

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00448464

ESC - Ente schedatore S251

ECP - Ente competente S251

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100448464

ROZ - Altre relazioni 0100448463

ROZ - Altre relazioni 0100448461

ROZ - Altre relazioni 0100448462

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

### SGT - SOGGETTO

**SGTI - Identificazione**

Sant'Orsola, la Beata Angela e Sant'Agostino che da la regola a una religiosa.

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                         |          |
|-------------------------|----------|
| <b>PVCS - Stato</b>     | ITALIA   |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Piemonte |
| <b>PVCP - Provincia</b> | TO       |
| <b>PVCC - Comune</b>    | Torino   |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                              |         |
|------------------------------|---------|
| <b>LDCT - Tipologia</b>      | casa    |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b> | privata |

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|                                     |                      |
|-------------------------------------|----------------------|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b> | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                         |         |
|-------------------------|---------|
| <b>PRVS - Stato</b>     | ITALIA  |
| <b>PRVR - Regione</b>   | Liguria |
| <b>PRVP - Provincia</b> | GE      |
| <b>PRVC - Comune</b>    | Genova  |

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                              |         |
|------------------------------|---------|
| <b>PRCT - Tipologia</b>      | casa    |
| <b>PRCQ - Qualificazione</b> | privata |

**PRD - DATA**

|                           |           |
|---------------------------|-----------|
| <b>PRDU - Data uscita</b> | post 1942 |
|---------------------------|-----------|

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|                                     |                      |
|-------------------------------------|----------------------|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b> | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                         |          |
|-------------------------|----------|
| <b>PRVS - Stato</b>     | ITALIA   |
| <b>PRVR - Regione</b>   | Piemonte |
| <b>PRVP - Provincia</b> | TO       |
| <b>PRVC - Comune</b>    | Torino   |

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                              |         |
|------------------------------|---------|
| <b>PRCT - Tipologia</b>      | casa    |
| <b>PRCQ - Qualificazione</b> | privata |

**PRD - DATA**

|                           |      |
|---------------------------|------|
| <b>PRDU - Data uscita</b> | 1936 |
|---------------------------|------|

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                                  |              |
|----------------------------------|--------------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | XVIII        |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | terzo quarto |

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1771 |
| <b>DTSF - A</b>  | 1771 |

|                                     |      |
|-------------------------------------|------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | data |
|-------------------------------------|------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|   |                 |
|---|-----------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | documentazione  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Laurent Pécheux |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1729/1821       |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00000038        |

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** carta/ matita

**MIS - MISURE**

|                         |      |
|-------------------------|------|
| <b>MISU - Unità</b>     | cm   |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 34   |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 23,4 |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Disegno su carta rettangolare realizzato a matita e acquerello, quadrettato a matita. Firmato a datato sul recto in basso a sinistra: "Pécheux Roma 1771". Sul verso è scritto a penna: "A Mademoiselle / Pécheux pour les dames Ursulines". Il disegno raffigura dall'alto verso il basso Sant'Orsola in dialogo con la Beata Angela da Foligno, Sant'Agostino vescovo e una monaca circondati da angeli. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | 11H(Agostino) : 11HH(Orsola) : 11HH(beata Angela) : 11G : 11S  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Scena religiosa. Personaggi: Sant'Orsola; Beata Angela; monaca; Sant'Agostino; angeli. Attributi: tiara; dalmatica; Sacre Scritture. Elementi di contorno: nuvole; raggi; inginocchiatoio  |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                     |
|--------------------------------------|---------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | firma               |
| <b>ISRL - Lingua</b>                 | francese            |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a penna             |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | in basso a sinistra |
| <b>ISRA - Autore</b>                 | Laurent Pécheux     |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | Pécheux Roma 1771   |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | dedicatoria  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                 | francese   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a penna  |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | sul verso  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | A Mademoiselle / Pécheux pour les dames Ursulines  |
|                                      | Nel manoscritto autografo di Pécheux Note des tableaux que j'ai fait à Rome, au je sui arrivé le 2 Janvier 1753, l'artista annotava che la |

**NSC - Notizie storico-critiche**

realizzazione della tela di analogo destinazione e soggetto, era stata portata a compimento l'anno successivo della bozza in disegno, nel 1772. Si tratta dell'ancona dell'altare delle Orsoline di Lione raffigurante Sant'Orsola, la Beata Angela e Sant'Agostino che dà la regola a una religiosa oggi perduta, ma la cui composizione è nota attraverso il disegno in questione. L'esecuzione dello studio per la pala d'altare cadde in un periodo particolarmente felice della produzione figurativa dell'artista che si contendeva in quegli anni con il Batoni e Anton von Maron la clientela dei grandi committenti internazionali. L'opera fu raccolta da un allievo di Pécheux, Carlo Cornaglia, insieme ad altri disegni dell'artista e la serie giunse in eredità alla signora Anna Maria Camerano allora residente a Torino (via della Consolata, 5). La collezione rimase a Torino fino al 1936 quando venne trasferita a Genova in seguito alle nozze della signora Camerano. Nel 1942, in occasione della pubblicazione della monografia di Bollea, le opere erano ancora a Genova.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

**ACQT - Tipo acquisizione** acquisto

**ACQD - Data acquisizione** 2010

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà privata

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

**NVCT - Tipo provvedimento** DLgs 42/2004, art. 10, co. 3

**NVCE - Estremi provvedimento** 2010/12/21

**NVCD - Data notificazione** 2011/01/13

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo** New\_1666107964767

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

**FNTP - Tipo** riproduzione del provvedimento di tutela

**FNTD - Data** 2010/12/21

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** L.C. Bollea

**BIBD - Anno di edizione** 1936

**BIBH - Sigla per citazione** 00000045

**BIBN - V., pp., nn.** pp. 76, 396

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso** 2

**ADSM - Motivazione** scheda di bene di proprietà privata

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2022

**CMPN - Nome**

Giuliano, Ilaria

**RSR - Referente scientifico**

Caldera, Massimiliano

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Caldera, Massimiliano

**AN - ANNOTAZIONI**