SCHEDA



| CD - CODICI | | |
|--|--|--|
| TSK - Tipo Scheda | RA | |
| LIR - Livello ricerca | P | |
| NCT - CODICE UNIVOCO | | |
| NCTR - Codice regione | 18 | |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00167790 | |
| ESC - Ente schedatore | M374 | |
| ECP - Ente competente | M374 | |
| OG - OGGETTO | | |
| OGT - OGGETTO | | |
| OGTD - Definizione | epichysis | |
| CLS - Categoria - classe e produzione | STRUMENTI-UTENSILI-OGGETTI D'USO/ CONTENITORI E RECIPIENTI/ CERAMICA/ Ceramica di Gnathia | |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | | |

| PVCS - Stato | ITALIA |
|---|---|
| PVCR - Regione | Calabria |
| PVCP - Provincia | RC |
| PVCC - Comune | Reggio di Calabria |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | museo |
| LDCQ - Qualificazione | archeologico |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Piacentini |
| LDCU - Indirizzo | 89100, piazza G. De Nava, 26 |
| LDCM - Denominazione raccolta | MArRC - Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria |
| UB - DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO | O SOPRINTENDENZA |
| INVN - Numero | 20.M374-1.16/ MRC8278 |
| INVD - Data | 2020 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERIO | CA |
| DTZG - Fascia cronologica di riferimento | SECOLI/ IV a.C. |
| DTZS - Frazione cronologica | fine |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| DTM - Motivazione cronologia | confronto |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | Ambito apulo |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | confronto |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | argilla/ modellatura al tornio |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 19,7 |
| MISD - Diametro | 8,4 |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Epichysis dotata di alto collo; corpo ovoide; piede ad anello; alta ansa soprelevata, innestata al beccuccio tramite due piccoli volti femminili, realizzati a matrice. Decorazione sovraddipinta organizzata in fasce parallele, intervallate da coppie di linee. Dall'alto verso il basso si susseguono: un motivo a baccellatura, bande orizzontali alterne in rosso e bianco, linee verticali parallele spezzate; sulla fascia centrale è |

un motivo floreale composto da tralci e grappoli d'uva disposti in maniera speculare e divisi da un'ampia fascia di colore rosso; al di sotto è un motivo a cane corrente, seguito da una decorazione composta da una serie di punti orizzontali e paralleli

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione

intero

RS - RESTAURI E ANALISI

RST - RESTAURI

RSTD - Data 2020

RSTE - Ente responsabile Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione aggiudicazione

ACQD - Data acquisizione 2020

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Stato

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Popone, Antonio

FTAD - Data 2021

FTAE - Ente proprietario Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria

FTAN - Codice identificativo New_1663318445712

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Malacrino, Carmelo; Taglietti, Bartolo

BIBD - Anno di edizione 2022

BIBH - Sigla per citazione SO01

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Larcher, Astrid/ Mueller, Florian Martin

BIBD - Anno di edizione 2008

BIBH - Sigla per citazione LaMU01

Salvati dall'oblio. Tesori d'archeologia recuperati dai Carabinieri per la Tutela del patrimonio Culturale, a cura di C. Malacrino, B. Taglietti,

Cataloghi MArRC 23, Soveria Mannelli, Rubbettino, 2022

A. Larcher, F.M. Muller, "Scavi dell'Università di Innsbruck sul Colle Serpente ad Ascoli Satriano dal 1997 al 2002", in Storia e archeologia della Davria. In ricorda di Marina Maggai. Atti della Ciarnota di

BIL - Citazione completa

della Daunia. In ricordo di Marina Mazzei, Atti delle Giornate di studio (Foggia, 19-21 maggio 2005), a cura do G. Volpe, M.J.

Strazzulla, D. Leone, Edipuglia, Bari 2008, p. 144, fig. 12

| MST - MOSTRE | | |
|-------------------------------------|--|--|
| MSTT - Titolo | Salvati dall'oblio. Tesori d'archeologia recuperati dai Carabinieri per la Tutela del patrimonio culturale | |
| MSTL - Luogo | Reggio Calabria, Museo Archeologico Nazionale | |
| MSTD - Data | giugno 2021 - maggio 2022 | |
| AD - ACCESSO AI DATI | | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 | |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili | |
| CM - COMPILAZIONE | | |
| CMP - COMPILAZIONE | | |
| CMPD - Data | 2022 | |
| CMPN - Nome | Costanzo, Daniela | |
| FUR - Funzionario responsabile | Costanzo, Daniela | |
| AN - ANNOTAZIONI | | |
| OSS - Osservazioni | Affidamento definitivo nell'ambito del procedimento penale n. 12923 /2011 R.G.N.R. della Procura della Repubblica presso il Tribunale di Foggia. Operazione "Bretti" Nucleo TPC di Cosenza | |