

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00248974
ESC - Ente schedatore	S252
ECP - Ente competente	S252

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scultura
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	busto femminile
SGTT - Titolo	Bambina di Desulo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	CA
PVCC - Comune	Cagliari

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1919
DTSF - A	1921
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Ciusa Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1883/ 1949
AUTH - Sigla per citazione	AS25203
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argilla/ modellatura in stampo
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	27
MISL - Larghezza	27
MISP - Profondità	17
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	opera a tutto tondo raffigurante una testa femminile poggiante su un basamento litico parallelepipedo.
DESI - Codifica Iconclass	31 AA 22 1 : 31 D 11 22 2 : 56 B 11 : 41 D 22 1 (CUFFIA) : 41 D 3 : 61 E (DESULO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: testa di bambina. Attività umane: ridere. Abbigliamento: cuffia: costume popolare di Desulo.
NSC - Notizie storico-critiche	il soggetto dell'opera, la bambina ridente con la tradizionale cuffia del costume di Desulo, è uno dei più frequenti della produzione ceramica di Francesco Ciusa, principale attività alla quale l'artista si dedica a partire dall'immediato primo dopoguerra. Ciusa condivide le idee che animano il dibattito nazionale sulla necessità di un rinnovamento delle arti decorative che passi attraverso una profonda rivalutazione dell'artigianato tradizionale proprio di ogni regione. Nel 1919 l'artista apre a Cagliari la manifattura SPICA (Società Per l'Industria Ceramica Artistica) le cui produzioni – statuette, cofanetti, scatole e altri oggetti d'arredo – divengono ben presto molto apprezzate in tutta Italia e rappresentano, per quasi tutto il decennio successivo, gli esiti più significativi della sua ricerca. Una ricerca orientata verso un contatto più diretto con la cultura materiale dell'Isola, che l'artista richiama sia sul piano tematico – con le figure femminili in costume popolare, i bottoni, i cestini, i motivi decorativi desunti da tappeti, cassapanche e

altri manufatti – che su quello esecutivo, recuperando la tecnica della terracotta dipinta a freddo. Le ceramiche in serie di Ciusa presentano un linguaggio stilistico fatto di cura minuziosa per i particolari decorativi, di forme arrotondate e compatte, elementi che uniscono alla lezione rinascimentale influenze di derivazione Art Decò.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Puggioni, Giovanna Benedetta
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza ABAP per la città metropolitana di Cagliari e le province di Oristano e Sud Sardegna
FTAN - Codice identificativo	2000248974_FTA_001

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Altea G.
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	BS252036
BIBN - V., pp., nn.	pp. 70-79
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 73

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bossaglia R.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	BS252035
BIBN - V., pp., nn.	pp. 17-20, 34-35

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Catte, Barbara
FUR - Funzionario responsabile	Saba, Gianna