SCHEDA

CD CODYCY		
CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	01	
NCTN - Numero catalogo generale	00405131	
ESC - Ente schedatore	M274	
ECP - Ente competente	M274	
RV - RELAZIONI		
ROZ - Altre relazioni	0100405127	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	testiera	
OGTV - Identificazione	opera isolata	
OGTN - Denominazione /dedicazione	da cavallo, baraki	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	soggetto assente	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Piemonte	
PVCP - Provincia	CN	
PVCC - Comune	Racconigi	
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA	
LDCT - Tipologia	castello	
LDCQ - Qualificazione	museo	
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale	
LDCU - Indirizzo	Via Morosini, 3	
LDCS - Specifiche	piano terra/ T14	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	R 7040-5	
INVD - Data	1951	
STI - STIMA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA	

DTSI - Da DTSV - Validità DTSF - A 1690 DTSL - Validità Ca DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione manifattura turco-ottomana analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MTS - MISURE MISU - Unità MISA - Altezza 140 MISA - Altezza 140 MISA - Larghezza 230 MISP - Profondità n.d. MISD - Diametro 600 MISN - Lunghezza n.d. MISS - Spessore n.d. MISG - Peso 1.d. MISG -		
DTSI - Validità DTM - Motivazione cronologia AU - DEFNIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MTS - MISURE MISU - Unità mm MISA - Altezza MISP - Profondità n.d. MISD - Diametro MISD - Diametro MISD - Diametro MISS - Spessore n.d. MISS - Spessore N.d. MISS - Preso n.d. MISG - Peso n.d. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMI - Qualificazione STMI - Identificazione STMI - Identificazione STMI - Posizione STMP - Posizione STMP - Posizione STMP - Posizione STMP - Posizione STMD - Descrizione Cerchio entro il quale vi è la figura stilizzata di un bue L'opera faceva certamente parte di un'armatura cerimoniale decorata	DTSI - Da	1601
DTSL - Validità DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unità MISA - Altezza I40 MISL - Larghezza MISP - Profondità MISD - Diametro MISN - Lunghezza n.d. MISS - Spessore n.d. MISS - Spessore n.d. MISG - Peso n.d. MISG - Peso n.d. MISG - Peso STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto pESS - Indicazioni sull'oggetto Testiera dorata con marchio al centro, sul lato sinistro della cresta, e rastremature in prossimità delle froge e degli occhi. n.d. STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMI - Qualificazione STMI - Posizione STMI - Posizione STMI - Posizione STMI - Poserizione Cerchio entro il quale vi è la figura stilizzata di un bue L'opera faceva certamente parte di un'armatura cerimoniale decorata	DTSV - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica acciaio MTC - Materia e tecnica acciaio/ doratura MIS - MISURE MISU - Lunità mm MISA - Altezza 140 MISL - Larghezza 230 MISP - Profondità n.d. MISD - Diametro 600 MISN - Lunghezza n.d. MISS - Spessore n.d. MISS - Spessore n.d. MISG - Peso n.d. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul soggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione STM - Posizione STM - Posizione STM - Posizione STM - Posizione STM - Descrizione STMP - Posizione STMP - Posizione STMP - Posizione STMD - Descrizione Cerchio entro il quale vi è la figura stilizzata di un bue L'opera faceva certamente parte di un'armatura cerimoniale decorata	DTSF - A	1690
ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione manifattura turco-ottomana analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MTS - MISURE MISU - Unità MISA - Altezza 140 MISA - Altezza 140 MISD - Diametro 600 MISN - Lunghezza n.d. MISP - Profondità n.d. MISD - Diametro 600 MISN - Lunghezza n.d. MISS - Spessore n.d. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - SIATIO DI CONSERVAZIONE STC - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconelass DESS - Indicazioni sul soggetto STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCH STM - Classe di appartenenza STM - Qualificazione STM - Qualificazione STM - Posizione Cerchio entro il quale vi è la figura stilizzata di un bue L'opera faceva certamente parte di un'armatura cerimoniale decorata	DTSL - Validità	ca
ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione manifattura turco-ottomana analisi stilistica MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MTS - MISURE MISU - Unità mm MISA - Altezza 140 MISL - Larghezza 140 MISL - Larghezza 140 MISP - Profondità n.d. MISP - Diametro 600 MISN - Lunghezza n.d. MISS - Spessore n.d. MISS - Spessore n.d. MISS - Spessore n.d. MISC - Peso n.d. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - SIndicazioni specifiche DA DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Testiera dorata con marchio al centro, sul lato sinistro della cresta, e rastremature in prossimità delle froge e degli occhi. n.d. DESS - Indicazioni sul soggetto STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STM - Qualificazione STM - Qualificazione STM - Qualificazione STM - Posizione STM - Posizione STM - Posizione STM - Posizione STM - Descrizione Cerchio entro il quale vi è la figura stilizzata di un bue L'opera faceva certamente parte di un'armatura cerimoniale decorata	DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATT TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MTS - Misure MISU - Unità MISA - Altezza 140 MISI - Larghezza 230 MISP - Profondità n.d. MISD - Diametro 600 MISN - Lunghezza n.d. MISS - Spessore n.d. MISG - Peso n.d. CO - CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione STC - Stato di conservazione STC - Indicazioni specifiche DA - DATT ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESS - Indicazioni sull soggetto STM - STEAMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione STM - Posizione STM - Descrizione STMD - Descrizione STMD - Descrizione STMD - Descrizione Cerchio entro il quale vi è la figura stilizzata di un bue L'opera faceva certamente parte di un'armatura cerimoniale decorata	AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica acciaio MTC - Materia e tecnica acciaio/ doratura MIS - MISURE MISU - Unità mm MISA - Altezra 140 MISL - Larghezza 230 MISP - Profondità n.d. MISD - Diametro 600 MISN - Lunghezza n.d. MISS - Spessore n.d. MISS - Spessore n.d. MISG - Peso n.d. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA- DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESJ - Codifica Iconclass n.d. DESS - Indicazioni sul soggetto rastremature in prossimità delle froge e degli occhi. DESJ - Codifica Iconclass n.d. DESS - Indicazioni sul soggetto specifica n.d. STMC - Classe di appartenenza punzone STMC - Qualificazione Sart Trene, Istanbul STM - Posizione SIMD - Descrizione STMP - Posizione STMP - Posizione STMP - Posizione STMP - Posizione STMP - Descrizione Cerchio entro il quale vi è la figura stilizzata di un bue L'opera faceva certamente parte di un'armatura cerimoniale decorata	ATB - AMBITO CULTURALE	
dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica acciaio MTC - Materia e tecnica acciaio/ doratura MIS - MISURE MISU - Unità mm MISA - Altezza 140 MISL - Larghezza 230 MISP - Profondità n.d. MISD - Diametro 600 MISN - Lunghezza n.d. MISS - Spessore n.d. MISS - Spessore n.d. MISG - Peso n.d. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DA- DATI ANALTICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione di fabbrica STM - Posizione STMD - Descrizione Cerchio entro il quale vi è la figura stilizzata di un bue L'opera faceva certamente parte di un'armatura cerimoniale decorata	ATBD - Denominazione	manifattura turco-ottomana
MTC - Materia e tecnica acciaio MTC - Materia e tecnica acciaio/ doratura MIS - MISURE MISU - Unità mm MISA - Altezza 140 MISL - Larghezza 230 MISP - Profondità n.d. MISD - Diametro 600 MISN - Lunghezza n.d. MISS - Spessore n.d. MISG - Peso n.d. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche ossidazioni DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni Testiera dorata con marchio al centro, sul lato sinistro della cresta, e rastremature in prossimità delle froge e degli occhi. DESS - Indicazioni sul soggetto STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza punzone STMC - Qualificazione Sant'Irene, Istanbul STMP - Posizione sul coppo STMP - Posizione Sul coppo STMP - Posizione certamente parte di un'armatura cerimoniale decorata		analisi stilistica
MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unità mm MISA - Altezza 140 MISL - Larghezza 230 MISP - Profondità n.d. MISD - Diametro 600 MISN - Lunghezza n.d. MISS - Spessore n.d. MISG - Peso n.d. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass n.d. DESS - Indicazioni sul soggetto STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMC - Qualificazione STMC - Qualificazione STMC - Posizione STMC - Ouglificazione STMC - Stanblicazione STMC - Classe di appartenenza STMC - Qualificazione STMC - Posizione STMC - Posizione STMC - Posizione STMC - Crechio entro il quale vi è la figura stilizzata di un bue L'opera faceva certamente parte di un'armatura cerimoniale decorata		
MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unità mm MISA - Altezza 140 MISL - Larghezza 230 MISP - Profondità n.d. MISD - Diametro 600 MISN - Lunghezza n.d. MISS - Spessore n.d. MISS - Peso n.d. MISG - Peso n.d. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche ossidazioni DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni rastremature in prossimità delle froge e degli occhi. DESI - Codifica Iconclass n.d. DESS - Indicazioni sul soggetto STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza punzone STM - Qualificazione di fabbrica STM - Posizione sul coppo STMP - Posizione sul coppo STMD - Descrizione Cerchio entro il quale vi è la figura stilizzata di un bue L'opera faceva certamente parte di un'armatura cerimoniale decorata		acciaio
MIS - MISUR MISU - Unità mm MISA - Altezza 140 MISL - Larghezza 230 MISP - Profondità n.d. MISD - Diametro 600 MISN - Lunghezza n.d. MISS - Spessore n.d. MISG - Peso n.d. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche ossidazioni SPESO - Indicazioni specifiche DES - DESCRIZIONE DES O - Indicazioni rastremature in prossimità delle froge e degli occhi. DESI - Codifica Iconclass n.d. DESS - Indicazioni sul soggetto n.d. STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STM C - Classe di appartenenza punzone STM - Qualificazione di fabbrica STM - Qualificazione STM - Posizione sul coppo STMP - Posizione STMP - Posizione STMP - Posizione STMD - Descrizione Cerchio entro il quale vi è la figura stilizzata di un bue L'opera faceva certamente parte di un'armatura cerimoniale decorata		
MISU - Unità mm MISA - Altezza 140 MISL - Larghezza 230 MISP - Profondità n.d. MISD - Diametro 600 MISN - Lunghezza n.d. MISS - Spessore n.d. MISG - Peso n.d. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche ossidazioni DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto n.d. DESS - Indicazioni sul soggetto n.d. DESS - Indicazioni sul soggetto n.d. STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STM - Classe di appartenenza punzone STM - Qualificazione di fabbrica STM - Posizione STM - Posizione STM - Posizione Cerchio entro il quale vi è la figura stilizzata di un bue L'opera faceva certamente parte di un'armatura cerimoniale decorata		
MISA - Altezza 140 MISL - Larghezza 230 MISP - Profondità n.d. MISD - Diametro 600 MISN - Lunghezza n.d. MISS - Spessore n.d. MISS - Spessore n.d. MISG - Peso n.d. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche ossidazioni DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni stal sull'oggetto rastremature in prossimità delle froge e degli occhi. DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza punzone STMQ - Qualificazione di fabbrica STMI - Identificazione Sant'Irene, Istanbul STMP - Posizione Sul coppo STMD - Descrizione Cerchio entro il quale vi è la figura stilizzata di un bue L'opera faceva certamente parte di un'armatura cerimoniale decorata		mm
MISP - Profondità n.d. MISD - Diametro 600 MISN - Lunghezza n.d. MISS - Spessore n.d. MISG - Peso n.d. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche ossidazioni DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni rastremature in prossimità delle froge e degli occhi. DESI - Codifica Iconclass n.d. DESS - Indicazioni sul soggetto STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STM - Classe di appartenenza punzone STM - Qualificazione di fabbrica STM - Qualificazione sul coppo STM - Posizione sul coppo STMD - Descrizione Cerchio entro il quale vi è la figura stilizzata di un bue L'opera faceva certamente parte di un'armatura cerimoniale decorata		140
MISD - Diametro 600 MISN - Lunghezza n.d. MISS - Spessore n.d. MISG - Peso n.d. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche ossidazioni DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul soggetto rastremature in prossimità delle froge e degli occhi. DESI - Codifica Iconclass n.d. DESS - Indicazioni sul soggetto rastremature in prossimità delle froge e degli occhi. STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STM - Classe di appartenenza punzone STMQ - Qualificazione di fabbrica STMI - Identificazione Sant'Irene, Istanbul STMP - Posizione sul coppo STMD - Descrizione Cerchio entro il quale vi è la figura stilizzata di un bue L'opera faceva certamente parte di un'armatura cerimoniale decorata	MISL - Larghezza	230
MISN - Lunghezza n.d. MISS - Spessore n.d. MISG - Peso n.d. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul soggetto rastremature in prossimità delle froge e degli occhi. DESI - Codifica Iconclass n.d. DESS - Indicazioni sul soggetto rastremature in prossimità delle froge e degli occhi. STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione di fabbrica STMI - Identificazione Sant'Irene, Istanbul STMP - Posizione sul coppo Cerchio entro il quale vi è la figura stilizzata di un bue L'opera faceva certamente parte di un'armatura cerimoniale decorata	MISP - Profondità	n.d.
