SCHEDA

CHEDA	
CD - IDENTIFICAZIONE	
TSK - Tipo modulo	MODI
CDR - Codice Regione	15
CDM - Codice Modulo	ICCD_MODI_5736293153661
ESC - Ente schedatore	AI610
ECP - Ente competente	ICCD
OG - ENTITA'	
AMB - Ambito di tutela MiC	architettonico e paesaggistico
AMA - Ambito di applicazione	censimento santuari italiani
OGD - Definizione	santuario
OGT - Tipologia	diocesano
OGN - Denominazione	San Michele Arcangelo
LC - LOCALIZZAZIONE	
LCS - Stato	ITALIA
LCR - Regione	Campania
LCP - Provincia	AV
LCC - Comune	Senerchia
LCI - Indirizzo	Piazza Maria Santissima Assunta
LCN - Note	Diocesi di Sant'Angelo dei Lombardi-Conza- Nusco-Bisaccia
DT - CRONOLOGIA	
DTR - Riferimento cronologico	XIII
CM - CERTIFICAZIONE E GESTI	IONE DEI DATI
CMR - Responsabile dei contenuti	
	Aceto, Giustina (Pontificia Facoltà Teologica "Marianum" Roma)
CMC - Responsabile ricerca e redazione	Aceto, Giustina (Pontificia Facoltà Teologica "Marianum" Roma) Diocesi di Sant'Angelo dei Lombardi-Conza-Nusco-Bisaccia (Ufficio Beni Culturali - Cancelleria)
	Diocesi di Sant'Angelo dei Lombardi-Conza-Nusco-Bisaccia (Ufficio
redazione	Diocesi di Sant'Angelo dei Lombardi-Conza-Nusco-Bisaccia (Ufficio Beni Culturali - Cancelleria)
redazione CMA - Anno di redazione ADP - Profilo di accesso OSS - Note sui contenuti del modulo	Diocesi di Sant'Angelo dei Lombardi-Conza-Nusco-Bisaccia (Ufficio Beni Culturali - Cancelleria) 2023
redazione CMA - Anno di redazione ADP - Profilo di accesso OSS - Note sui contenuti del	Diocesi di Sant'Angelo dei Lombardi-Conza-Nusco-Bisaccia (Ufficio Beni Culturali - Cancelleria) 2023 I contenuti del modulo e la documentazione allegata costituiscono l'esito dello studio sui santuari italiani curato dalla prof.ssa Giustina Aceto. Pertanto la pubblicazione e la diffusione di tali materiali, in qualsiasi forma, cartacea o digitale, è soggetta all'autorizzazione dell'autrice della ricerca e della Diocesi di Sant'Angelo dei Lombardi-
redazione CMA - Anno di redazione ADP - Profilo di accesso OSS - Note sui contenuti del modulo	Diocesi di Sant'Angelo dei Lombardi-Conza-Nusco-Bisaccia (Ufficio Beni Culturali - Cancelleria) 2023 I contenuti del modulo e la documentazione allegata costituiscono l'esito dello studio sui santuari italiani curato dalla prof.ssa Giustina Aceto. Pertanto la pubblicazione e la diffusione di tali materiali, in qualsiasi forma, cartacea o digitale, è soggetta all'autorizzazione dell'autrice della ricerca e della Diocesi di Sant'Angelo dei Lombardi-

NRL - Notizie raccolte sul luogo

come tanti altri territori dell'Irpinia: «Crollo della copertura e dissesto della controsoffittatura. Crollo della muratura nella zona absidale e nel transetto. Lesioni sul campanile. Dalla chiesa sono state recuperate due statue in legno policromo raffiguranti san Michele Arcangelo (secolo XVIII) e sant'Antonio (secolo XVII). Di entrambe le statue, molto danneggiate, il parroco Michele di Milia ha disposto il restauro». MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI, Sisma 1980 effetti sul patrimonio artistico della Campania e Basilicata (Campania) in Bollettino D'Arte, in Supplemento Bollettino D'Arte, Roma, Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato, Libreria dello Stato, 1982, p. 129.

