

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 03271305

ESC - Ente schedatore S289

ECP - Ente competente S289

EPR - Ente proponente S289

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Paesaggio con abbeveratoio e viandanti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BG

PVCC - Comune Sarnico

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCQ - Qualificazione pubblico

LDCN - Denominazione attuale Museo Civico d'Arte e Territorio "Gianni Bellini"

LDCC - Complesso di appartenenza Palazzo Gervasoni (XV secolo), ex convento di suore; ora proprietà del Comune

LDCU - Indirizzo Via San Paolo, 8, 24067 Sarnico

LDCM - Denominazione

raccolta	Museo Civico d'Arte e Territorio "Gianni Bellini"
LDCS - Specifiche	Il museo è dotato di un deposito interno di opere non esposte. Altre opere sono collocate in Municipio
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	9.9576193904
GPDPY - Coordinata Y	45.667046890
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Google map
GPBT - Data	2022
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1805
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1848
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi tipologica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	35
MISL - Larghezza	61
FRM - Formato	rettangolare

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Scena campestre con viandanti in secondo piano e grande fontana in primo piano sulla destra.
---------------------------------	--

DESI - Codifica Iconclass	25 H : 25 G 3
---------------------------	---------------

DESI - Codifica Iconclass	11 F 71 1
---------------------------	-----------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Viandanti. Oggetti: fontana abbeveratoio.
---------------------------------	---

NSC - Notizie storico-critiche	La tela si caratterizza per la tecnica esecutiva: l'ignoto pittore impiega tocchi veloci non curandosi della definizione dei dettagli. Pare che il pittore voglia imitare i capricci di Francesco Guardi, genere apprezzato nel corso dell'Ottocento.
--------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
--------------------------	-----------

ACQN - Nome	Comune, Sarnico
-------------	-----------------

ACQL - Luogo acquisizione	Sarnico
---------------------------	---------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
-----------------------------	--------------------------------------

CDGS - Indicazione specifica	Comune di Sarnico
------------------------------	-------------------

CDGI - Indirizzo	Via Roma, 54, 24067 Sarnico
------------------	-----------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
---------------	--------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
-------------	----------------------------

FTAA - Autore	Vari
---------------	------

FTAD - Data	2008
-------------	------

FTAE - Ente proprietario	Comune di Sarnico
--------------------------	-------------------

FTAC - Collocazione	Archivio digitale
---------------------	-------------------

FTAN - Codice identificativo	SarnicoBG_107
------------------------------	---------------

FTAF - Formato	jpeg
----------------	------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
---------------	------------------------

BIBA - Autore	Bellini, Giovanni; Dotti, Davide; Mazza, Franco; Valagussa, Giovanni
---------------	--

BIBD - Anno di edizione	2009
BIBH - Sigla per citazione	Bellin09
BIL - Citazione completa	Scheda n. 107, in Museo civico d'arte e del Territorio Gianni Bellini Sarnico, catalogo a cura di D. Dotti, s.e., Sarnico (Bg) 2009, p. 250.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Troletti, Federico
RSR - Referente scientifico	Troletti, Federico
FUR - Funzionario responsabile	Sala, Laura
FUR - Funzionario responsabile	Loda, Angelo