MISS - Spessore n.d. MISG - Peso n.d. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni rastremature in prossimità delle froge e degli occhi. DESI - Codifica Iconclass n.d. DESS - Indicazioni sul soggetto n.d. STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza punzone STMQ - Qualificazione di fabbrica STMI - Identificazione Sant'Irene, Istanbul STMP - Posizione sul coppo STMD - Descrizione Cerchio entro il quale vi è la figura stilizzata di un bue L'opera faceva certamente parte di un'armatura cerimoniale decorata	MISD - Diametro	600
MISG - Peso n.d. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni discreto STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni Testiera dorata con marchio al centro, sul lato sinistro della cresta, e rastremature in prossimità delle froge e degli occhi. DESI - Codifica Iconclass n.d. DESS - Indicazioni sul soggetto n.d. STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza punzone STMQ - Qualificazione di fabbrica STMI - Identificazione Sant'Irene, Istanbul STMP - Posizione sul coppo STMD - Descrizione Cerchio entro il quale vi è la figura stilizzata di un bue L'opera faceva certamente parte di un'armatura cerimoniale decorata	MISN - Lunghezza	n.d.
CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni discreto STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni Testiera dorata con marchio al centro, sul lato sinistro della cresta, e rastremature in prossimità delle froge e degli occhi. DESI - Codifica Iconclass n.d. DESS - Indicazioni sul soggetto STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione di fabbrica STMI - Identificazione Sant'Irene, Istanbul STMP - Posizione STMD - Descrizione Cerchio entro il quale vi è la figura stilizzata di un bue L'opera faceva certamente parte di un'armatura cerimoniale decorata	MISS - Spessore	n.d.
STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni Testiera dorata con marchio al centro, sul lato sinistro della cresta, e rastremature in prossimità delle froge e degli occhi. DESI - Codifica Iconclass n.d. DESS - Indicazioni sul soggetto STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione di fabbrica STMI - Identificazione Sant'Irene, Istanbul STMP - Posizione STMD - Descrizione Cerchio entro il quale vi è la figura stilizzata di un bue L'opera faceva certamente parte di un'armatura cerimoniale decorata	MISG - Peso	n.d.
STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione STMI - Identificazione STMI - Posizione STMD - Descrizione STMD - Descrizione STMD - Descrizione Cerchio entro il quale vi è la figura stilizzata di un bue L'opera faceva certamente parte di un'armatura cerimoniale decorata	CO - CONSERVAZIONE	
conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass N.d. DESS - Indicazioni sul soggetto STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione STMI - Identificazione STMI - Identificazione STMP - Posizione STMD - Descrizione STMD - Descrizione STMD - Descrizione Cerchio entro il quale vi è la figura stilizzata di un bue L'opera faceva certamente parte di un'armatura cerimoniale decorata	STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto rastremature in prossimità delle froge e degli occhi. DESI - Codifica Iconclass n.d. DESS - Indicazioni sul soggetto n.d. STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza punzone STMQ - Qualificazione di fabbrica STMI - Identificazione Sant'Irene, Istanbul STMP - Posizione Sul coppo STMD - Descrizione Cerchio entro il quale vi è la figura stilizzata di un bue L'opera faceva certamente parte di un'armatura cerimoniale decorata		discreto
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni Testiera dorata con marchio al centro, sul lato sinistro della cresta, e rastremature in prossimità delle froge e degli occhi. DESI - Codifica Iconclass n.d. DESS - Indicazioni sul soggetto n.d. STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza punzone STMQ - Qualificazione di fabbrica STMI - Identificazione Sant'Irene, Istanbul STMP - Posizione sul coppo STMD - Descrizione Cerchio entro il quale vi è la figura stilizzata di un bue L'opera faceva certamente parte di un'armatura cerimoniale decorata	1 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 1	ossidazioni
DESO - Indicazioni sull'oggetto rastremature in prossimità delle froge e degli occhi. DESI - Codifica Iconclass n.d. DESS - Indicazioni sul soggetto n.d. STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza punzone STMQ - Qualificazione di fabbrica STMI - Identificazione Sant'Irene, Istanbul STMP - Posizione STMD - Descrizione Cerchio entro il quale vi è la figura stilizzata di un bue L'opera faceva certamente parte di un'armatura cerimoniale decorata	DA - DATI ANALITICI	
sull'oggetto rastremature in prossimità delle froge e degli occhi. DESI - Codifica Iconclass n.d. DESS - Indicazioni sul soggetto n.d. STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza punzone STMQ - Qualificazione di fabbrica STMI - Identificazione Sant'Irene, Istanbul STMP - Posizione sul coppo STMD - Descrizione Cerchio entro il quale vi è la figura stilizzata di un bue L'opera faceva certamente parte di un'armatura cerimoniale decorata	DES - DESCRIZIONE	
DESS - Indicazioni sul soggetto n.d. STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di punzone STMQ - Qualificazione di fabbrica STMI - Identificazione Sant'Irene, Istanbul STMP - Posizione sul coppo STMD - Descrizione Cerchio entro il quale vi è la figura stilizzata di un bue L'opera faceva certamente parte di un'armatura cerimoniale decorata		
soggetto STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di punzone STMQ - Qualificazione di fabbrica STMI - Identificazione Sant'Irene, Istanbul STMP - Posizione sul coppo STMD - Descrizione Cerchio entro il quale vi è la figura stilizzata di un bue L'opera faceva certamente parte di un'armatura cerimoniale decorata	DESI - Codifica Iconclass	n.d.
STMC - Classe di appartenenza punzone STMQ - Qualificazione di fabbrica STMI - Identificazione Sant'Irene, Istanbul STMP - Posizione sul coppo STMD - Descrizione Cerchio entro il quale vi è la figura stilizzata di un bue L'opera faceva certamente parte di un'armatura cerimoniale decorata		n.d.
