

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00281194
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	armadio da sacrestia
--------------------	----------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1583

DTSF - A 1584

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1625

DTSV - Validità ca

DTSF - A 1640

DTSL - Validità ca

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1710

DTSV - Validità ca

DTSF - A 1726

DTSL - Validità ca

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento ideatore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Buontalenti Bernardo

AUTA - Dati anagrafici 1531/ 1608

AUTH - Sigla per citazione 00000200

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore bottega

AUTR - Riferimento all'intervento esecuzione

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Bracci Alessandro

AUTA - Dati anagrafici notizie 1583-1584

AUTH - Sigla per citazione 00004033

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto	Perini Giovanni Battista
AUTA - Dati anagrafici	1687/ 1726
AUTH - Sigla per citazione	00004006
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Ricci, Girolamo
CMMD - Data	1583
CMMC - Circostanza	per la custodia delle reliquie più preziose
CMMF - Fonte	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ pittura/ doratura
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1970
RSTN - Nome operatore	Caprara O.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Zoccolo con cornice, basamento a sportelli, lesene, sportelli rettangolari con telamoni a forma di putti che sostengono l'architrave, cartella ovale con cornice sagomata, cornicione retto da mensoline e coronato da timpano spezzato e rovesciato, basi per statue ai lati estremi di sinistra e di destra.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Oggetti: scudo araldico. Decorazioni: modanature; borchie; foglie stilizzate; boccioli; palmette; foglie d'acanto; ovoli; volute vegetali; unghiate; teste zoomorfe; puttini in veste di telamoni; motivo a cornucopia; fusarola; dentelli; rosoni; treccia; motivo a conchiglia; volute.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	alla base delle tele con l'Angelo annunciante e la Vergine annunciata
	PIUS AC NOBILIS VIR IOANNES CAVALCANTES, /BARTOLOMEI FILIUS, CUM UT SANTORUM RELI/QUIAE HIC DECENTER REPONENTUR, ARAM/ PENSILLEQUE MAINARDI AVITI GENTILIS SUI/ SEPULCRUM A PARIET E AMOVERI

ISRI - Trascrizione	FACILLIME/ CONCESSISSET/ PERINDE/ AC INSIGNE QUODDAM MAUSOLLEUM PRO PRECI/OSSIMIS ILLIS GEMMIS QUIBUS HAEC PULCHER/RIMA DITATUR ECCLESIA, HONORIFICENTIUS AD/ SERVANDIS ERIGI CURAVERUNT. ANNO DOMINI MDLXXXII
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sopra le tele con l'Angelo annunciante e la Vergine annunciata
ISRI - Trascrizione	P. ANSELMUS BONINI MAGISTER/ SERENISSIMAE VICTORIAE/ MAGNAE AETRURIAE DUCIS/ A CONFESSIONIBUS/ EIUSDEM INSIGNI ANCTUS MUNIFI /CENTIA SACRUM HOC CONDITIO/RIUM INAURANDUM CURAVIT ANNO DOM. MDCXCIII
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nella cartella in alto al centro
ISRI - Trascrizione	EXULTABUNT DOMINO OSSA HUMILIATA
NSC - Notizie storico-critiche	Originariamente, al posto dell'armadio a muro per le reliquie, si trovava il sepolcro di Mainardo Cavalcanti maresciallo della regina di Napoli che ivi morì nel 1380. Egli lasciò scritto, nel testamento, che fosse eretta una cappella dedicata alla SS. Annunziata (per la costruzione e l'arredo cfr. scheda 09/00285851). Quella dei Cavalcanti fu utilizzata dai frati come sacrestia quando il priore di S. Maria Novella, Girolamo Ricci, volle che fosse fatto questo armadio commissionandolo al legnaiolo Lessandro di Luca Bracci nel 1583. Il disegno si deve al Buontalenti, anche se non esistono fonti documentarie a conferma di ciò. Il suo aspetto originario era diverso da quello attuale poichè era in legno di tiglio poi dipinto a finto noce sia all'interno che all'esterno: probabilmente, in origine il pittore Ludovico Buti (c.1560-1603) lo aveva decorato con fiori, arabeschi e architetture di cui nulla è rimasto. Nel 1693 il padre domenicano Anselmo Bonini, confessore della granduchessa Vittoria della Rovere, fece dorare l'armadio e collocare le statue del coronamento con relativi basamenti. I pannelli dipinti, inseriti sugli sportelli e raffiguranti l'"Annunciazione", "San Domenico" e "San Tommaso d'Aquino", sono anch'essi un'aggiunta posteriore riferibile al primo quarto del secolo XVIII, quando la sagrestia subì ulteriori rimaneggiamenti. La Haines sostiene che l'inserimento dei pannelli fu voluto nel 1693 dal padre Bonini, ma dato che essi sono attribuiti a Giovanni Perini, vissuto dal 1687 al 1726, quest'ipotesi è del tutto impossibile. Sopra i due pannelli con l'"Annunciazione" c'è un'iscrizione che ricorda la committenza del Bonini circa la doratura, mentre sotto gli stessi pannelli si commemora la trasformazione della cappella Cavalcanti, in sagrestia, per le reliquie, avvenuta nel 1583 e la conseguente costruzione dell'armadio,

avendo i discendenti di Mainardo Cavalcanti concesso di muovere il sepolcro. Quest'ultima iscrizione non è coeva alla sua datazione ma è stata riscritta.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione soppressione

ACQD - Data acquisizione 1866

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo New_1663582736210

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo fotografia b/n

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo registro inventariale

FNTD - Data 1869

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Haines M.

BIBD - Anno di edizione 1980

BIBH - Sigla per citazione 00004229

BIBN - V., pp., nn. pp. 575-626

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Haines M.

BIBD - Anno di edizione 1981

BIBH - Sigla per citazione 00003930

BIBN - V., pp., nn. pp. 269-286

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Del Panta A.

BIBD - Anno di edizione 1989

BIBH - Sigla per citazione	00004166
BIBN - V., pp., nn.	p. 62
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bertoncini Sabatini P, Bisceglia A., Campigli M. e altri
BIBD - Anno di edizione	2017
BIBH - Sigla per citazione	00017784
BIBN - V., pp., nn.	V. III, p. 205
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Pellegrini L.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2000
AGGN - Nome	Romagnoli G./ Rousseau B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Torricini L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Palleschi, Maria Camilla
AGGR - Referente scientifico	Torricini, Laura
AGGF - Funzionario responsabile	Floridia, Anna