

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00281179

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0900281179

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTP - Posizione a sinistra entrando

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Cristoforo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIV

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1334

DTSV - Validità post

DTSF - A 1349

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore scuola

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Lippo di Benivieni

|   |   |
|---|---|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | notizie 1296-1327   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00000550  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito fiorentino   |
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>    | esecutore   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica  |
| <b>AAT - Altre attribuzioni</b>             | Buffalmacco   |
| <b>CMM - COMMITTENZA</b>                    |   |
| <b>CMMN - Nome</b>                          | Rucellai Albizzo di Bernardo, ?/1334  |
| <b>CMMD - Data</b>                          | 1335  |
| <b>CMMC - Circostanza</b>                   | decorazione della cappella di famiglia  |
| <b>CMMF - Fonte</b>                         | bibiografia   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | intonaco/ pittura a fresco  |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISU - Unità</b>                         | cm  |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 132   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 257   |
| <b>MIST - Validità</b>                      | ca  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | mediocre  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Personaggi: san Cristoforo; Gesù Bambino. Abbigliamento: all'antica. Attributi: (san Cristoforo) tralcio di palma.  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>       | A proposito del "San Cristoforo" il Campana ricorda la novella del Boccaccio in cui Buffalmacco viene ricordato mentre dipinge in Santa Maria Novella un affresco con questo stesso soggetto. L'attribuzione non ha trovato riscontro nelle recenti ricostruzioni dell'attività del pittore. Anche l'ipotesi dei Paatz di una datazione alla seconda metà del Trecento sembra riconducibile all'esistenza di ridipinture e allo stato di conservazione degli altri affreschi, che li fa sembrare più arcaici. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>  |   |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                   |   |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>             | soppressione  |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>             | 1866  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>           |   |
| <b>CDGG - Indicazione</b>                   |   |

|  |  |
|--|--|
| generica                                     | proprietà Stato                                |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | diapositiva colore                             |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | ex art. 15, 15807                              |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |  |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1988   |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Triarico M.                                    |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Damiani G.                                     |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>       |  |
| <b>AGGD - Data</b>                           | 2000   |
| <b>AGGN - Nome</b>                           | Romagnoli G./ Rousseau B.                      |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>       | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>       |  |
| <b>AGGD - Data</b>                           | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                           | ARTPAST/ Torricini L.                          |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>       | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>       |  |
| <b>AGGD - Data</b>                           | 2022   |
| <b>AGGN - Nome</b>                           | Palleschi, Maria Camilla                       |
| <b>AGGR - Referente scientifico</b>          | Torricini, Laura                               |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>       | Florida, Anna                                  |