

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00244720

ESC - Ente schedatore S255

ECP - Ente competente S255

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 2000244720

ROZ - Altre relazioni 2000244721

ROZ - Altre relazioni 2000244715

ROZ - Altre relazioni	2000244716
ROZ - Altre relazioni	2000244717
ROZ - Altre relazioni	2000244718
ROZ - Altre relazioni	2000244719

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stele
OGTN - Denominazione /dedicazione	stele votiva, Madonna dell'ETFAS

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	SS
PVCC - Comune	Alghero

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCU - Indirizzo	Monte Doglia - Incrocio SP69 e SP55 bis
------------------	---

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto	1
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

### GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

#### GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X	8.245447
GPDPY - Coordinata Y	40.656914

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
------------------------------------	--------------------

GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
-------------------------------------	--

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
---	-------

### GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	2022

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1954
DTSF - A	1954

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
------------------------------	--------------

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
------------------------------	----------------

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

**AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	scultore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Eugenio Tavolara
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	Sassari, 1901 - Sassari, 1963
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00715

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ceramica/ bassorilievo
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	trachite/ scalpellatura

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	m
<b>MISA - Altezza</b>	3

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La Madonna dell'ETFAS è stata rappresentata dallo scultore con posa ieratica e di matrice bizantina, secondo stilemi di ispirazione romanica che ben si prestano ad esprimere il sentimento religioso e la spiritualità dell'artista. Tavolara portò avanti una ricerca di forme decorative semplificate, in cui vengono rielaborati elementi tratti dalla scultura gotica trecentesca e dall'arte medievale in genere.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 F 4 (MADONNA CON BAMBINO)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	L'immagine di Maria è racchiusa in un comparto rettangolare ed è rappresentata a mezza figura. Con il braccio sinistro sostiene il bambino e con la mano destra, portata al petto, stringe un fiore. Il bambino, rappresentato di scorcio, si volge a lei teneramente con lo sguardo e ha tra le mani delle spighe, simbolo del lavoro agrario. Il manto che pesantemente avvolge Maria ha incise delle piccole stelle stilizzate.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	in una placca posizionata al di sotto del bassorilievo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Maria benedici i nostri campi

Nel 1954 l'Ente per la Trasformazione Fondiaria ed Agraria in Sardegna (ETFAS) commissionò all'artista sassarese Eugenio Tavolara una stele votiva raffigurante la Madonna con bambino, che venne riprodotta in serie e collocata presso gli insediamenti interessati dalle bonifiche fondiari in Sardegna nel secondo dopoguerra. Nel territorio della Nurra, di Alghero e di Sassari sono state individuate in totale otto stele, collocate nelle aree interessate dagli interventi di

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	bonifica. Le stele sono un esempio di committenza pubblica di arte sacra dal forte valore simbolico, religioso e propiziatorio. Sebbene non rientrasse nei compiti istituzionali dell'ente, questa iniziativa artistica fu fortemente voluta e ideata dal presidente Enzo Pampaloni, agronomo toscano appartenente al terz'ordine francescano. Secondo Pampaloni, la devozione mariana doveva fungere da collante per queste nuove comunità che si andavano formando nelle campagne sarde.
---------------------------------------	--

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Agenzia Laore, Provincia di Sassari, Regione Autonoma della Sardegna

### NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DLgs 42/2004, art. 10; art. 12; art. 13
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	30/09/2022

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SS_720

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	relazione storico artistica
<b>FNTD - Data</b>	30/09/2022
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le Province di Sassari e Nuoro
<b>FNTS - Posizione</b>	NR
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	00244

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	riproduzione del provvedimento di tutela
<b>FNTD - Data</b>	30/09/2022
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le Province di Sassari e Nuoro
<b>FNTS - Posizione</b>	NR
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	00245

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Altea Giuliana, Magnani Marco
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1994
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	007151

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Altea Giuliana, Camarda Antonella
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2012

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	007152
-----------------------------------	--------

### **AD - ACCESSO AI DATI**

#### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

### **CM - COMPILAZIONE**

#### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2022
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Puggioni, Giovanna Benedetta
--------------------	------------------------------

<b>RSR - Referente scientifico</b>	Collu, Renato
------------------------------------	---------------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Dettori, Maria Paola
---------------------------------------	----------------------