

SCHEDA



G. Banti - Le imprese di Garibaldi - Entrata a Napoli, 1 Settembre 1860

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00244731
ESC - Ente schedatore	S255
ECP - Ente competente	S255

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	2000244731
ROZ - Altre relazioni	2000244724
ROZ - Altre relazioni	2000244725
ROZ - Altre relazioni	2000244726
ROZ - Altre relazioni	2000244727
ROZ - Altre relazioni	2000244728
ROZ - Altre relazioni	2000244729
ROZ - Altre relazioni	2000244730
ROZ - Altre relazioni	2000244732
ROZ - Altre relazioni	2000244733
ROZ - Altre relazioni	2000244734
ROZ - Altre relazioni	2000244735

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	serie
OGTN - Denominazione /dedicazione	Le Imprese di Garibaldi/Entrata a Napoli

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	SS
PVCC - Comune	La Maddalena
PVCL - Località	Isola di Caprera
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	storico
LDCC - Complesso di appartenenza	Memoriale Giuseppe Garibaldi
LDCU - Indirizzo	Strada Cala Garibaldi - Arbuticci
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Mario Birardi
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	1
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	9.471025
GPDPY - Coordinata Y	41.229342
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	2022
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1870
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1880
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento	

all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Quinto Cenni
AUTA - Dati anagrafici	Imola, 1845 - Carate Brianza, 1917
AUTH - Sigla per citazione	00724

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	10
MISL - Larghezza	15

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'opera è una tempera su carta che ricorda l'Entrata a Napoli avvenuta il 7 settembre 1860.
DESI - Codifica Iconclass	45 B 12 (SOLDATO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Nel dipinto figurano una serie di personaggi nei quali si identificano i soldati ed il popolo napoletano. In fondo, al centro, è presente Garibaldi.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto fa parte di una serie di dodici tempere su carta dedicate alle imprese di Garibaldi, realizzate dal pittore e illustratore di Imola Quinto Cenni. La sua figura risulta particolarmente interessante poiché, dal 1870, si specializzò nell'illustrazione di soggetti militari e fu collaboratore di riviste come Epoca, Emporio pittoresco, La cultura moderna, Emporium e, principalmente, l'Illustrazione Italiana.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Collezione Birardi (concessa, in parte, in comodato d'uso al Memoriale Giuseppe Garibaldi)
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs 42/2004, art. 10, co. 1
NVCE - Estremi provvedimento	08/07/2022

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SS_731
	AA.VV., Garibaldi nel mondo, Istituto Internazionale di Studi di G.

BIL - Citazione completa

Garibaldi, Sezione regionale della Sardegna - La Maddalena, catalogo della mostra storica iconografica realizzata nel bicentenario della nascita (1807 - 2007) "Da Nizza a Caprera", 2009, Marano Vicentino; D. M. Smith, Garibaldi. Una grande vita in breve, Laterza, Roma, 1982; Dove vive Garibaldi: La Maddalena, il Forte Arbuticci diventa Memoriale dell'Eroe dei due mondi, donati documenti inediti e materiali della collezione di Mario Birardi, Deleuchi, Alessandra, in Almanacco gallurese, Vol. 21, A. 2013-2014, P. 196-197

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2022

CMPN - Nome

Puggioni, Giovanna Benedetta

FUR - Funzionario responsabile

Dettori, Maria Paola