appartenenza STMQ - Qualificazione STMI - Identificazione STMP - Posizione STMD - Descrizione Cerchio entro il quale vi è la figura stilizzata di un bue L'opera faceva certamente parte di un'armatura cerimoniale decorata	STM - STEMMI, EMBLEMI, M.	ARCHI
STMI - Identificazione Sant'Irene, Istanbul STMP - Posizione sul coppo STMD - Descrizione Cerchio entro il quale vi è la figura stilizzata di un bue L'opera faceva certamente parte di un'armatura cerimoniale decorata		punzone
STMP - Posizione sul coppo STMD - Descrizione Cerchio entro il quale vi è la figura stilizzata di un bue L'opera faceva certamente parte di un'armatura cerimoniale decorata	STMQ - Qualificazione	di fabbrica
STMD - Descrizione Cerchio entro il quale vi è la figura stilizzata di un bue L'opera faceva certamente parte di un'armatura cerimoniale decorata	STMI - Identificazione	Sant'Irene, Istanbul
L'opera faceva certamente parte di un'armatura cerimoniale decorata	STMP - Posizione	sul coppo
1	STMD - Descrizione	Cerchio entro il quale vi è la figura stilizzata di un bue
		1

mercurio per imitare l'aspetto dell'oro. Questa tipologia di tecnica decorativavenne usata solamente nell'impero ottomano e fu usata per produrre elmi, scudi e molti altri tipi di oggetti metallici come candelabri, bracieri e bacini. Una testiera simile è conservata presso il Metropolitan Museum of Art di New York (n.inv 21.102.3). La testiera reca un punzone, di norma attribuito all'arsenale di S. Irene di Istanbul, anche se a tutt'oggi non esistono conferme a riguardo. Gli Ottomani, dopo la conquista di Costantinopoli nel 1453, avevano installato nell'antica basilica bizantina di Sant'Irene un arsenale per la fabbricazione di armi. Al fine identificativo venne posto un punzone che, secondo Ünsal Yücel (pubblicato in Helmut Nickel, Arms and Armour through the Ages, 1969) potrebbe derivare dal marchio del bestiame dei Kaiy, una delle ventiquattro tribù turche originarie del secolo XII. Conservato dagli ottomani esso fu poi utilizzato anche su bandiere, tende e monete. Nei secoli XV e XVI divenne molto frequente, per poi scomparire durante il secolo XVII. Secondo l'interpretazione di E. von Lenz (in Nickel 1969), il marchio potrebbe invece rappresentare un segno di "visto", semplificazione della parola turca"imtichan" (buono, adatto), che veniva impresso sulle canne delle armi turche nei secoli XVIII e XIX. L'oggetto faceva parte di una panoplia, collocata lungo la parete del corridoio, composta da 22 oggetti, smontata durante la schedatura (2018) per permettere una migliore conservazione delle opere. La realizzazione della panoplia è attestabile attorno al secondo quarto del secolo XX, nella logica di retorica di Regime che esponeva - anche fisicamente - oggetti "coloniali" o generalmente di civiltà extraeuropee, in parte per spirito di curiosità, in parte per celebrare o esaltare l'arte e l'ingegno della propria cultura. Le armi provenienti dall'Impero Ottomano, conservate presso il Castello di Racconigi, sono parte dei doni inviati dal Sultano Abdul-Hamid II a re Vittorio Emanuele III nell'agosto del 1904. La missione diplomatica consegnò complessivamente ventidue quintali tra fucili, archibusi, artiglierie, spade, asce, lance, revolver, armature, corazze, maglie d'acciaio, elmi in metallo e in stoffa. Esse vennero presentate al sovrano italiano disposte in vetrine foderate in velluto cremisi in una sala attigua a quella del biliardo del Castello di Racconigi. (v. La Missione turca dal Re. I doni del Sultano, Corriere della Sera, 22/08/1904, p. 1; David G. Alexander, Islamic Arms and Armor in the Metropolitan Museum of Art, Metropolitan Museum of Art, New York 2015)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

NSC - Notizie storico-critiche

ACQT - Tipo acquisizione	compravendita	
ACQD - Data acquisizione	1980	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Polo Museale del Piemonte	
CDGI - Indirizzo	Via Accademia delle Scienze 5, 10122 Torino	

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAA - Autore	Dallago, Mariano
FTAD - Data	2018/00/00
FTAE - Ente proprietario	M274
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	CRR_DIG10545/DIG
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Dallago, Mariano
FTAD - Data	2018/00/00
FTAE - Ente proprietario	M274
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	CRR_DIG10546/DIG
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	O AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2018
CMPN - Nome	Tosa, Alberto
RSR - Referente scientifico	Giovannini Luca, Alessandra
FUR - Funzionario responsabile	Costamagna, Liliana
AGG - AGGIORNAMENTO - RE	EVISIONE
AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Picchianti, Simone
AGGF - Funzionario responsabile	Giovannini, Alessandra
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Compravendita da eredi di casa Savoia. (INV. 7040, 1951): Fissato su tavola di legno comune coperto anteriormente di velluto rosso, comprendente i seguenti pezzi: 2 elmi; 7 lance per arma di cavalleria con stendardo rosso e verde; 1 spada con fodero; 1 spada senza fodero; 7 scimitarre con fodero; 3 copri muso per cavallo; di ottone.