

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00617912

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione sovrapporta

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione putti reggitemma

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Fiesole

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Marche

PRVP - Provincia AN

PRVC - Comune Monsano

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1999

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia FI

PRVC - Comune Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	2002/01/15
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1750
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito marchigiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
AAT - Altre attribuzioni	Daretti Lorenzo e Scipione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a tempera
MTC - Materia e tecnica	legno/ sagomatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	m
MISA - Altezza	1.13
MISL - Larghezza	1.36
MIST - Validità	ca
FRM - Formato	sagomato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	cadute di colore, abrasioni
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sovrapporta sagomata, dipinta su tela applicata su tavola, raffigurante due stemmi affiancati, Pianetti - forse Mannelli, fra testa di cherubino con corona apicale; ai lati degli stemmi figure di putti che sorreggono festoni di fiori.
DESI - Codifica Iconclass	46 A 12 2 (Pianetti)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Araldica: stemma Pianetti; corona. Figure: putti; cherubino. Decorazioni: festone di fiori; fiocco; cartiglio.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	

STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Pianetti
STMP - Posizione	a sinistra
STMD - Descrizione	scudo fasciato: in alto caricato da tre spighe; in basso caricato da bande traverse.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	Mannelli ?
STMP - Posizione	a destra
STMD - Descrizione	illeggibile

NSC - Notizie storico-critiche

Gli arredi fino al 1999 erano custoditi nel salone della Villa Pianetti di Monsano, forse però provengono da una diversa dimora della suddetta famiglia, realizzati probabilmente in occasione delle nozze tra membri di due nobili casate; lo stemma di sinistra appare in altre raffigurazioni inquartato a volte con quello della famiglia Pianetti. Di modesta levatura artistica, il cui valore è essenzialmente decorativo ed encomiastico; una certa grazia e piacevolezza è nelle figure dei putti che rispecchiano lo stile pittorico del XVIII secolo di ambito marchigiano, forse attribuibile a Lorenzo e Scipione Daretti (dalla relazione storico-artistica di Maria Giannatiempo, cfr. Decreto allegato e documentazione del fascicolo). Le sovrapporte, in serie di sei, facevano parte dell'eredità della vedova Pianetti, la marchesa Metella Franceschi, suddivise a coppie di due fra gli eredi già nel 1990: a Roberto Franceschi abitante a Roma, a Clemente Franceschi e infine a Roberto Franceschi Cesaroni Venanzi, da cui proviene la sovrapporta schedata, succeduta poi alla moglie Luciana Meotti che l'ha venduta a Cristina Cacioli il 15 gennaio 2002.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	2002

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 3)
NVCE - Estremi provvedimento	1990/11/14
NVCD - Data notificazione	1992/12/14

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 3)
NVCE - Estremi provvedimento	2001/02/06
NVCD - Data notificazione	2002/07/23

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2022
FTAE - Ente proprietario	SABAP FI
FTAN - Codice identificativo	AmbitoMarchigiano_Putti3

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAE - Ente proprietario	SBAS FI

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTF - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTD - Data	2001/02/06

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2006
CMPN - Nome	Giorgi R.
FUR - Funzionario responsabile	Zaccheddu M. P.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Giorgi R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Pacciani, Laura
AGGF - Funzionario responsabile	Floridia, Anna