

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00287038
ESC - Ente schedatore	M419
ECP - Ente competente	M419

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	statua
--------------------	--------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Marzocco con lo stemma della città di Firenze
------------------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	del capitano del popolo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo del Bargello
LDCU - Indirizzo	Via del Proconsolo 4
LDCM - Denominazione raccolta	Musei del Bargello - Museo Nazionale del Bargello
LDCS - Specifiche	primo piano, sala di Donatello

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Bargello Sculture 133
INVD - Data	1879

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>PRCT - Tipologia</b>	convento
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	domenicano
<b>PRCD - Denominazione</b>	Convento di S. Maria Novella
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Chiesa e convento di S. Maria Novella
<b>PRCS - Specifiche</b>	chiostro grande, scalone di accesso all'appartamento papale

#### PRD - DATA

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1420
-----------------------------	------

#### LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

#### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	FI
<b>PRVC - Comune</b>	Firenze

#### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>PRCT - Tipologia</b>	convento
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	domenicano
<b>PRCD - Denominazione</b>	Convento di S. Maria Novella
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Chiesa e convento di S. Maria Novella
<b>PRCS - Specifiche</b>	ambiente sconosciuto

#### PRD - DATA

<b>PRDI - Data ingresso</b>	sec. XVI
<b>PRDU - Data uscita</b>	1812

#### LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

#### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	FI
<b>PRVC - Comune</b>	Firenze

#### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>PRCT - Tipologia</b>	piazza
<b>PRCD - Denominazione</b>	Piazza della Signoria
<b>PRCS - Specifiche</b>	sull'arengario

#### PRD - DATA

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1812
<b>PRDU - Data uscita</b>	1847

#### LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	FI
<b>PRVC - Comune</b>	Firenze

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo degli Uffizi
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Complesso vasariano
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Galleria degli Uffizi

**PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1847
<b>PRDU - Data uscita</b>	1865

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XV
----------------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1420
<b>DTSF - A</b>	1420
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>ADT - Altre datazioni</b>	1418-1420

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Bardi Donato detto Donatello
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1386 ca./ 1466
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000335

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo rosso antico/ scultura/ intarsio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra/ scultura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco/ scultura/ intarsio

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	135.5
<b>MISL - Larghezza</b>	38

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	consunzioni, cadute di marmo nello scudo
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	n.p.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	n.p.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti profani. Animali: leone. Oggetti: scudo araldico. Simboli: (città di Firenze) Marzocco.
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	arme
<b>STMQ - Qualificazione</b>	comunale
<b>STMI - Identificazione</b>	Città di Firenze
<b>STMP - Posizione</b>	sullo scudo
<b>STMD - Descrizione</b>	al giglio di rosso in campo d'argento
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>La statua, simbolo della città di Firenze, fu commissionata a Donatello nel 1418 per essere collocata sullo scalone che dal chiostro grande di S. Maria Novella conduceva agli appartamenti papali, in occasione della venuta a Firenze nel 1419 di papa Martino V. Tre pagamenti furono effettuati dagli Operai dell'Opera del Duomo e testimoniano l'esecuzione di Donatello fra il 1418 e il 1420. La scalinata sembra sia stata demolita agli inizi del Cinquecento e del Marzocco si perdono le tracce fino agli inizi del XIX secolo. Nel 1812 l'architetto Giuseppe del Rosso, incaricato del restauro di Palazzo Vecchio, sostituì il trecentesco leone in pietra situato in piazza della Signoria, ormai molto rovinato, con l'opera donatelliana. La presenza della scultura nella piazza è documentata in alcune stampe ottocentesche di Melchiorre Missirini, di Clemente Papi e Giuseppe Lelli. Nel 1847 il Marzocco donatelliano, a causa del suo cattivo stato di conservazione, fu sostituito da una copia e collocato nella Galleria degli Uffizi, per poi passare nel 1865 nel museo del Bargello. Non tutta la critica ha accettato l'attribuzione del Marzocco a Donatello. Milanesi e Semper non l'hanno ad esempio considerata certa. Più di recente l'attribuzione a Donatello è praticamente unanime. Caglioti (in Donatello. Il Rinascimento 2022) puntualizza la cronologia fissandola al 1420, in considerazione del fatto che le quattro superstiti attestazioni di pagamento a favore di Donatello sono circoscritte proprio all'inverno di quell'anno.</p>
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	133S
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	133S_a
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Alinari 63545
<b>FTAT - Note</b>	dietro
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Alinari 63544
<b>FTAT - Note</b>	profilo
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Alinari 63541
<b>FTAT - Note</b>	intero
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Alinari 63547
<b>FTAT - Note</b>	particolare della testa
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Alinari 63543
<b>FTAT - Note</b>	profilo
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Alinari 63549
<b>FTAT - Note</b>	scudo
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Alinari 63548
<b>FTAT - Note</b>	testa di profilo
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Alinari 63542
<b>FTAT - Note</b>	intero di profilo
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Alinari 63546
<b>FTAT - Note</b>	particolare testa
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Brogi 4500-4570
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 40847
<b>FTAT - Note</b>	intero
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	ex art. 15 n. 8447
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 468962
<b>FTAT - Note</b>	intero
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 468944
<b>FTAT - Note</b>	intero
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 468947
<b>FTAT - Note</b>	intero
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 468959
<b>FTAT - Note</b>	particolare