NSC - Notizie storico critiche

La chiesa dedicata a San Michele Arcangelo in Senerchia è sorta nel XIII secolo per volontà dei Longobardi nelle immediate vicinanze del castello medievale e dell'antico borgo abbarbicato lungo un costone roccioso, da cui si domina il paese e l'intera valle del Sele. I Longobardi avevano una particolare devozione per l'arcangelo guerriero, si riconoscevano nella sua tipica immagine del combattente con elmo e spada. Ai tempi la zona era caratterizzata da frequenti incursioni dei Saraceni. Questi risalivano la valle perché nell' entroterra avevano preso di mira la città cristiana per eccellenza, Conza della Campania, in seguito divenuta sede di una importante arcidiocesi. Per tentare di fermare le loro scorribande, fungevano da sbarramento il castello di Senerchia e gli altri due della valle, Quaglietta e Colliano. «La profonda devozione espressa nel corso dei secoli dalla comunità di Senerchia, che sempre ha curato e riparato il tempio dopo le diverse vicissitudini cui è stato sottoposto, e la sincera devozione al glorioso san Michele, che coinvolge anche i tanti cittadini emigrati, soprattutto 1'8 maggio e il 29 settembre, sono testimonianza della forte valenza spirituale di questo luogo». (Decreto di erezione a Santuario Diocesano dell'arcivescovo mons. Pasquale Cascio, 8 settembre 2018 - Prot. N. 13/18 AR).

UR - UNITA' DI RIFERIMENTO

URA - UNITA' INDIVIDUATE

URAE - Definizione

Santuario

Il Santuario, in stile romanico, ha tre navate, quella centrale era divisa da pilastri uniti tra di loro da archi a sostegno delle murature con la facciata anteriore a capanna (probabilmente del IX secolo). Davanti all' edificio si estende un ampio sagrato, già adibito a luogo di sepoltura, quando l'ipogeo della chiesa ne fu saturo. Sull'altare maggiore, danneggiato dal sisma del 1980, si delinea la nicchia che ospita la statua del santo patrono. Sulla facciata si trova un massiccio portale in pietra sul quale insiste una lapide che riporta la presunta data di edificazione della chiesa (1321). Probabilmente agli inizi l'edificio di culto era una cappella gentilizia del signore del castello, in quanto ancora oggi nel campanile si trova un'antica campana che presenta la testimonianza di tale appartenenza. Su di essa appare scritto "Riccardus Frateius, Dominus Senercleae. A.D. MCCCXII". Oltre alla scritta compare l'immagine in rilievo di San Michele e la rappresentazione della Vergine che ascolta l'Arcangelo Gabriele che le dà l'annuncio dell'incarnazione del Verbo. La chiesa per lungo tempo fu sede della parrocchia, poi trasferita nel 1733 nella chiesa della Madonna del Rosario costruita a valle. La struttura rimase parzialmente distrutta dal sisma del 23 novembre 1980 e poi è stata ristrutturata e riaperta al culto l'11 agosto 2013. L'interesse di tutta la

URAD - Descrizione

	popolazione è stato significativo; infatti, pur di vedere rinascere un luogo simbolo della sua fede, ha contribuito a parte del restauro della struttura e all'acquisto di vari arredi sacri.
URA - UNITA' INDIVIDUATE	
URAE - Definizione	Statua
URAD - Descrizione	La statua lignea di san Michele Arcangelo è risalente al trecento ed è stata danneggiata non solo dall'evento sismico, ma anche dalla mano dell'uomo, attraverso un inconcludente restauro che ha cancellato per sempre i tratti che lo scultore aveva impresso.
GE - GEOREFERENZIAZIONE	
GEI - Identificativo Geometria	2
GEL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GET - Tipo di georeferenziazione	georeferenziazione areale
GEP - Sistema di riferimento	WGS84
GEC - COORDINATE	
GECX - Coordinata x	15.192407
GECY - Coordinata y	40.734556
GEC - COORDINATE	
GECX - Coordinata x	15.192322
GECY - Coordinata y	40.734186
GEC - COORDINATE	
GECX - Coordinata x	15.192547
GECY - Coordinata y	40.734035
GEC - COORDINATE	
GECX - Coordinata x	15.192708
GECY - Coordinata y	40.734161
GEC - COORDINATE	
GECX - Coordinata x	15.192761
GECY - Coordinata y	40.73445
GEC - COORDINATE	
GECX - Coordinata x	15.192751
GECY - Coordinata y	40.734474
GEC - COORDINATE	
GECX - Coordinata x	15.192697
GECY - Coordinata y	40.734173
GEC - COORDINATE	15 1005 45
GECX - Coordinata x	15.192547
GECY - Coordinata y	40.734039
GECY Coordinate	15 102521
GECX - Coordinata x	15.192531
GECY - Coordinata y	40.734043
GEC - COORDINATE GECX - Coordinata x	15.192536
GECA - Coorumata x	13.174330

