

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 07 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00377438 |
| ESC - Ente schedatore | M338 |
| ECP - Ente competente | M338 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|-------------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | tavolo da centro |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | NR (recupero pregresso) |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Liguria |
| PVCP - Provincia | GE |
| PVCC - Comune | Genova |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------------|---------------------------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Spinola di Pellicceria |
| LDCU - Indirizzo | Piazza di Pellicceria, 1 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Gallerie Nazionali di Palazzo Spinola |
| LDCS - Specifiche | deposito sala portantine |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

| | |
|---------------|-------------------------|
| INVN - Numero | PAL.GE. 5739 |
| INVD - Data | NR (recupero pregresso) |

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|--------------|
| INVN - Numero | GNL 138/2022 |
| INVD - Data | 2022 |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|---------------------------|------------|
| DTZG - Secolo | XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-----------------|------|
| DTSI - Da | 1801 |
| DTSV - Validità | ca |
| DTSF - A | 1830 |
| DTSL - Validità | ca |

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

ADT - Altre datazioni Sec. XIX/ seconda metà

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|--------------------------------------|-------------------------------------|
| ATBD - Denominazione | ambito Italia centro-settentrionale |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio, pittura a finto legno di ebano

MTC - Materia e tecnica pietra dura/ intarsio

MIS - MISURE

| | |
|------------------|------|
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 82,5 |
| MISL - Larghezza | 133 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|-------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|-------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|---------------------------------|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Tavolo con mensa ottagonale, realizzata a intarsio e commessa in pietre dure con otto stemmi patrizi e decori, il tutto incorniciato da una cornice intagliata e modanata. Il piano è sorretto da quattro leoni su base sagomata con zampa rampante e nell'altra una targa con stemma sormontato da corona. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|--------|
| STMC - Classe di appartenenza | stemma |
|--------------------------------------|--------|

| | |
|-------------------------|-------|
| STMP - Posizione | mensa |
|-------------------------|-------|

| | |
|---------------------------|---|
| STMD - Descrizione | d'oro, alla banda scaccata di tre file di nero e d'argento (ADORNO) |
|---------------------------|---|

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|--------|
| STMC - Classe di appartenenza | stemma |
|--------------------------------------|--------|

| | |
|-------------------------|-------|
| STMP - Posizione | mensa |
|-------------------------|-------|

| | |
|---------------------------|---|
| STMD - Descrizione | bandato ondato innestato di oro e di nero (DE MARI) |
|---------------------------|---|

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|--------|
| STMC - Classe di appartenenza | stemma |
|--------------------------------------|--------|

| | |
|-------------------------|-------|
| STMP - Posizione | mensa |
|-------------------------|-------|

| | |
|---------------------------|---|
| STMD - Descrizione | d'oro, con tre fasce di rosso (LERCARI) |
|---------------------------|---|

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|--------|
| STMC - Classe di appartenenza | stemma |
|--------------------------------------|--------|

| | |
|-------------------------|-------|
| STMP - Posizione | mensa |
|-------------------------|-------|

| | |
|---------------------------|---|
| STMD - Descrizione | bandato, carica di un grillo di nero (GRILLO) |
|---------------------------|---|

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|--------|
| STMC - Classe di appartenenza | stemma |
|--------------------------------------|--------|

| | |
|-------------------------|-------|
| STMP - Posizione | mensa |
|-------------------------|-------|

| | |
|---------------------------|---|
| STMD - Descrizione | D'oro alla fascia scaccata di tre file d'argento e di rosso, sormontata da una spina di botte dello stesso, gigliata, posta in palo (SPINOLA) |
|---------------------------|---|

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|--------|
| STMC - Classe di appartenenza | stemma |
|--------------------------------------|--------|

| | |
|-------------------------|-------|
| STMP - Posizione | mensa |
|-------------------------|-------|

| | |
|---------------------------|---|
| STMD - Descrizione | figura al centro, bandato orizzontale con mezzaluna |
|---------------------------|---|

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|--------|
| STMC - Classe di appartenenza | stemma |
|--------------------------------------|--------|

| | |
|-------------------------|-------|
| STMP - Posizione | mensa |
|-------------------------|-------|

| | |
|---------------------------|--|
| STMD - Descrizione | al centro, tondo nero con animale caudato bianco |
|---------------------------|--|

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|--------|
| STMC - Classe di appartenenza | stemma |
|--------------------------------------|--------|

| | |
|-------------------------|-------|
| STMP - Posizione | mensa |
|-------------------------|-------|

| | |
|---------------------------|------------------------------------|
| STMD - Descrizione | bandato di bianco e nero alternato |
|---------------------------|------------------------------------|

Il tavolo, come altri oggetti, è stato recentemente destinato alla Galleria, per mezzo di lascito testamentario, da Camilla Salvago Raggi (Genova, 1° marzo 1924 – Novi Ligure, 6 aprile 2022) poetessa, scrittrice e traduttrice italiana. Il piano presenta un'altissima qualità, con decori intarsiati e gli stemmi delle principali e più importanti

NSC - Notizie storico-critiche

famiglie nobiliari genovesi, tra cui, oltre a Spinola, De Mari, Adorno, Lercari, Grillo. Essendo in città presenti all'opera eccellenti lapicidi, si escluderebbero altre maestranze, come quelle romane o toscane, specializzate nel primo Ottocento in lavori di intarsio e commessi in pietre dure. Il piano del tavolo sembrerebbe più antico rispetto alla parte sottostante: non è da escludere che quest'ultima, che presenta un intaglio e una rifinitura più spigolosa e di maniera rispetto alla qualità della mensa, possa essere stata rifatta successivamente nel corso dell'Ottocento.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|---------------------------------|-----------------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | lascito testamentario |
|---------------------------------|-----------------------|

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|-----------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
|------------------------------------|-----------------|

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero della Cultura |
|-------------------------------------|-------------------------|

| | |
|-------------------------|--|
| CDGI - Indirizzo | Piazza di Pellicceria, 1 - 16123 Genova (GE) |
|-------------------------|--|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------|----------------------------|
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
|--------------------|----------------------------|

| | |
|-------------------------------------|-------------------|
| FTAN - Codice identificativo | New_1663102639519 |
|-------------------------------------|-------------------|

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------|----------------------------|
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
|--------------------|----------------------------|

| | |
|-------------------------------------|-------------------|
| FTAN - Codice identificativo | New_1663102724678 |
|-------------------------------------|-------------------|

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------|----------------------------|
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
|--------------------|----------------------------|

| | |
|-------------------------------------|-------------------|
| FTAN - Codice identificativo | New_1663102795671 |
|-------------------------------------|-------------------|

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di corredo |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|----------------------|--------------------------|
| BIBA - Autore | González-Palacios, Alvar |
|----------------------|--------------------------|

| | |
|--------------------------------|------|
| BIBD - Anno di edizione | 1996 |
|--------------------------------|------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| BIBH - Sigla per citazione | B0000229 |
|-----------------------------------|----------|

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di corredo |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|----------------------|---------------|
| BIBA - Autore | Colle, Enrico |
|----------------------|---------------|

| | |
|--------------------------------|------|
| BIBD - Anno di edizione | 1997 |
|--------------------------------|------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| BIBH - Sigla per citazione | B0000230 |
|-----------------------------------|----------|

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|---|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
|----------------------------------|---|

| | |
|---------------------------|--|
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
|---------------------------|--|

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|-------------------|
| CMPD - Data | 2021 |
| CMPN - Nome | Tosa, Alberto |
| RSR - Referente scientifico | Fiore, Valentina |
| FUR - Funzionario responsabile | Zanelli, Gianluca |