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 468968

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 468950
<b>FTAT - Note</b>	particolare

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 468953
<b>FTAT - Note</b>	particolare

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 468956

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Del Rosso G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1815
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00006212
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 21-22

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Semper H.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1875
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003667
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 278

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Cavallucci C.J.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1881
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00006213
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 140

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Milanesi G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1887
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00006214
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 25

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Semper H.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1887
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003669
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 79-80

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Reymond M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1897-1900
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003320
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. II p. 110
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	f. 110

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Balcarres L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1903
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00006215
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 67

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Colasanti A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1930
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00006216
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 20
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tt. XX-XXI

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Kauffmann H.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1935
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003317
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 40-41, 208

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Planiscig L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1947
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00006217
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 137
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	ff. 27-28

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Kirchen Florenz

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1940-1954
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000807
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. III p. 755
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Janson H. W.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1957
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001259
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. II pp. 41-43
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	ff. 59-61
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Grassi L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1963
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003328
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 64
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	t. 28
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Museo Nazionale
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1984
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00006089
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 64
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Omaggio Donatello
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000666
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 176-189
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tt. 37-42
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Donatello primo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001052
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 7-8
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Petrucci F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2003
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00006170
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 112-117

<b>BIBI - V., tavoletta, figg.</b>	f. 76
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Rosenauer A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1993
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003166
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 58-59 n. 6
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pope-Hennessy J.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1993
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003549
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 61-62, 326 nota 8
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Poeschke J.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1990-1992
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00006099
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. I p. 95 n. 60
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Supino I. B.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1898
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001901
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 62
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Storia Bargello
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2004
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00006266
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 31
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Galletti A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1873
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00008815
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 8
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Barocchi P./ Gaeta Bertelà G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00006335

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 373
----------------------------	--------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Donatello Rinascimento
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2022
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	OSM00007
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 352-353, n. 12.2

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Esposizione Donatelliana
<b>MSTL - Luogo</b>	Firenze
<b>MSTD - Data</b>	1887

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Omaggio a Donatello
<b>MSTL - Luogo</b>	Firenze
<b>MSTD - Data</b>	1985-1986

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Donatello. Il Rinascimento
<b>MSTL - Luogo</b>	Firenze
<b>MSTD - Data</b>	2022

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1989
<b>CMPN - Nome</b>	Battista L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	Romagnoli G.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Romagnoli G.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2022
<b>AGGN - Nome</b>	Baruffi, Liana
<b>AGGR - Referente</b>	

**scientifico**

Matucci, Maria Benedetta

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

Ciseri, Ilaria