GECY - Coordinata y	40.73406
GEC - COORDINATE	
GECX - Coordinata x	15.192407
GECY - Coordinata y	40.734556
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPM - Metodo di posizionamento	posizionamento approssimato
U - CONDIZIONE GIURIDICA E	PROVVEDIMENTI DI TUTELA
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Sacerdoti Diocesani
CDGI - Indirizzo	Piazza Maria Santissima Assunta - 83050 Senerchia (AV)
CDGN - Note	Il rettore del medesimo Santuario è il parroco della Parrocchia di San Michele Arcangelo in Senerchia (AV). www.diocesisantangelo.it www.comune.senerchia.av.it www.facebook.com/Parrocchia-San-Michele-Arcangelo-Senerchia-AV-105607134478022/
O - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Esterno Santuario di San Michele Arcangelo
FTAA - Autore	Ufficio Beni Culturali
FTAD - Riferimento cronologico	2023
FTAE - Ente proprietario	Diocesi di Sant'Angelo dei Lombardi-Conza-Nusco-Bisaccia
FTAK - Nome file digitale	Esterno 2.jpg
FTAW - Indirizzo web (URL)	www.diocesisantangelo.it
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Panorama
FTAA - Autore	Ufficio Beni Culturali
FTAD - Riferimento cronologico	2023
FTAE - Ente proprietario	Diocesi di Sant'Angelo dei Lombardi-Conza-Nusco-Bisaccia
	Panorama.jpg
FTAK - Nome file digitale	JI C

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Ufficio Beni Culturali
FTAD - Riferimento cronologico	2023
FTAE - Ente proprietario	Diocesi di Sant'Angelo dei Lombardi-Conza-Nusco-Bisaccia
FTAK - Nome file digitale	Esterno Santuario San Michele Arcangelo.jpg
FTAW - Indirizzo web (URL)	www.diocesisantangelo.it
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Ufficio Beni Culturali
FTAD - Riferimento cronologico	2023
FTAE - Ente proprietario	Diocesi di Sant'Angelo dei Lombardi-Conza-Nusco-Bisaccia
FTAK - Nome file digitale	Campanile.jpg
FTAW - Indirizzo web (URL)	www.diocesisantangelo.it
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Ufficio Beni Culturali
FTAD - Riferimento cronologico	2023
FTAE - Ente proprietario	Diocesi di Sant'Angelo dei Lombardi-Conza-Nusco-Bisaccia
FTAK - Nome file digitale	Interno.jpg
FTAW - Indirizzo web (URL)	www.diocesisantangelo.it
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	DTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Ufficio Beni Culturali
FTAD - Riferimento cronologico	2023
FTAE - Ente proprietario	Diocesi di Sant'Angelo dei Lombardi-Conza-Nusco-Bisaccia
FTAK - Nome file digitale	Particolare Interno.jpg
FTAW - Indirizzo web (URL)	www.diocesisantangelo.it

