
|------------------------------|--|
| MTCF - Fibra/ Materia | seta |
| MTCT - Tecnica | tessuto |
| MTCA - Analisi | gros de Tours liseré broccato |
| MTCC - Colore | fondo avorio, motivi policromi |
| MTCD - Decorazione | motivo floreale naturalistico, con rami fioriti e nastri, disposti a meandro |

MTF - FODERA/STRUTTURA INTERNA

| | |
|------------------------------|----------|
| MTFO - Tipologia | fodera |
| MTFF - Fibra/ Materia | lino |
| MTFT - Tecnica | tela |
| MTFC - Colore | naturale |

MII - MISURE INGOMBRO

| | |
|--|----|
| MIIA - Lunghezza totale massima | 44 |
| MIIL - Larghezza totale massima | 31 |

MIM - MISURE MANICHE

| | |
|--|----------|
| MIMA - Lunghezza esterna/ interna | 40/ 31,5 |
|--|----------|

DA - DATI ANALITICI/ STRUTTURA SARTORIALE**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|-----------------------|--|
| DESO - Oggetto | Giacca baschina con ampia scollatura rotonda e falde un poco allungate al punto vita; apertura anteriore allacciata da cinque gancetti. Sul retro due falde a punta. Maniche aderenti fermate al polso da due bottoni oggi scomparsi; sui polsi frammenti di pizzo. Profilature con nastro in taffetas color rosso bordeaux. |
|-----------------------|--|

SRM - STRUTTURA MANICA

| | |
|--------------------------------------|----------------------|
| SRMT - Tipologia manica | manica diritta lunga |
| SRMS - Struttura manica | in due pezzi |
| SRMF - Parte terminale manica | spacco |

SRE - STRUTTURA ELEMENTI

| | |
|--|---------------------------------------|
| SREC - Tipologia collo/ scollo | scollo anteriore rotondo |
| SREA - Tipologia chiusura/ allacciatura | gancetti in metallo, 5 |
| SREZ - Posizione chiusura/ allacciatura | apertura anteriore centrale accostata |

EDA - ELEMENTI DECORATIVI E/O APPLICATI

| | |
|-------------------------------|---|
| EDAT - Tipologia | nastro |
| EDAM - Materia/ Colore | seta bordeaux |
| EDAC - Tecnica | taffetas |
| EDAP - Posizione | lungo lo scollo, l'apertura anteriore, le falde anteriori e posteriori e l'orlo delle maniche |

NSC - Notizie storico-critiche

La confezione sartoriale non permette la lettura completa del decoro che tuttavia rientra pienamente nell'ambito del motivo detto "a meandro" diffuso durante il terzo quarto del XVIII secolo. La baschina andava indossata con gonna, camicia e bustino sottostante. Un manufatto di analoga fattura è conservato nelle civiche collezioni tessili genovesi. Restaurato.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

discreto

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

acquisto

ACQD - Data acquisizione

2000

ACQL - Luogo acquisizione

Genova

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Palazzo Reale di Genova

CDGI - Indirizzo

Via Balbi, 10

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Robino, Paolo

FTAD - Data

2022

FTAN - Codice identificativo

0515aTa_00253933

FTAT - Note

lato anteriore

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Robino, Paolo

FTAD - Data

2022

FTAN - Codice identificativo

0515bTa_00253933

FTAT - Note

lato posteriore

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 70250/Z

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 70251/Z

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2003

CMPN - Nome

Lagomarsino, L.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Cataldi Gallo, Marzia

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2022

AGGN - Nome

Mancini, Agnese

AGGE - Ente

M290

**AGGF - Funzionario
responsabile**

Fiore, Valentina

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Insieme al giacchino sono conservati due frammenti in merletto a fuselli con decoro geometrico su fondo a rete (cm 3x36 e 2.5x32) in origine applicati sull'orlo delle maniche, distaccati in seguito al restauro del manufatto.