ETPAN CI	d
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Ufficio Beni Culturali
FTAD - Riferimento cronologico	2023
FTAE - Ente proprietario	Diocesi di Sant'Angelo dei Lombardi-Conza-Nusco-Bisaccia
FTAK - Nome file digitale	Particolare Altare.jpg
FTAW - Indirizzo web (URL)	www.diocesisantangelo.it
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Ufficio Beni Culturali
FTAD - Riferimento cronologico	2023
FTAE - Ente proprietario	Diocesi di Sant'Angelo dei Lombardi-Conza-Nusco-Bisaccia
FTAK - Nome file digitale	Sacra Effigie .jpg
FTAW - Indirizzo web (URL)	www.diocesisantangelo.it
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Ufficio Beni Culturali
FTAD - Riferimento cronologico	2023
FTAE - Ente proprietario	Diocesi di Sant'Angelo dei Lombardi-Conza-Nusco-Bisaccia
FTAK - Nome file digitale	Particolare San Michele .jpg
FTAW - Indirizzo web (URL)	www.diocesisantangelo.it
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	Decreto di erezione a santuario
FNTR - Formato	pdf
FNTT - Denominazione /titolo	Decreto Santuario Diocesano
FNTA - Autore	Mons. Pasquale Cascio, Arcivescovo di Sant'Angelo dei Lombardi- Conza-Nusco-Bisaccia
FNTD - Riferimento cronologico	8 settembre 2018
FNTN - Nome archivio	Cancelleria Arcidiocesi di Sant'Angelo dei Lombardi-Conza-Nusco-Bisaccia
FNTE - Ente proprietario	Arcidiocesi di Sant'Angelo dei Lombardi-Conza-Nusco-Bisaccia

FNTS - Collocazione	Prot. N. 13/18 AR
FNTK - Nome file digitale	Decreto Santuario.jpg
FNTW - Indirizzo web	www.diocesisantangelo.it
(URL) FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione allegata
	canto
FNTP - Tipo FNTR - Formato	
FNTT - Denominazione	jpg
/titolo	San Michele a Pie' dell'Ara
FNTE - Ente proprietario	Arcidiocesi di Sant'Angelo dei Lombardi - Conza - Nusco - Bisaccia
FNTK - Nome file digitale	Canto.jpg
FNTW - Indirizzo web (URL)	www.diocesisantangelo.it
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	canto
FNTR - Formato	jpg
FNTT - Denominazione /titolo	Dall'Alto Tuo Monte
FNTE - Ente proprietario	Arcidiocesi di Sant'Angelo dei Lombardi -Conza -Nusco-Bisaccia
FNTK - Nome file digitale	Canto preghiera.jpg
FNTW - Indirizzo web (URL)	www.diocesisantangelo.it
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	inno
FNTR - Formato	jpg
FNTT - Denominazione /titolo	Inno a San Michele Arcangelo
FNTE - Ente proprietario	Arcidiocesi di Sant'Angelo dei Lombardi -Conza -Nusco-Bisaccia
FNTK - Nome file digitale	Inno.jpg
FNTW - Indirizzo web (URL)	www.diocesisantangelo.it
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	preghiera
FNTR - Formato	jpg
FNTT - Denominazione /titolo	Lode a San Michele
FNTE - Ente proprietario	Arcidiocesi di Sant'Angelo dei Lombardi -Conza -Nusco -Bisaccia
FNTK - Nome file digitale	Lode.jpg
FNTW - Indirizzo web (URL)	www.diocesisantangelo.it
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	hibliografia anacifica
	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	atti
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Culto e santuari di san Michele nell'Europa medievale: atti del Congresso internazionale di studi, Bari-Monte Sant'Angelo, 5-8 aprile 2006; a cura di Pierre Bouet, Giorgio Otranto, André Vauchez, Bari 2007.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	bollettino
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Gervasio F.L., Il culto micaelico nelle province di Avellino e Salerno in età medievale, in, Apollo, Bollettino dei Musei Provinciali del Salernitano, 21, 2005, p. 68.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	bollettino
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, Sisma 1980 effetti sul patrimonio artistico della Campania e Basilicata (Campania) in Bollettino D'Arte, in Supplemento Bollettino D'Arte, Roma, Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato, Libreria dello Stato, 1982.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Campione Ada, Il culto di San Michele in Campania: Antonino e Catello, Edipuglia 2007.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	D'Alessio Vincenzo, Il culto di San Michele Arcangelo: santuari tra Salerno e Avellino, Montoro Inferiore 2006.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Senerchia: Percorsi di natura, storia e tradizioni; a cura del Comune di Senerchia, 2007.
BIBW - Indirizzo web (URL)	www.diocesisantangelo.it www.regione.campania.it www.comune.senerchia.av.it